alrai

عبد المجيد: دور الأردن في عملية تحقيق السلام .. دور رئيسي

القاهرة ـ "بترا" ـ قال الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري ان دور الاردن في عملية تحقيق السلام في الشرق الاوسط هو دور رئيسي.

واكد في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية في القاهرة ان مصر تعتبر الاردن شريكا رئيسيا واصيلا في هذه العملية واننا نحيي دائما الموقف الاردني القومي من القضايا العربية.

واضاف يقول ان مصر ستجري مزيدا من المباحثات مع الجانب الفلسطيني من اجل استمرار توضيح بعض المسائل سواء اكانت المتعلقة بالحوار الفلسطيني الاسرائيلي او الاجتماع الثلاثي لوزراء الخارجية في مصر والولايات المتحدة واسرائيل.

البقية ص ١٢




١٠٠ فلس

١٦ صفحة

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

مصدر مسؤول في الداخلية يأسف للتجاوزات
تفريق مسيرة قرب ميدان عبد الناصر دون اصابات بعد الاعتداء على سيارات لمدنيين وامن عام

عمان ـ بترا ـ صرح مصدر مسؤول في وزارة الداخلية الليلة الماضية انه على اثر خروج الحضور بعد افتتاح معرض فني في المركز الثقافي الملكي في عمان مساء امس تجمع حوالي ثلاثة الاف مواطن امام المركز ثم قام ما يقارب اربع مائة منهم بتنظيم مسيرة دون الحصول على اذن مسبق من الاجهزة المختصة.

وقد اتجهت هذه المسيرة وبصورة منتظمة [illegible] ميدان جمال عبد الناصر [illegible] الامن العام الا انه بعد وصولها الى الميدان المذكور بدا فريق من المشاركين فيها بالاعتداء على سيارات المارة هناك بالاضافة الى اعتداء على سيارات الامن العام مما اضطر رجال الشرطة الى التدخل حفاظا على النظام العام.

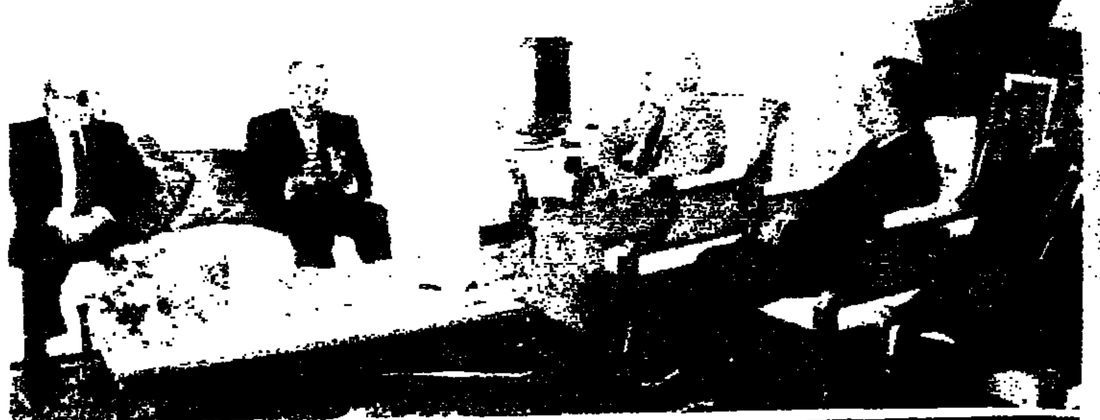
وقد تم تفريق المسيرة دون وقوع

البقية ص ١٢

العدد ٧١٠١ ـ الجمعة ١ جمادى الثانية ١٤١٠هـ ـ الموافق ٢٩ كانون الاول ١٩٨٩م ـ السنة التاسعة عشرة ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA,I DAILY NEWSPAPER FRIDAY, DECEM BER 29, 1989 NO 7101 VOL, 19 AMMAN

لدى استقباله النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي:
الحسين يعرب عن ارتياحه لما حققته اللجنة العليا الاردنية العراقية
رمضان ينقل الى جلالته تحيات الرئيس صدام حسين



عمان ـ بترا ـ استقبل جلالة الملك الحسين في قصر الندوة بعد ظهر امس، السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي واعضاء الجانب العراقي في اللجنة العليا الاردنية العراقية المشتركة.

وحضر المقابلة سمو الامير الحسن ولي العهد والسادة مضر بدران رئيس الوزراء وعدنان ابو عودة المستشار السياسي لجلالة الملك وسالم مساعدة نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية ومروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية واعضاء الجانب الاردني في اللجنة العليا الاردنية العراقية المشتركة.

وقد نقل السيد رمضان الى جلالة الملك الحسين تحيات سيادة الرئيس صدام حسين والشعب العراقي.

واستمع جلالة الملك الحسين من رئيسي الجانبين الاردني والعراقي الى عرض لنتائج اعمال اللجنة العليا وتوجهاتها من اجل توسيع وتعميق العمل الثنائي المشترك في شتى المجالات.

كما عرض السيد طه ياسين رمضان بوصفه رئيسا للجنة الوزارية لدول مجلس التعاون العربي برنامج اللجنة والخطوات التي تم انجازها على صعيد مسيرة العمل المشترك والتكامل بين دول المجلس الذي سيعرض على القمة القادمة لقادة دول المجلس التي ستعقد في عمان خلال شهر شباط المقبل.

وقد اعرب جلالة الملك الحسين عن ارتياحه وسعادته للخطوات التي تم انجازها والنتائج التي حققتها اللجنة العليا.

وقد تناول الحضور طعام الغداء على مائدة جلالة الملك الحسين.

اسماء الجرحى والمعتقلين

● الجرحى

نادي الزيقلي ـ بيت لحم، رضوان حسن عبدالحافظ ايمن حداد ـ قلقيلية، سماهر عبدالرحمن ناصر، انتصار محمد ناصر ـ بيت حانون، كامل خليل عليان، وحيد فهمي صبيح، امل صبحي صبيح.

البقية ص ١٢

جرح ٨٥ فلسطينيا برصاص قوات الاحتلال
اغلاق نابلس وحظر التجول في الخليل وبيت فوريك

القدس المحتلة ـ وكالات ـ جرح ٨٥ مواطنا فلسطينيا امس واعتقل العشرات خلال مواجهات وصدامات عنيفة جرت امس في الاراضي العربية الفلسطينية المحتلة.

وحطمت القوات الضاربة حوالي ٢٥ سيارة اسرائيلية للجيش والمستوطنين.

وحظرت سلطات الاحتلال التجول صباح امس في الخليل وقرية بيت فوريك، كما اعلنت مدينة نابلس منطقة عسكرية مغلقة.

وقد شهدت مدينة جنين امس وجودا عسكريا مكثفا، حيث قامت دوريات الجيش بقلب عربات الباعة المتجولين كاجراء استفزازي، ثم دارت دورية عسكرية في شوارع المدينة واجبرت اصحاب المحلات على اغلاق محلاتهم والذهاب الى منازلهم وكذلك منعت حركة السيارات واصحاب بسطات الخضار والعربات المتجولة.

وشهدت قرى سيلة الظهر وقباطيا، والزبابدة ويعبد مواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال ورشقت سياراته بالحجارة وقد تم تحطيم زجاج خمس سيارات عسكرية من جراء رشقها بالحجارة وسيارة لاحد المستوطنين في مناطق متفرقة.

وافادت الانباء ان العديد من المواطنين نقلوا الى المستشفى بعد ان اصيبوا في هذه الاشتباكات.

وشهدت مدينة قلقيلية منذ صباح امس اضرابا شاملا احتجاجا على افتتاح مكاتب الادارة المدنية فيها ظهر امس. ويذكر ان سلطات الاحتلال اقامت مكاتب الادارة المدنية الجديدة في مباني متنزه المدينة الذي تعود ملكيته الى الاوقاف الاسلامية وكانت السلطات قد وجهت دعوات عديدة الى وجهاء وشخصيات المدينة على شكل استدعاءات عسكرية رسمية لاجبارهم على حضور حفل الافتتاح.

ورفرفت الاعلام الفلسطينية صباح امس على اعمدة الكهرباء والهاتف في كافة انحاء المدينة، كما زرعت القوات الضاربة المسامير المكوفة في الشوارع والاحياء الرئيسية بهدف اعاقة مرور الدوريات العسكرية وتخيم اجواء من التوتر الشديد على المدينة حيث كثفت

البقية ص ١٢

جماعة اسرائيلية تطالب بتدمير المسجد الأقصى وقبة الصخرة!!

عمان ـ بترا ـ دعت جماعة اسرائيلية تطلق على نفسها اسم ـ المكابي ـ الى تدمير مسجد قبة الصخرة المشرفة والمسجد الاقصى المبارك وازالتهما عن الوجود.

ونقلت الانباء الواردة من القدس العربية ان ثمة ملصقات في شوارع المدينة الرئيسية تحمل توقيع ـ المكابي ـ تطالب بازالة المسجدين الاسلاميين من جبل المعبد ـ وهو الاسم الذي يطلقه اليهود على منطقة الحرم القدسي وذلك تمهيدا لاقامة الهيكل المزعوم مكانهما.

وقال متحدث باسم حركة ـ كاخ ـ العنصرية التي يتزعمها الحاخام المتطرف مئير كاهانا في تصريحات صحفية ان الحركة غير مسؤوله عن هذه الملصقات الا انه قال اننا نعرف

البقية ص ١٢

رمضان يغادر عمان مشيدا بنتائج اجتماعات اللجنة العليا:
بدران: توجيهات الحسين وصدام [illegible]
المباحثات حققت مزيدا من التعاون والتقارب

عمان ـ بترا ـ غادر السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي عمان عصر امس بعد زيارة رسمية للاردن استغرقت يومين التقى خلالها جلالة الملك الحسين كما تراس الجانب العراقي لاجتماعات اللجنة العراقية الاردنية المشتركة.

وقال في تصريح صحفي ادلى به لدى مغادرته لقد حظينا بلقاء جلالة الملك الحسين كما عودتنا دائما في كل زيارة لبلدنا الاردن حيث تم خلال اللقاء بحث نتائج اجتماعات اللجنة المشتركة والنجاحات التي حققتها وقمة مجلس التعاون العربي القادمة كما تطرق الحديث لكافة الامور المتعلقة بمنطقتنا حيث تم بحثها بروح من الثقة والاطمئنان للمستقبل رغم كل الظروف التي نواجهها

واما في اطار اللجنة المشتركة فقد وفقنا في توفير كل الظروف لتحقيق المزيد من الانجازات على صعيد العلاقات الوطيدة بين البلدين الشقيقين.

وادلى السيد مضر بدران رئيس الوزراء بتصريح صحفي قال فيه لقد سعدنا بزيارة اخي النائب الاول

البقية ص ١٢

توقيع اتفاقية تآخ بين مدينتي عدن والقدس الشريف

عدن ـ "بترا" ـ تم في عدن امس التوقيع على اتفاقية التاخي بين مدينتي عدن والقدس الشريف.

ووقع الاتفاقية عن اليمن الديموقراطية السيد ناجي عثمان احمد رئيس المكتب التنفيذي للمجلس المحلي في محافظة عدن وعن مدينة القدس السيد روحي الخطيب امين القدس.

وتهدف الاتفاقية الى تعميق اواصر العلاقات بين العواصم والمدن العربية والاسلامية وترجمة قرار منظمة المدن والعواصم العربية والاسلامية والذي يدعو الى ضرورة العمل والتقارب لتقوية العلاقات الاخوية وتعزيز التضامن العربي والاسلامي.

توقيع محضرين لاجتماعات اللجنة العليا واللجنة الوزارية المشتركتين
[illegible]
[illegible] ٨٠٠ مليون [illegible]

عمان ـ "بترا" ـ اختتمت اللجنة العليا الاردنية العراقية المشتركة اعمال دورتها الخامسة في دار رئاسة الوزراء بعد ظهر امس حيث تم التوقيع على محضر اجتماع هذه الدورة وعلى محضر اجتماع الدورة العاشرة للجنة الوزارية الاردنية العراقية المشتركة.

ووقع محضر اللجنة العليا السيد مضر بدران رئيس الوزراء رئيس الجانب الاردني فيما وقعه عن الجانب العراقي السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء.

وياتي اجتماع اللجنة انطلاقا من العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين التي ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين واخوه سيادة الرئيس صدام حسين وانسجاما مع توجيهاتهما الرامية الى تعميق هذه العلاقات وايمانا من القطرين بتوثيق روابط التعاون في شتى المجالات تحقيقا للاهداف السامية التي عبرت عنها اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي.

وابدى الجانبان ارتياحهما الكامل لسير العلاقات الثنائية بين القطرين وللمستوى المتقدم الذي بلغته هذه العلاقات.

البقية ص ١٢

الاتحاد البرلماني العربي يعرب عن مساندته للتطورات في اوروبا الشرقية

دمشق ـ بترا ـ اعرب البرلمانيون العرب عن مساندتهم للتطورات الجارية منذ فترة في بلدان اوروبا الشرقية وعن تفاؤلهم بان تؤدي هذه التطورات الى تعميق مسيرة الديمقراطية في هذه البلدان وتفتح امام شعوبها افاقا جديدة للتطور.

واكدوا في بيان اصدره الاتحاد البرلماني العربي هنا امس حرصهم على تعزيز العلاقات بين البرلمانيين في بلدان اوروبا الشرقية بما يخدم المصلحة المشتركة للشعوب العربية وشعوب هذه البلدان وبما يعزز السلم والتفاهم الدوليين.

الاوضاع تعود الى طبيعتها تدريجيا في رومانيا:
مجلس جبهة الانقاذ يحذر من الافراط في العنف
الطلبة يطالبون بالديمقراطية على النمط الغربي

بوخارست ـ وكالات ـ وجه مجلس جبهة الانقاذ الوطني الذي يتولى السلطة في رومانيا نداء لمنع اي افراط في استخدام العنف بثته امس الاذاعة الرومانية.

واضافت الاذاعة ان المجلس يشجب كل الاعمال ضد الشيوعيين ومؤيدي النظام السابق، وحذر من اي افراط في العنف

ويذكر ان الانذار الذي وجهه المجلس انتهى امس في الساعة ١٧,٠٠ بالتوقيت المحلي (١٥ بتوقيت جرينتش) وبموجبه على جميع الاشخاص الذين لا يسمح لهم بحمل الاسلحة ان يسلموا الاسلحة والذخائر والمتفجرات واجهزة الاتصال التي يملكونها، وحسب هذا الانذار فان الاشخاص الذين لا يسلمون اسلحتهم سيعتبرون "ارهابيين" وسيمثلون امام محاكم عسكرية.

ويواصل مجلس جبهة الانقاذ اجتماعاته في مقر وزارة الخارجية ويبذل جهودا في سبيل تطبيع الاوضاع في البلاد.

وشدد رئيس المجلس ايون ايليسكو امام بعض الصحافيين صباح امس على ضرورة تبني برنامج واقعي فورا.

ويذكر انه تم تشكيل مجلس جبهة الانقاذ الوطني يوم الجمعة الماضي عندما اطيح بنظام الدكتاتور نيوكولاي تشاوشيسكو واجتمع المجلس لاول مرة في جلسة موسعة امس الاول وبعد بضع ساعات من الراحة اخذ الاعضاء ال ٣٦

البقية ص ١٢

رسالة من القذافي للرئيس الاسد

دمشق ـ بترا ـ تسلم الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية رسالة من الرئيس الليبي معمر القذافي نقلها العقيد ابو بكر يونس جابر امين اللجنة الشعبية للدفاع في ليبيا لدى استقبال الرئيس الاسد له في دمشق امس.

وتناول البحث خلال اللقاء الوضع العربي وعددا من المواضيع الثنائية وكان العقيد ابو بكر يونس قد وصل الى العاصمة السورية الليلة قبل الماضية.

بعد ٢٠ عاما:
اعادة انتخاب دوبتشيك رئيسا للجمعية الفيدرالية في تشيكوسلوفاكيا

براغ ـ "ا. ف. ب" ـ انتخب الكسندر دوبتشيك امس رئيسا للجمعية الفيدرالية التشيكوسلوفاكية بالاجماع باستثناء امتناع عضو واحد عن التصويت.

وقال دوبتشيك في خطاب استمر حوالي عشر دقائق بعد انتخابه مباشرة «ان عودتي الى هذا المنصب الذي كان علي ان اتركه قبل عشرين عاما تؤكد ان هناك استمرارية ما بين عام ١٩٦٨ والاحداث التي نشهدها اليوم». وهي تمثل «ترضية معنوية لمئات الالاف من الذين شاركوا في ربيع براغ».

وكان دوبتشيك وهو الشخصية الرمز لربيع براغ يلمح بذلك الى حوالي نصف مليون عضو في الحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي طردوا

البقية ص ١٢

"هوندا" تزود اسرائيل بقطع الغيار

طوكيو ـ رويتر ـ قال متحدث باسم شركة هوندا اليابانية للسيارات امس الخميس ان الشركة ستتمكن من امداد اسرائيل بعدد كاف من قطع الغيار للسيارات التي يعتزم فرع الشركة في الولايات المتحدة تصديرها الى اسرائيل اعتبارا من العام القادم.

وقال المتحدث ان الشركة ليس لديها الاستعداد الانتاجي لتصدير السيارات الى اسرائيل من اليابان بسبب قيود مفروضة على التصدير وزيادة الطلب في السوق اليابانية.

وقال روفن مرحاف المدير العام بوزارة الخارجية الاسرائيلية اول امس الاربعاء انه يريد الحصول على ضمانات بان الصفقة التي ابرمتها اسرائيل مع فرع الشركة في الولايات المتحدة لن يتعطل تنفيذها بسبب مقاطعة العرب لاسرائيل.

مقتل ٤٠٠ شخص في مواجهات بين الهندوس والمسلمين

نيودلهي ـ افب ـ ذكر وزير الداخلية الهندي مفتي محمد سايد امس الخميس في البرلمان ان ٤٠٤ اشخاص في الاقل لقوا مصرعهم خلال المواجهات بين الهندوس والمسلمين في اقليم بيهار ـ شرق البلاد.

ورأى سايد وهو اول وزير داخلية من الطائفة الاسلامية منذ الاستقلال "انها ربما المرة الاولى منذ ١٩٤٧ ـ تاريخ الاستقلال ـ التي تحدث فيها مجازر تاخذ حجم مذبحة" وقال ان حصيلة المواجهات يمكن ان تكون اكثر ارتفاعا في الواقع.

واتهم وزير الداخلية حكومة اقليم بيهار التي يسيطر عليها حزب المؤتمر "ا" بزعامة رئيس الوزراء السابق راجيف غاندي. وهو ياخذ عليه انه تصرف كـ "مشاهد صامت" خلال هذه المجازر.

وفد فلسطيني يزور دمشق الشهر القادم:
القدومي يدعو الدول العربية الى توجيه استثماراتها الى أوروبا الشرقية لمواجهة النفوذ الإسرائيلي

الكويت ـ رويتر ـ نسبت صحيفة الانباء الكويتيه امس الخميس الى السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية قوله ان وفدا فلسطينيا سيزور دمشق الشهر القادم لاجراء مباحثات مع المسؤولين السوريين حول تطبيع العلاقات بين سوريا ومنظمة التحرير.

ووصف السيد القدومي الوفد الفلسطيني بانه "رفيع المستوى من اللجنة التنفيذية للمنظمة".

واعرب السيد القدومي عن ارتياحه للمحادثات التي اجراها مع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري على هامش اجتماعات الحوار العربي ـ الاوروبي في باريس "الاسبوع الماضي".

ووصف السيد القدومي محادثاته مع وزير الخارجية السوري بانها كانت "اخوية وسادها التفاهم" وقال انهما تناولا الى جانب العلاقات الفلسطينية ـ السورية تطورات القضية الفلسطينية وما يجري في اوروبا الشرقية.

واوضح ان ازالة الخلافات بين الدول العربية "سيؤثر ايجابا على القضية الفلسطينية".

واقترح السيد القدومي في مقابلة اخرى له مع صحيفة "لابريس" التونسية ان تستثمر الدول العربية اموالا في اوروبا الشرقية لمواجهة النفوذ المؤيد لاسرائيل هناك.

وقال السيد القدومي في المقابلة التي نشرت امس "من الواضح انه بسبب الاحداث في اوروبا الشرقية انتعشت الدعاية الصهيونية في هذا الجزء من العالم".

واضاف قوله ان "الهدف هو تغيير مواقف اوروبا الشرقية المؤيدة للعالم العربي ولا سيما القضية الفلسطينية. يجب ان نزيد جهودنا لمواجهة هذه الحملة"

وقال ان المشاركة العربية في راس مال بنك التنمية المقترح لاوروبا

البقية ص ١٢

"أمل" و"حزب الله" يقبلان اتفاق وقف إطلاق النار
سعادة: دمشق التزمت [illegible] للجنة الثلاثية باحترام اتفاق الطائف

بيروت ـ "وكالات" ـ اكد رئيس حزب الكتائب اللبنانية النائب جورج سعاده ان سوريا التزمت «خطيا» حيال اللجنة العربية الثلاثية بشأن احترامها اتفاق الطائف.

وفي تصريح نقلته امس الصحف قال سعاده الموجود في باريس «سألنا اللجنة الثلاثية هل سوريا موافقة خطيا وكان الجواب للامير سعود الفيصل بان الاتفاق بينها وبين سوريا موثق وموثق معناه مكتوب».

ويرفض العماد ميشال عون هذا الاتفاق لانه لا ينص الا عن اعادة انتشار للقوات السورية المتمركزة في لبنان في شرق البلاد وهي لم تقدم ضمانات من اجل انسحابها الكامل.

من جهة اخرى طلب رئيس الكتائب من اللجنة الثلاثية العربية التي تضم السعودية والجزائر والمغرب «ان تفسر اتفاق الطائف ببيان خطي صادر عنها». وقال سعاده الذي يشترك في حكومة «الوحدة الوطنية» التي شكلت على اساس وثيقة الطائف «اذا ولفقنا عليه نستمر واذا لم نوافق ننسحب من الحكومة».

واعلن اخيرا تأييده عقد مؤتمر مسيحي «في اسرع ما يمكن» مع العماد عون وقائد الميليشيا المسيحية في القوات اللبنانية سمير جعجع «لتوحيد الصف والخروج من الطريق المسدود».

البقية ص ١٢

[illegible] الاسهم في طوكيو [illegible] الدولار

طوكيو ـ رويتر ـ ادت عمليات شراء متفرقة من جانب مؤسسات استثمارية الى زيادة متوسط اسعار الاسهم بمعدل قياسي في بورصة طوكيو عند الاقفال امس الخميس ولكن اقتراب نهاية العام جعل التعامل محدودا.

وارتفع مؤشر نيكي الذي يضم ٢٢٥ سهما بمقدار ٧٥,٣١ نقطة اي بنسبة ٠,١٩ في المئة ليصل الى ٣٨٨٧٦,٩٤ نقطة في ثالث رقم قياسي على التوالي عند الاغلاق، وكان مؤشر نيكي قد زاد بمقدار ١٢٠,٣٢ نقطة يوم الاربعاء.

وارتفع المؤشر العام للسوق عند الاغلاق ايضا وهو ما يشير الى [illegible] مؤشر نيكي يعكس قوة عامة للس[illegible]

ولكن حجم التعامل كان ضئيلا اذ لم يتجاوز ٥٥٠ مليون سهم بالمقارنة مع ٩٠٠ مليون سهم يوم الاربعاء.

وفي سوق العملة في طوكيو كان سعر الدولار منخفضا عند الاغلاق بالمقارنة مع المارك الالماني، وقال متعاملون ان سعر الدولار تراجع بسرعة في عمليات بيع محدوده قبل الاغلاق.

ولكن طلبات على الدولار مع نهاية العام عززت سعره مقابل الين الياباني ولكن السوق كانت تفتقر الى النشاط مما حال دون ارتفاع اكبر لسعر العملة الاميركية.

وبلغ سعر الدولار عند الاغلاق [illegible] مارك الماني

[illegible] ص ١٢

على مستوى المندوبين الدائمين
اجتماع طارئ لمجلس الجامعة العربية لبحث تطورات اوروبا الشرقية

تونس ـ "بترا" ـ يعقد المندوبون الدائمون للدول العربية الاعضاء لدى الجامعة العربية اجتماعا طارئا في مقر الامانة العامة للجامعة يوم الثلاثاء المقبل لمناقشة اخر التطورات السياسية في دول اوروبا الشرقية واتخاذ موقف عربي مشترك حيال الحملات التحريضية المعادية التي تتهم بعض الافراد من جنسيات بعض الدول العربية بالمشاركة في احداث رومانيا الاخيرة.

وذكر مصدر مسؤول في الامانة العامة للجامعة ان الاجتماع ياتي بناء على دعوة من المندوبية الدائمة لدولة فلسطين لمواجهة ادعاءات المصادر الصهيونية المعادية خارج رومانيا للطلبة الفلسطينيين للمشاركة في احداث رومانيا وما تعرض له هؤلاء الطلبة وغيرهم من رعايا بعض الدول العربية من اعتداءات نتيجة لهذه الادعاءات والمزاعم التحريضية.

واضاف المصدر في تصريح لمراسل وكالة الانباء الاردنية في تونس ان المندوبين العرب سيتدارسون السبل الكفيلة بمواجهة هذه المزاعم التي تهدف الى الاساءة للعلاقات العربية مع دول اوروبا الشرقية التي تربطها بالمجموعة العربية علاقات تاريخية تقوم على الاحترام المتبادل للسيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية واحترام ارادة كل شعب في الاختيارات التي يراها مناسبة

رأينا

قوة دفع جديدة لمسيرتنا القومية..

امس، اختتمت اللجنة العلياالاردنية العراقية المشتركة، دورتها الخامسة .. وسجل المحضر، الذي تضمن النتائج التي توصلت اليها،تقدما بارزا، في مسيرة التكامل الاقتصادي والتعاون المشترك، بين القطرين الشقيقين الاردن والعراق، وبرهن الاداء القومي، الذي ساد اعمال اللجنة، على ان وفدي البلدين، قد عملا معا، بروح الفريق الواحد..

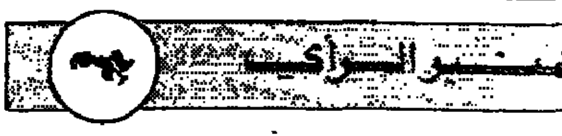
ان هذا التقدم، الذي تمثل في زيادة حجم التبادل التجاري، بين عمان وبغداد، لتصل قيمته الى (٨٠٠) مليون دولار، في العام القادم، بالاضافة الى تنشيط الاستعداد لربط شبكتي الكهرباء الاردنية والعراقية، بعضهما ببعض، وغير ذلك من النتائج، هو محصلة لاستجابة المسؤولين في البلدين لتوجيهات قيادتيهما، ممثلة في جلالة الحسين، وسيادة الرئيس صدام .. وهو ايضا، تجسيد للحس القومي، الذي ترجمه الى عطاء مميز، السيد مضر بدران رئيس الوزراء، والسيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس وزراء العراق، لدى رئاستهما للجانبين الاردني والعراقي، الى اجتماعات اللجنة العليا المشتركة.

والذي لا شك فيه، ان الاداء والعطاء، اللذين افرزتهما اللجنة، يمثلان قوة دفع جديدة، للمسيرة القومية، التي يسهم فيها الاردن والعراق، ودول عربية اخرى، من خلال اللجان الثنائية العليا واللجان الوزارية .. ولا يخفى، ان هذه المسيرة، هي من اعز الطموحات، التي يواكبها انساننا العربي، والتي يؤمن بدورها، في بناء واقع عربي جديد، قادر على التطور والابداع، ومواجهة التحديات.

ومن ناحية ثانية، يمثل النجاح الذي حققته اللجنة العليا الاردنية العراقية المشتركة، نموذجا يستحق الاقتداء به، لتحقيق نجاحات قومية عربية اكثر شمولا .. وذلك استنادا الى الركائز التي تأسس عليها، وفي طليعتها الالتزام القومي، والثقة المتبادلة، والتعاون الوثيق، الذي يرقى فوق حسابات الربح والخسارة .. وغني عن التذكير، ان هذه العوامل كلها، تشكل النسيج القوي، للعلاقات الاردنية العراقية .. وهي ايضا، ذات العوامل، التي من شانها، ان تشكل النسيج القوي المنشود، للعلاقات العربية جميعها.

البقية ص ١٢

المحليات



للوحدة الوطنية ... أغنية

◎ من قال: ان القلب يصبح
ذات يوم فلقتين؟؟
من قال: ان دماءه من بدئها
حتى نهاية عهدها.. من نبعتين؟؟
من قال: ان النبض في ذات العروق
يصير يوما نبضتين؟؟
وبان تلك الدمعة الحمراء..
تصبح في المآقي دمعتين.
مليون لا.. فالقلب واحد مثلما
الشريان واحد.. دفقه
يروي تراب الضفتين!

***

◎ يا أيها الموتور اخرج من صفوف..
لم تكن يوما سوى قلب
يغذي من حشاه المهجتين!
يا ايها المدسوس اخرج من عيون..
لم تكن يوما لتذرف...
في حمانا دمعتين.
فالعين واحدة ـ على احداقها...
وعلى شفا شطآنها نبتت
رموش الضفتين.

***

◎ اخرج فإنك عاجز مهما..
بلغت فلن يكون على المدى..
فصل الأذين عن الاذين
وإذا حقدت فإنه لن تستطيع
باي فعل عابث..
فصل الشغاف عن البطين.

***

◎ فلتعلم الانياب مهما كشرت..
عن سوئها..
ان الزغاريد التي في القدس..
في عمان تضحي اثنتين.
وبان من عمان نحو القدس دربا
قد بناه السالفون..
بنفس راحات اليدين.
وبان حبات التراب على ثرى
جبل الخليل... لها على..
أكام اربد قبلة في قبلتين.
اولاهما من ثغر عمان التي
اوفت بوعد ودادها عهدا ودين
ثانيهما.. من ثغر.. "بيت المقدس"
حب يقبل وجنتين!.

***

◎ ولتعلم الحساد مهما اضمرت
من حقدها ـ من غيظها
ان الحجارة في فلسطين استحلت
بالمحبة.. موقعين!
اذ عززت في الشعب وحدته التي
تمخت بارض القدس.. تفرغ حبها
في السلط شهدا.. من ثنايا الشفتين.
وبان شعبا واحدا.. قاموسه
قد خط بالدم الموحد..
غرب ذاك النهر او في شرقه.
وبلهجة القربى سمت لا لهجتين

***

◎ فالشعب واحد مذ بدا.. التاريخ
يكتب سفر حب.. في ثنايا الراحتين
فسواره بالوحدة المثلى التي..
زانت عزيز المعصمين.
يا اهلنا في طولكرم.. في الخليل
ولك حبات الرمال بشط غزة..
والبطاح الثائرات اذ التظين.
يا اهلنا في السلط.. في عجلون.. في
بطحاء اربد.. والجبال الشامخات
بكل خفاق وعين.
مهما تهب رياح بعض العابثين..
على ضمير الشعب من حين لحين!
ستظل وحدتنا على كل الذرى..
خفاقة وبراية القربى معا لا رايتين
◎ فلسوف يخرج ذلك المندس.. والموتور
من افاقنا صفر اليدين.
وتظل وحدتنا تكلل بالشهامة
والكرامة هامة لا هامتين!
وبنفس حناء الصمود وطهره..
نبقى نحني الكفتين!

هاشم صالح سلامة
نقيب الممرضين

مدعوون لمراجعة مديرية البعثات في وزارة التعليم العالي

عمان ـ الراي ـ تطلب وزارة التعليم العالي من ولي امر الطالب خلدون احمد طعمه مراجعة مديرية البعثات والمنح الدراسية / قسم الدارسين في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي لأمور تتعلق بدراسة ابنه في الجامعات البريطانية.

كما تطلب من اولياء أمور الطلبة الدارسين في الجامعات الفلبينية المذكورة ادناه مراجعة قسم الدارسين في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي لامور تتعلق بدراسة ابنائهم في تلك الجامعات والجامعات هي: كمبيوتر سكول، سيبو - دكتورز كولج، سنترال كولجز او ذي فلبينز، ديو كامبو ميموريال كولج، جريجوريو ارانيتا يونيفرستي، لا يسيام اوف ذي فلبينز، مانويل ل. كيزون يونيفرسيتي، فلبينز كولج اوف كريمنولوجي، انسيانو بارامركال كولج، يونيفرسيتي اوف مانيلا، يونيفرسيتي اوف باجيو.

كما تطلب من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة قسم الدارسين في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي لأمور تتعلق بقبولهم في الجامعات المصرية لمستوى الدراسات العليا والطلبة هم: هدى فلاح محمد الغرايبة، بثينة احمد عبدالمحسن الفريحات، ابتسام معاوية الزرو، معتصم سليم المومني، حامد توفيق الفقير، محمد سالم النجداوي، ايمن طاهر فيضي، عبدالله عبدالكريم اللوزي، صالح مفلح الفالح اللوزي، عبدالله علي مناصرة.

كما تطلب من اولياء امور الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة قسم الدارسين في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي لامور تتعلق بدراسة ابنائهم والطلاب هم: وليد صبحي سلمان الدويك ـ رومانيا، محمد محمود عبدالحفاظ الدرابسه ـ رومانيا، عماد شعبان خليل ـ يوغسلافيا.

عز الدين يستقبل وزير الاذاعة والتلفزيون الصيني:

بروتوكول تعاون في مجال الاذاعة والتلفزيون بين الاردن والصين الشعبية

عمان ـ الراي ـ استقبل السيد ابراهيم عز الدين وزير الاعلام في مكتبه صباح امس السيد نيه داجيانغ نائب وزير الاذاعة والتلفزيون والسينما في جمهورية الصين الشعبية والوفد المرافق حيث تم بحث العلاقات بين البلدين الصديقين في المجالات الاعلامية وسبل تطويرها.

وقد اشاد السيد عز الدين بمواقف جمهورية الصين الشعبية المؤيدة والداعية للحق العربي والقضايا العربية العادلة.

ومن ناحيته اشاد السيد داجيانغ بالسياسة الاردنية الحكيمة ومواقف جلالة الملك الحسين ودعمه المتواصل لاحلال سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط.

وقد تم في وزارة الاعلام التوقيع على بروتوكول للتعاون في مجال الاذاعة والتلفزيون بين الاذاعة والتلفزة في جمهورية الصين الشعبية ومؤسسة الاذاعة والتلفزيون في الاردن.

وينص البروتوكول على التبادل البرامجي الاذاعي والتلفزيوني وخاصة البرامج الخاصة بالاطفال والثقافة والرياضة والفنون والاعياد الوطنية وتبادل الوفود الاذاعية والتلفزيونية والخبرات في هذين المجالين على اساس اتفاق مسبق وكذلك ارسال مندوبي الاذاعة والتلفزيون لتغطية الاخبار وتقديم الخدمات المطلوبة داخل البلد المضيف وذلك على اساس الترتيبات المسبقة لهذه التغطية.

كما ينص البروتوكول على ان يعمل الطرفان على التنسيق والتعاون في اطار اتحادات الاذاعة والتلفزيون الدولية التي ينتميان اليها.

ووقع البروتوكول نيابة عن الجانب الاردني المهندس راضي الخص مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون وعن الجانب الصيني السيد داجيانغ نائب وزير الاذاعة والتلفزيون.

مغادرة وفد للأشراف على شحن سكر من بلجيكا للتموين

عمان ـ "الراي" ـ يغادر عمان متوجها الى بلجيكا يوم غد السبت السيدان سمير ابو الجبين مدير المتابعة والعلاقات الخارجية بوزارة التموين وسليمان الروسان مدير تموين العاصمة وذلك في زيارة تستغرق عدة ايام للاشراف على شحن كمية من السكر تبلغ (١٤) الف طن مستوردة لحساب وزارة التموين.

النائب العبادي يطالب بتسمية جامعة عمان الاهلية بالبلقاء الاهلية

عمان ـ الراي ـ طالب النائب الدكتور احمد عويدي العبادي السيد وزير التربية والتعليم، والتعليم العالي اعادة النظر بتسمية جامعة عمان الاهلية بجوار السلط.

وقال في مذكرة بعثها لرئيس مجلس النواب امس انني انسب ان تسمى هذه الجامعة بجامعة البلقاء الاهلية، وذلك تاكيدا على التاريخ العميق لمدينة السلط واصالتها ودورها الكبير في تاريخ الاردن وثقافته وحضارته المعاصرة.

كما اكد على ان الحق لاهل المحافظة بتسمية جامعتهم باسمهم اسوة بجامعة مؤتة في الكرك واليرموك في الشمال والاردنية بعمان.

النائب خريسات يلتقي الفعاليات الشبابية بالبقعة

السلط ـ الراي ـ التقى يوم امس النائب الشيخ ابراهيم المسعود الخريسات في مسجد القدس في البقعة بعدد كبير من اهالي المخيم بدعوة من الفعاليات الشبابية في البقعة وتركز اللقاء حول طبيعة جلسات النواب في المجلس والقضايا التي يطرحونها وتوجهات المجلس المستقبلية كما اجاب على عدد من الملاحظات والاستفسارات المتعلقة بالقضايا التي تهم ابناء محافظة البلقاء بشكل عام ومخيم البقعة بشكل خاص.

خلال هذا الاسبوع:

سوق عمان المالية تحقق احجام تداول كثيفة

عمان ـ بترا ـ حققت سوق عمان المالية هذا الاسبوع احجام تداول كثيفة حيث بلغ المعدل اليومي لحجم التداول (١,٠٦٩,٨٨١) دينارا كمحصلة لحجم تداول اجمالي مقداره (٩,٩٤٩,٦١١) دينارا وعدد اسهم متداولة مقدارها (٥,٣٤٩,٤٠٥) اسهم نفذت من خلال (٤٣٥٠) عقدا.

اما عن المساهمة القطاعية في حجم التداول الاجمالي فقد سجل قطاع الصناعة اعلى حجم تداول مقداره (٤,٥١٢,٥٠٠) دينار تشكل ما نسبته (٤٥,٢٪) من حجم التداول الكلي تلاه قطاع البنوك والشركات المالية بحجم تداول مقداره (٣,٨٤١,٤٢٠) دينارا تشكل ما نسبته (٣٨,٦٪) ثم قطاع الخدمات بحجم تداول مقداره (١,٤٤٧,٨٣٢) دينارا تشكل ما نسبته (١٤,٦٪) واخيرا قطاع التامين بنسبة (١,٥٪) اما عن مستويات اسعار الاسهم التي سادت خلال هذا الاسبوع فقد اشار الرقم القياسي القطاعي الى ارتفاع اسعار اسهم جميع القطاعات باستثناء قطاع الخدمات حيث انخفضت اسعار اسهم شركاته انخفاضا طفيفا اما بالنسبة للرقم القياسي العام فقد ارتفع بمقدار (٠,١) نقطة حيث سجل سعر اغلاق مقداره (١٣٧,٣) نقطة بالمقارنة مع سعر افتتاحي مقداره (١٣٧,٢) نقطة.

وتم في هذا الاسبوع التداول باسهم (٦٨) شركة وبمقارنة اسعار الاغلاق للشركات المتداولة اسهمها خلال هذا الاسبوع مع اسعار الافتتاح في بدايته يتبين بان (٣٦) شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها بينما انخفضت اسعار (٢٣) شركة في حين استقرت اسعار الاسهم ل(٩) شركات.

في كتاب لوزيري الزراعة والتموين:

جمعية مربي الابقار تستعرض المشاكل الخاصة بتسويق الحليب من حيث الكميات والاسعار

عمان ـ الراي ـ رفعت الجمعية التعاونية لمربي الابقار كتابا الى وزيري الزراعة والتموين استعرضت فيه اهم المشاكل والقضايا التي تواجه مربي الابقار وخاصة فيما يتعلق بمشاكل تسويق الحليب من حيث الكميات والاسعار في الظروف الحالية واشارت في كتابها الى انه بعد الغلاء الفاحش الذي طرأ على البلاد في المدة الاخيرة اصبحت اسعار كلفة انتاج الحليب عالية جدا بحيث اصبح انتاج الحليب يشكل خسارة كبيرة على مربي الابقار مما ادى الى تدني هذا الانتاج، ونرفق لكم دراسة كاملة عن كلفة انتاج الحليب في المملكة أملين منكم الدعوة لتشكيل لجنة لدراسة جميع جوانب هذه القضية علما ان هنالك كثير من المزارعين مربي الابقار قد بدأوا بالتخلص من هذه المهنة ويجب وقف التدهور في هذا القطاع، برفع سعر الحليب بحيث يغطي كلفة الانتاج ويحقق بعض الربحية لمربي الابقار لكي يزداد انتاج الحليب مع العلم ان الجمعيات قد قامت برفع عدة برقيات الى المسؤولين بهذا الخصوص.

وطلبت السماح باستيراد الابقار دون قيود وذلك لان الفترة التي منع بها الاستيراد ادت الى استبعاد اعداد كبيرة من القطعان ولم يتم تعويضها وقد قامت الجمعية بالطلب للسماح لها بالاستيراد الا انه وضع كثير من العراقيل في وجه هذا الطلب.

وقررت الجمعيات وضع جميع كشوفات توريد الحليب المنتج لديها بين يديكم والجهات التي يتم التوريد لها مع العلم ان هذه الكميات جميعها تورد وتباع داخل البلد ومتوفرة لجميع المواطنين عن طريق المصانع والمعامل المرخصة لهذه الغاية وموضحين لكم الجهات التي يتم التوريد اليها، مع العلم انه لم يتم لغاية الان اي نقص في كميات الحليب او اللبن.

واشارت ان النقص المذهل في كميات الاعلاف المتوفرة في الاسواق المحلية ادى الى الاستعاضة بمادة السورجوم كمادة بديلة عن الشعير والذرة الصفراء مما ادى الى ظهور مشاكل في الانتاج أملين تخفيض مخصصات الجمعيات من هذه المادة ورفع كمية الشعير، حيث انها مادة اساسية في العليقة العلفية.

أسعار الخضار

مديرية الجودة والاسعار والدراسات اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعه والسبت التاريخ ٢٩ ـ ٣٠/١٢/١٩٨٩ فلس/كغم

ـ عمان ـ تعتمد اسعار عمان للمحافظات التي لم يرد ذكرها في التسعيره

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندوره	٣٤٠	٢٨٠	٣٤٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٦٠
اسود عجمي طويل	١٠٠	٨٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٢٠	٨٠
اسود رفيع	١٨٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠
كوسا صغير	٢٢٠	١٦٠	٢٠٠	١٦٠	٢٢٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠
كوسا كبير	١٤٠	٨٠	١٤٠	٨٠	١٤٠	٨٠	١٤٠	٨٠
خيار صغير	٤٨٠	٤٢٠	٤٥٠	٣٥٠	٥٠٠	٤٠٠	٤٨٠	٤٢٠
خيار كبير	٣٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٢٠٠
بطاطا	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٩٠	٢٦٠
بصل ناشف مستورد (احمر)	٢٤٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٦٠	٢٤٠
بصل اخضر	١٦٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠
فاصوليا بلديه	٢٨٠	٢٢٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٨٠
فاصوليا مبرومه	٢٨٠	٢٢٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٨٠
فول اخضر								
لوبيا								
باميا								
ملفوف	١٢٠	٦٠	١٠٠	٧٠	١٢٠	٨٠	١٤٠	١٠٠
زهرة	٢٠٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٩٠
فلفل حار وقرن الغزال	٢٢٠	١٨٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٤٠
فلفل حلو	٢٢٠	١٨٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٠٠	١٥٠	٢٤٠	٢٠٠
ثوم	٧٨٠	٧٢٠	٧٨٠	٧٢٠	٧٨٠	٧٢٠	٩٠٠	٨٠٠
يقطين								
قثوس								
ملوخيه								
سبانخ	١٢٠	١٠٠	٩٠	٧٠	١٢٠	٨٠	١٤٠	١٠٠

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
موز من الغور	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠
موز للمستهلك	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠
تفاح بأنواعه	٤٢٠	٣٨٠	٤٢٠	٣٨٠	٤٢٠	٣٨٠	٤٢٠	٣٨٠
تفاح								
تفاح								
ليمون	٢٠٠	١٧٠	٢٠٠	١٦٠	٢٢٠	١٨٠	٢٣٠	٢٠٠
برتقال ابو صره	٤٢٠	٣٨٠	٤٤٠	٣٨٠	٤٤٠	٣٨٠	٤٤٠	٤٠٠
برتقال شموطي	٣٦٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٤٠	٣٠٠
برتقال بلدي	٢٢٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٥٠	٢٠٠
برتقال								
كلمنتينا	٢٤٠	٢٠٠	٢٦٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٧٠	٢٣٠
مندلينا	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٦٠	٢١٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠
جريب فروت	٢٣٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٣٠	١٨٠	٢٧٠	٢٤٠
بوملي	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠
يوسف افندي	١٦٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠	١٦٠	١٠٠	٢٢٠	١٩٠
عنب اسود								
عنب حلواني ورزقي								
دراق								
اجاص								
خوخ								
خوخ								
مشمش								
مشمش								
رمان								

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بطيخ								
جزر بأوراقه	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
جزر افرنجي بدون اوراق	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
جزر اسود بدون اوراق	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
فجل	١٤٠	١٠٠	١٢٠	٨٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠
لفت	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
شمندر	١٥٠	١٠٠	٢٢٠	١٨٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
رطب	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠
زيتون								
كثا								
ميرميه	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠
نعنع بالضمه	٦٠	-	٦٠	-	٦٠	-	٦٠	-
بقدونس بالضمه	٦٠	-	٦٠	-	٦٠	-	٦٠	-
كزبره بالضمه	٦٠	-	٦٠	-	٦٠	-	٦٠	-
اسود عجمي شتل	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
بصل ناشف محلي								
خس / للواحده			١٢٠	٨٠				

الحسين يعزي ال الهباهبة وآل المجلي

عمان ـ بترا ـ انتدب جلالة الملك الحسين السيد محافظ معان لتقديم التعازي الى ال الهاهبة بوفاة فقيدهم المرحوم محمد مرزوق الهباهبة.

كما انتدب جلالته السيد محافظ اربد لتقديم التعازي الى ال مجلي بوفاة فقيدهم المرحوم شجاع حسين مجلي.

الامير الحسن يعزي العربيات والهباهبه

عمان ـ بترا ـ انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد السيد فالح الغرايبه محافظ البلقاء لتقديم تعازي سموه لعشيرة العربيات بوفاة فقيديهما المرحومين فلاح مفضي العربيات ومحمد هاني العربيات.

كما انتدب سموه السيد مدير الشرطة في محافظة معان لتقديم تعازيه الى ال الهباهبه بوفاة فقيدهم المرحوم محمد مرزوق الهباهبه.

محيلان يرأس اجتماع الافتاء

عمان ـ الراي ـ عقد مجلس الافتاء جلسة امس برئاسة سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة رئيس المجلس تناول فيه عدد من الامور التي تهم دائرة الافتاء العام.

اجتماع لمجلس ادارة المؤسسة الاستهلاكية المدنية

عمان ـ "الراي" ـ عقد مجلس ادارة المؤسسة الاستهلاكية المدنية اجتماعا ظهر امس برئاسة السيد نبيل ابو الهدى وزير التموين.

وناقش المجلس الامور المتعلقة بتوفير المواد التموينية والسلع الاخرى في اسواق المؤسسة كما ناقش موضوع شراء احتياجات المؤسسة من المواد وذلك من اجل توفير السلع والمواد اللازمة للمنتفعين.

اعادة تشكيل مجلس قروي الرامة في الشونة الجنوبية

الشونة الجنوبية ـ "بترا" ـ قرر متصرف لواء الشونة الجنوبية اعادة تشكيل مجلس قروي الرامه برئاسة السيد عبد القادر العدوان وعضوية السادة: طارق يوسف، صالح محمد الماضي، عبد الحفيظ مجارح، محمد عبد الحافظ، عيد زيد، عارف موسى، محمد احمد.

رئيس الوزراء يوعز لوزارة المياه دراسة تلوث مياه وادي السير

عمان ـ "الراي" ـ أوعز السيد مضر بدران رئيس الوزراء الى وزير المياه والري، لدراسة موضوع تلوث المياه في منطقة وادي السير والتحقق من وجودها وتلافي اسبابها، وذلك بالتنسيق مع وزير الصحة.

جاء ذلك ردا على مذكرة تقدم بها النائب الدكتور احمد عويدي العبادي الى السيد الرئيس جاء فيها ان مياه الشرب في المنطقة ملوثة وتهدد الصحة العامة.

وزير الثقافة يستقبل السفيرين الهندي واللبناني في عمان

عمان ـ الراي ـ استقبل الدكتور خالد الكركي وزير الثقافة في مكتبه صباح امس كلا من السفير اللبناني والسفير الهندي المعتمدين في عمان حيث قدما له التهنئة بمناسبة تعيينه وزيرا للثقافة واستعرضا معه العلاقات الثقافية بين الاردن وكل من لبنان والهند وسبل تطويرها.

صلاة الاستسقاء تقام اليوم

عمان ـ "الراي" ـ تقام بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة صلاة الاستسقاء وذلك في منطقة نايفة بالقرب من مؤسسة النقل العام وكان سماحة الدكتور علي الفقير وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات قد دعا الى اقامة هذه الصلاة طلبا من الله ان يعطينا الغيث.

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان ـ الراي ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين ـ عطوفة د. احمد هليل، الحسيني الكبير ـ د. محمود عواطلي ومحمود شويان، الامير الحسن ـ عبدالله الكيلاني، ابو درويش ـ حسين وهدان، حمزة بن عبدالمطلب ـ سماحة د. علي الفقير ومصطفى الرقاتي، بلال بن رباح ـ علي الزقيلي، الجامعة الاردنية ـ د. ابراهيم زيد، ابو الفيلات ـ محمد هاشم الخالدي، الزميلي ـ د. راجح الكردي، الفيحاء ـ د. همام سعيد، ضاحية الحسين ـ احمد الكيلاني، المنصور ـ علي السطري، ابو غويلة ـ نمر خشاشنة، صلاح الدين ـ محمد شقرة، الكلية العلمية الاسلامية ـ مطلق المحتسب، صهيب بن سنان ـ عبدالعظيم الشناق، طارق بن زياد ـ د. محمد عقلة، الصفدي ـ أدم ابو سنينة، ام السماق ـ موسى الحاج حسن، كلية الشريعة ـ يعقوب هندي، السعدي ـ حافظ تكروري، الفضل بن عباس ـ رفيق الخطيب، الحسين الغربي ـ حسن الرزوق، الحسين الشرق ـ عبدالله تعناعة، كلية الحسين ـ بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة ـ سمير خلف، الامام احمد بن حنبل ـ كمال جودة، الاشرفية الصغير ـ عادل بداينة، مالك بن انس ـ محمود علاوي، الجوفة القديم ـ عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن ـ عبدالحميد داود، مدرسة حسن البرقاوي ـ محمد منصور، مسجد حنظلة ـ عفيف ابو مطر، مسجد غالب الزاغة ـ محمودرضوان، مدرسة صلاح الدين ـ يوسف منصور، عبدالحميد القريني ـ حسن العودات، الانصار ـ سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون ـ فوزي السعود، القعقاع بن عمرو ـ محمد ريحي، انس بن مالك ـ عبدالله سعايدة، البقاعي ـ احمد ممتاز، ابو بكر الصديق ـ واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب ـ حسام سنونو، الشهيد ـ فخري عيسى، السيدة فاطمة الزهراء ـ جمال الفرا، السيدة أمنة بنت وهب ـ وائل وليد، السلام ـ عزت جميل، سهيل بن عمرو ـ جميل عبدالصمد، علي بن ابي طالب ـ بسيم قشه، ماركا القديم ـ روحي ابو حلاوة، سليمان المسفر ـ عاهد عساف، طلحة بن عبيد الله ـ حسين عطية، مطار عمان ـ عمر نزال، ضاحية الامن العام ـ د. ظافر مسعود، الابرار ـ احمد المومني، التوحيد ـ محمد الدعجة العبوس، معاذ بن جبل ـ وليد حلحولي، النور ـ د. خليل حميض، عبدالله بن عمر ـ يوسف ابو رشتة، صالحية العابد ـ كمال قودة، المحطة ـ احمد الخضري، ابو القاسم ـ عباس عدوي، عمر بن الخطاب ـ شاكر ابو اسنينة، التقوى ـ محمد خميس، العباس ـ د. ذيب عبدالله، ابو جسار ـ عزت كايد، السالك ـ درويش عابد، صلاح الدين ـ جمعة حميدات، حطين ـ مروان الديري، الوحدات الجنوبي ـ خليل برهومة، السويسة ـ نظار عبدالقادر، مصلى المقداد بن الاسود ـ طه الشمايلة، حمادة ـ كامل ابو هنود، مدرسة الوكالة ـ د. صالح هندي، التكروري ـ محمود ابو غزالة، القناوي ـ يحيى عبد، عمر بن الخطاب ـ صالح بلعاوي، وادي الحدادة ـ محمود الكسواني، خالد بن الوليد ـ ياسر سرطاوي، اويس القرني ـ محمد البكري، سلمان الفارسي ـ شعبان عبدالجبار، عبدالله بن رواحة ـ احمد راشد، سلمة بن الاكوع ـ محمود عيد، الرحمة ـ محمد ابو قياص، محمودالطاهر ـ حامد الضمور، النصر الكبير ـ يعقوب قرش، عالية ـ عمر ابو ناصر، بلال بن رباح ـ محمود ثقال، المنارة ـ محمد ابو قدوم، الابيض ـ اسحق امارة، الشعراوي ـ نضال امارة، الخلفاء الراشدون ـ يعقوب الريان، المهاجرين الكبير ـ احمد عيسى جبر، الحمصي ـ حسين صبحي ابو ذوابة، ابو بكر الصديق ـ حسن الاقطش، حي القيسية ـ امين عمر، عثمان بن عفان ـ محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم ـ فضل خليفة، طارق بن زياد ـ طه خلف، ابو بكر الصديق ـ يحيى كوكش، مصعب بن عمير ـ سمير الحراسيس، المؤمنون ـ علي نمر، محمد منور الحديد ـ جمال محمود، ابو عبيدة ـ توفيق محمد يونس، سعيد حجرات ـ محمد الحبشي، خليل الرحمن ـ رشدي العاروري، ابو بكر العلكومية ـ عبدالله ابو الليل، الامام البخاري ـ صالح مصلح، سوق الخضار ـ سامي النجار، صالح ابو قورة ـ د. عزت العزيزي، ابراهيم الخليل ـ فوزي ابو سعدية، زيد بن حارثة ـ رضا ضمرة، ابو الدرداء ـ مهدي عزازي، ابو هريرة ـ عبدالمنعم ابو زنطه نزال الكبير ـ ماجد رسلان، بدر ـ حسين شحادة، السيدة/ زينب ـ احمد عنكير، علي صقر ـ محمد زنبركجي، الوحدات الكبير ـ محمد سلامة، مدارس الوحدات ـ عباس اللبدي، السيدة/حفصة ـ مصطفى مطاوع، علي بن ابي طالب ـ فالح عبداللطيف، القدس ـ السيد عبدالسميع نجم، اليرموك ـ فهمي الشاذلي، ابو انشيش القديم ـ ضيف الله الشوابكة، ابو انشيش الجديد ـ عايش عوض، نهار القطارنة ـ حمدي الاجدر، ابو ذر الغفاري ـ عبدالعزيز جبر، عمار بن ياسر ـ ابراهيم خشان، اسامة بن زيد ـ باسم حمادة، المغيرة بن شعبة ـ علي جبر، سعيد بن المسيب ـ فايز الخطيب، سفيان الثوري ـ محمد وسلس، المرابطون ـ عيسى شبانة، احمد قارة ـ مسعود ابراهيم، التلهوني ـ محمد حسين جبريل، الشابسوغ ـ د. محمود عبيدات، مصلى الامانة (رغدان) ـ عمر العمري، النور ـ يونس حميدان ابو جاموس، الهدى ـ حميد العبدلات، الروضة (الاسلامي) ـ محمد غالب الطيب، زكي ابو عيد ـ مسعود جميل، موسى بينو ـ محمد علي، ضاحية الحاج حسن ـ صالح طه، الامام النووي ـ احمد شحادة، صويلح الكبير ـ د. محمد ابو فارس، عبدالرحمن بن عوف ـ د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود ـ ابراهيم خليل، الهداية ـ د. حسن ابوعيد، الشركس ـ احسان حجير، وادي السير الكبير ـ محمد الفقي، وادي السير الاوسط ـ حسني الشريف، بيادر وادي السير ـ د. اشرف القضاه، اسامة بن زيد ـ رشاد نايف، الدراويش ـ مثقال حسن، القويسمة الكبير ـ حمزة منصور، محمد بن مسلمة ـ محمد عدوي، اسكان القويسمة ـ كامل عمايرة، ابو علندا الكبير ـ عثمان دروبي، خالد بن الوليد ـ محمد نبهان، شعبان عنان ـ عيسى اللداوي، مرج الحمام القديم ـ طاهر محمد، ناعور الكبير ـ عز الدين العقاد، عمر المختار ـ احمد قويدر، الجويدة القديم ـ يوسف ابو صبيح، السلام ـ محمد عز الدين، حمدان القرا ـ عوني جدوع، علي بن ابي طالب ـ خالد مصطفى، سحاب الكبير ـ د. محمود صالح، سحاب الجنوبي ـ د. نياب عقل، عويد عبدالفتاح ـ عبدالكريم الحديدي، الموقر الكبير ـ سلامة البري، الامين ـ يحيى عبدالقادر، سيدو الكردي ـ عادل ضمرة، السيدة عائشة ـ احمد خليل، مسجد مراد ـ اعرين شريقي، خريبة السوق القديم ـ عدنان حسونة، اللوزيين ـ صفوت عبدالفتاح، سحاب الشمالي ـ طه ابو زيد، ام بطمة ـ عدنان العليدي.

أسعار العملة

اعلن البنك المركزي الاردني اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم امس الخميس الموافق ٢٨/١٢/٨٩ هي كما يلي:

العملة	سعر الشراء بالفلسات	سعر البيع بالفلسات
دولار اميركي	٦٤٤,٠	٦٥٠,٠
جنيه استرليني	١٠٤٧,١	١٠٥٧,٦
مارك الماني	٣٨١,٧	٣٨٥,٥
فرنك سويسري	٤٢١,١	٤٢٥,٣
فرنك فرنسي	١١١,٧	١١٢,٨
ين ياباني / كل مائة	٤٥٣,٠	٤٥٧,٥
جلدر هولندي	٣٣٧,٨	٣٤١,٢
كرون سويدي	١٠٤,٣	١٠٥,٣
لير ايطالي / كل مائة	٥٠,٩	٥١,٤
فرنك بلجيكي / كل مائة	١٨١,٤	١٨٣,٢

المحليات

الحل المتكرر لمجالس بلدية العقبة المنتخبة وتعقيب على تعقيب .!؟

وصل الى زاوية "نافذة" التعقيب التالي ايضا على موضوع "الحل المتكرر .. لمجالس بلدية .. العقبة المنتخبة" .!؟ من الدكتور سمعان القسوس :

السيد "نزيه" المحترم

- تحية طيبة :

- لقد حدد المشرع صلاحيات ومهام مجالس البلديات في المملكة بموجب احكام قانون البلديات ولم يميز بين بلدية واخرى مطلقا. بل جاءت الاحكام مطلقة وشاملة لعموم البلديات.

في عام ١٩٦٠ صدر قانون تنظيم مدينة العقبة وتالفت بموجبه لجنة سميت بلجنة تنظيم مدينة العقبة اناط بها المشرع جميع صلاحيات بلدية العقبة باستثناء اعمال البستنة وجمع النفايات واستيفاء رسوم رخص المهن. كما ومنح المشرع لجنة تنظيم مدينة العقبة حرية التصرف باراضي واملاك الدولة بتفويضها او بيعها او تاجيرها لمن تشاء بالشروط والاثمان التي تحددها ولها مطلق الحرية في التصرف باثمانها بالاضافة لصلاحيتها لوضع يدها على الاموال المتوفرة في صندوق بلدية العقبة. اي بعبارة اوضح والغى دور بلدية العقبة عمليا والابقاء عليها اسميا.

وبالفعل، قامت لجنة تنظيم مدينة العقبة بتخطيط المدينة على اسس علمية حديثة. فشقت الشوارع وعبدتها ووفرت جميع البنية التحتية لتستوعب اية توسعات عمرانية مستقبلية وعملت على تشجيع اقامة الابنية السكنية والتجارية والسياحية والصناعية ولم تكن تتقاضى رسوم رخص ابنية مطلقا او اية عوائد تنظيم كتلك التي ارهقت المواطنين في عمان، وهكذا. وفي خلال سنوات قليلة اصبحت مدينة العقبة من اجمل المدن الساحلية في منطقة الشرق الاوسط واخذ السواح من مختلف ارجاء العالم يقضون اجازاتهم فيها واخذت مكانتها الذي تستحقه على خريطة العالم السياحية لتنافس غيرها في السياحة الوافدة الى منطقة البحر الاحمر.

وفي عام ١٩٨٤ صدر قانون سلطة اقليم العقبة وتاسست بموجبه سلطة اقليم العقبة بعد توسيع رقعة عملها. واعتبرها المشرع الخلف القانوني والواقعي الى لجنة تنظيم مدينة العقبة وعهد اليها بمسؤولية تطوير وتنمية اقليم العقبة اقتصاديا واجتماعيا. وبالفعل بدأت سلطة الاقليم برسم السياسات والخطط والبرامج اللازمة لتنمية الاقليم وعملت على تنفيذ العديد من المشاريع التي ساعدت الى حد بعيد على تطوير المدينة سياحيا واضفت عليها رونقا مميزا زادها جمالا على جمال.

لكن، من المفروض على سلطة الاقليم عندما تفرغ من تنظيم اية منطقة ان تسلمها الى بلدية العقبة لتتولى ادارتها واصدار رخص الابنية الخاصة بها. الا انه لعدم وجود كوادر فنية مؤهلة لدى البلدية بقيت سلطة الاقليم المسؤولة عن اصدار رخص الابنية بعد التاكد من قانونيتها ومطابقتها لاحكام التنظيم للحفاظ على رونق المدينة. من هنا يأتي دور اهالي مدينة العقبة لمطالبة المسؤولين بحل لجنة البلدية وانتخاب مجلس بلدي قادر على القيام بالمهام الموكولة اليه بموجب احكام قانون البلديات، و/او الغاء البلدية كليا ما دامت صلاحياتها الحالية محصورة في جمع النفايات والبستنة عن طريق متعهدين. واما رخص المهن فيمكن لسلطة الاقليم القيام باستيفاء الرسوم المقررة وانفاق مدخولها على مكافحة الجرذان والذباب والناموس الذي اخذ يهاجم السكان والسواح بشراسة وبحقد دفين.

الدكتور سمعان القسوس

ما جاء في هذا التعقيب ايضا .. على قضية الحل المتكرر لمجالس بلدية العقبة المنتخبة.. نحيله مرة اخرى الى وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة وغيرها من الجهات الاخرى ذات العلاقة في هذا الشأن، لعله يجد الاهتمام والدراسة الجدية اللازمة القادرة على معالجة اوضاع ثغر الاردن الباسم .!؟

"نزيه .."

خلال لقائه العاملين في مستشفى د. جميل التوتنجي:

د. المجالي: يؤكد ان فلسفة المؤسسة الطبية جاءت من فكر الحسين لتعمم الخدمة الطبية بأقل كلفة واحسن مستوى

عمان - الرأي - قال الدكتور عبدالسلام المجالي مدير عام المؤسسة الطبية العلاجية ان على كل منا ان يفكر بمصلحة الوطن والمواطن انطلاقا من المبادىء الاساسية التي رسمتها قيادة هذا البلد داعيا الى المصارحة والمكاشفة والحوار البناء للوصول الى الحلول الصحيحة والسليمة التي تعود بالتالي على مصلحة الوطن وبالنفع والفائدة.

واستعرض خلال لقائه مساء امس العاملين في مستشفى الدكتور جميل التوتنجي في مادبا تاريخ الخدمات الطبية في البلاد منذ بداياتها مشيدا بالرعيل الطبي الاول ومقارنا اياها بالوضع الطبي الحالي مبينا اهمية انشاء هذه المؤسسة التي جاءت لتوحيد طبيعة العمل الطبي على مستوى الوطن لتكون فكرا وصناعة اردنية متميزة فان نجحت نجحنا معها واصبحت مصدرا من المصادر التي نفاخر بها وبانجازها.

وقال ان فلسفة المؤسسة الطبية العلاجية جاءت من فكر قائد الوطن جلالة الملك الحسين لتعمم الخدمة الطبية العلاجية بأقل كلفة وبأحسن مستوى موضحا ان فلسفة المؤسسة تقوم على العدالة بين من يحق لهم الاستفادة من خدماتها على اعلى مستوى طبي جيد وان تتحقق العدالة بين العاملين في المؤسسة في جميع النواحي.

وقال انه من خلال فلسفة هذه المؤسسة سنعمل بكل وعي على حل مشكلة القطاع الخاص من خلال تطبيق نظام يؤدي الى معالجة كل مواطن فسيكون هناك نظام معالجة وتامين صحي في اطار قانون التامين الطبي في الدولة لكافة قطاعات المواطنين.

واضاف اننا في هذه المؤسسة في بداية الطريق والمطلوب منا ان نعمل بروح الفريق الواحد المتعاون في خدمة مواطنينا والعمل على احياء روح المشاركة والحد من الاسراف وترشيد الاستهلاك في كل المجالات لنتمكن من تقديم حاجة المنتفعين من خدمات هذه المؤسسة بطريقة صحيحة لتصل الى الهدف والغاية: التي ارادها قائد الوطن.

واشار الى ان المؤسسة اختارت شعارا هو اننا جميعا شركاء ومؤثرون في تحريك العملية الطبية والتربوية بما تحقق الانتفاع من علم المبرزين في المجال الطبي في الخدمة في اي موقع وان يفسح المجال للانتفاع من علمه وخبرته في دعم الخدمات التي تقدمها هذه المؤسسة.

وقال اننا في المؤسسة نعمل على مبدأ اللامركزية والاستقلالية باتخاذ القرار كل بموقعه للابتعاد عن الروتين وستكون لكل مستشفى ميزانية خاصة وإدارة لا مركزية وان دور المؤسسة سيكون في التخطيط والاشراف والمتابعة والتاكد من مواصلة تقديم الخدمات.

ودعا الدكتور المجالي جميع المدراء في المستشفى ورؤساء الاقسام فيه لان يتعاونوا جميعا من خلال لقاءات يومية واسبوعية لمناقشة مختلف القضايا التي تهمهم للوصول الى الافضل وتبادل الاراء والخبرات.

وكان الدكتور هيثم حدادين مدير المستشفى قد استعرض في بداية اللقاء الخدمات الطبية التي يقدمها هذا المستشفى لابناء اللواء ويجدر بالذكر ان هذا اللقاء يأتي في اطار خطة المؤسسة بالانتقال من المركز الى الموقع لتبادل الرأي بما يخدم دفع العملية الطبية في الاردن.

توفر وظيفة ضابط علاقات عامة في جنيف

عمان - الراي - تلقت وزارة الثقافة من المنظمة العالمية للملكية في جنيف ما يفيد بتوفر وظيفة ضابط علاقات عامة في مقرها في جنيف لحملة الدرجة الجامعية في القانون وذوي المعرفة الممتازة باللغة الانجليزية او الفرنسية كذلك توفر وظائف لمترجم ومدقق لغوي ومحرر وخبير مصطلحات فنية من حملة الشهادات الجامعية في اللغات الحديثة الانجليزية والفرنسية والاسبانية والايطالية او ما يعادلها وخبرة في الترجمة وسرعة في تدقيق النصوص الفرنسية.

هذا وعلى الراغبين في التقدم لهذه الوظائف الاطلاع على الشروط وعنوان المنظمة لدى وزارة الثقافة في جبل اللويبده.

د.الزبن يلتقي المشاركين في دورة الصحة المهنية

عمان - بترا - التقى الدكتور محمد الزبن وزير الصحة في مبنى الرعاية الصحية الاولية امس المشاركين في دورة الصحة المهنية التي اختتمت مؤخرا واستمع الى اراء الاطباء المشاركين حيث اعربوا عن شكرهم لوزارة الصحة وجميع القائمين على اعمال الدورة النظرية والعملية واشادوا بدور الوزارة في ترسيخ المعلومات الصحية لدى الاطباء باعتبار ان عقد هذا النوع من الدورات يأتي ضمن سياسة الوزارة الرامية الى تقوية وتعميق المعرفة لدى الاطباء المشاركين وتمكينهم من القيام بواجباتهم على اكمل وجه.

وابدى المشاركون اقتراحات تمثلت في تمديد فترة الدورة والتركيز على المجال العملي وذلك نظرا للفائدة الكبيرة التي وفرتها الدورة.

وبعد ذلك سلم السيد الوزير الشهادات للمشاركين في الدورة.

اختتام برنامج تدريبي حول تطوير مهارات التعامل مع الاخرين

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة الاردني التابع لبنك الانماء الصناعي امس برنامج تدريبي حول تطوير مهارات التعامل مع الاخرين شارك فيه عشرون دارسا من مؤسسات صناعية وتجارية وخدمية في الاردن ودولة البحرين.

واستهدف البرنامج الذي استمر اسبوعين مساعدة المشاركين على تحسين قدراتهم في مجال التعامل مع الاخرين من خلال الالمام بأسس عملية الاتصال الصحيح والخلفيات الثقافية والاجتماعية والسيكولوجية

مدعوة لمراجعة تربية اربد

اربد - الراي - يطلب السيد مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد من المعلمة لبنى فهد يوسف قاقيش مراجعة قسم شؤون الموظفين من أجل تحديد مركز عملها.

تشكيلات واسعة تشمل تعيين ونقل عدد من الموظفين في دائرة ضريبة الدخل

عمان - الراي - وافق السيد باسل جردانه وزير المالية على تنسيب السيد سلمان الطراونه مدير عام دائرة ضريبة الدخل باجراء تشكيلات واسعة في الدائرة اعتبارا من يوم امس الاول الاربعاء وذلك على النحو التالي:

تعيين السيد محمد احمد ابو الحمص مساعدا للمدير العام للشؤون القانونية وحمد سلامة الزرقان مساعدا للمدير العام للشؤون الادارية وسهيل فوزان المفلح مديرا للتفتيش والرقابة الداخلية واحمد عبدالرحمن خريسات مديرا لمكتب تقدير عمان ويوسف قاسم ابو عيشه مفتشا وابراهيم محمد القواسمه مساعدا لمدير مكتب تقدير عمان لشؤون التحصيل وسعيد ابراهيم شحاده مساعدا لمدير مكتب تقدير عمان لشؤون المتابعة. وعمر سعيد الطراونه مديرا لمكتب تقدير الكرك، وموسى عيسى الموازره مديرا لمكتب تقدير مادبا وحمزة محمد زلوم رئيسا لمركز خدمات القويسمة وينقل السيد انور محمد الفقهاء رئيسا لمركز خدمات ناعور.

كما قرر السيد سلمان الطراونه مدير عام دائرة ضريبة الدخل اجراء التنقلات الداخلية وتشمل السادة التالية اسماؤهم عبدالفتاح بنات من مكتب تقدير عمان الى قسم التدقيق ومحمود الحسن من قسمي الموظفين والمستخدمين الى قسم التدقيق وايمن التل من مكتب تقدير عمان الى قسم التدقيق وعايش صيف الله من مكتب عمان رئيسا لقسم تدقيق الموظفين والمستخدمين والمقدرة الانسة ناجية قبابعة من مكتب عمان الى مكتب تقدير مادبا. ووليد جميعان من مكتب عمان الى مكتب تقدير مادبا ومحمد الزغبي الى مركز خدمات القويسمة والمقدر محمود الكيالي الى مركز خدمات القويسمة والمقدر مشرف الدهيم الى مركز خدمات ماركا والمقدر جاك جلده الى مركز خدمات ماركا والمقدر محمد العطيش الى مركز خدمات صويلح والمقدر احمد المليطي الى مركز خدمات ناعور والكاتب ظاهر الشهوان الى مكتب تقدير مادبا امينا للصندوق والكاتب طايع الطرمان الى مكتب تقدير مادبا بوظيفة كاتب ومفلح غيلات الى مكتب تقدير مادبا بوظيفة آذن وعبد سعد الرشيد الى مكتب تقدير مادبا بوظيفة جابي والمقدر محمد زيتون الى قسم التدقيق واحلام صالح الى قسم التدقيق والمقدر جهاد ابو عوده الى المجموعة الرابعة عشرة /الشركات المساهمة والمقدر السيد هيثم العبادي الى المجموعة الخامسة عشرة الشركات المساهمة. والمقدرة السيدة هيام درويش الى قسم المتابعة ووليد احمد سعيد الى قسم ملفات المستخدمين وتعيين حسن غالب شكري امينا للصندوق ونقل عيسى مشربش كاتبا في شعبة التنفيذ الجبري وحسنية نويران الى قسم المستخدمين وامال سمارة الى قسم ملفات الجمهور وكمال الحوراني الى قسم التحصيل ونقل الانسة مريم الاسدي الى قسم المعلومات والسيدة ماجدة حمو الى قسم المتابعة والسيدة لمنة العياري الى شعبة الكرتات والسيدة سحر الشاهد الى قسمي الموظفين والمستخدمين. براءات النمة. بنقل محمد ابو رميله من قسم التدقيق الى مكتب تقدير عمان والانسة سلمية خليفات من قسم المتابعة الى قسم الملفات وعبدالهادي سلام من قسم التدقيق الى مكتب تقدير عمان وهيثم منصور من قسم التدقيق الى مكتب تقدير عمان والسيدة منى رحاحلة من قسم الملفات الى قسم المتابعة.

كما قرر تشكيل مجموعات التقدير على النحو التالي.

المجموعة الاولى

فوزي صويلح - رئيسا وتغريد وكيله وسعاد خريس وفاطمة بسطامي ومحمد نجي الطراونه وماجدة هلالات وسالم كرادشة وعبدالحليم قداح واحمد الجدع واحمد العبادي.

المجموعة الثانية:

جهاد خصاونه - رئيسا ومها عباس وامال الريحاني وعبير البسطامي وسحر الطويل وخليل القطارنة وفايز قطيشات ومخلد الفرايه ورياض الشريدة وممن الزعبي.

المجموعة الثالثة.

محمود الحياري - رئيسا وغالية الشيخ وامال زخة ووفاء الرزوق وسميره الضامن وجهاد الضابط وعلي الشنيكات وفهمي الربضي والحسن ابراهيم ومحمد ابو ارميله.

المجموعة الرابعة.

حسن المومني - رئيسا وسهام الهباهبة ووفاء الزعبي ورائدة العساف والعبد روبي وفؤاد الطراونه وباسل احمد ورزق موقل وعبدالهادي سلام.

المجموعة الخامسة

محمد الناصر - رئيسا وايمان حجاوي وحنان عباس وسهاد هلسة ومحمد دعابس ومحمود صبحي واحمد سلامة الخوالدة واحمد محفوظ ومحمد عصام عبدالله وجمال الربضي.

المجموعة السادسة

تحسين الحريري - رئيسا ونبيلة الناصر ورائده صالح زياد النجار ومحمد العصايلة ونواف البنوي ونايف الكيلاني

المجموعة السابعة

شحدة منصور - رئيسا وعبير نصرالله ومجد الطاهر ومحمد درويش وممن محادين وابراهيم سليمان وامين الطراونه ومحمد الشوبكي وهيثم منصور.

المجموعة الثامنة

علي العراسيس - رئيسا وسهى زيادين وجوى العويبي وابتسام رحال وسمير مصطفى ومحمد انشاصي ووداد المفلح وجوزت جويحان ومحمد عايد الخوالدة ومحمود التلهوني

المجموعة التاسعة

طارق خلقي - رئيسا ومحمد عفنان. ومحمد عباس وبشار صابر ومحمود صلاحات وفيصل حتاتين وناصر الصغير وعبدالمنعم الزعبي.

المجموعة العاشرة

ماجد الغزاوي - رئيسا ونصر الدين ابوخالد وكمال اللحلح وماهر النبر وعبدالله النوايسه وماجد المفلح وخضر قنصر ومنول بربور.

المجموعة الحادية عشرة

مرعي قردوس - رئيسا ومحمد النوايسه وعبدالحليم العبادي وميشيل حجازين وماهر البنا وعبدالقادر عليان ونبيل الطاهر ونبيل الخطيب.

المجموعة الثانية عشرة / التقدير الذاتي

تيسير الزعبي - رئيسا وجهاد غانم وهلا جريسات وهناء ياسين ومريان يافان وعبدالرحيم خلف/كاتبا

المجموعة الثالثة عشرة / قسم المتابعة

التقدير واستخراج العينة

عادل العبادي - رئيسا وعدنان الحنيطي ووائل علان وايمن الضمور وخلدون المومني ونارك النسور وهيثم درويش

مجموعة الجرد

دينا غنيم وحسان حويره وسهى الزعبي

الكتبة

فهد العبويني ونوفان عربيات ونبيل الاطراش نجاح الشمايلة ومنى جرادات وسحر حداد وماجدة حمو ومنى رحاحلة وعليان العدوان.

وتقرر تشكيل مجموعات التقدير للشركات المساهمة على النحو التالي:

المجموعة الرابعة عشرة

يوسف رحامنه - رئيسا وماهر القدومي وسوسن حيش وسلمى ربيحات وصالح العوراني ووائل العكشة وجهاد ابو عوده.

المجموعة الخامسة عشرة

نسيم قاسم - رئيسا ومحمد علي احمد وبشير نزال وغلب خاطر ويعقوب عباد ومنى فاخوري وهيثم العبادي ومحمد الدرادكة.

المجموعة السادسة عشرة

نمر الخطيب - رئيسا وبهاية مهركاني وجهاد صالح وفؤاد يونس ومحفوظ نشاعله ومرزوق دبابيه.

سوق عمان المالي

[illegible]

إسم وخبر

وحيد الجعبري

عاد السيد وحيد الجعبري من بريطانيا بعد ان حضر حفل تخريج نجله ناصر الذي حصل على درجة الماجستير (ادارة النظم).

القاص جمال ناجي

يحيي القاص جمال ناجي امسية قصصية في نادي القلم في السادسة من مساء اليوم الجمعة.

د. مأمون مغايرة

تقرر ترفيع الدكتور مأمون مغايره رئيس العيادات الخارجية بالزرقاء الى الدرجة الاولى.

المهندس علي المومني

تقرر تكليف المهندس علي المومني القيام بمهام مدير دائرة المشاغل في امانة عمان الكبرى طيلة فترة غياب المدير الاصيل.

يوسف ابو صهيون

باشر السيد يوسف صلاح ابو صهيون عمله في وزارة العدل بعد انتدابه من وزارة الاوقاف.

هناء ابو رمان

تقرر ترفيع المعلمة هناء علي ابو رمان من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الخامسة.

تحسين مصطفى

ادخل السيد تحسين حسن مصطفى من موظفي دائرة قاضي القضاة الى مستشفى الجامعة الاردنية اثر وعكة صحية المت به.

ختام العجارمة

تقرر ترفيع السيدة ختام عبدالرحيم العجارمه من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة السادسة.

توفر كميات كافية من اللحم النيوزيلندي

عمان - بترا - اعلنت وزارة التموين عن توفر كميات كافية في جميع انحاء المملكة من لحوم الضأن المجمدة من منشأ نيوزيلاندي المستورد لحساب وزارة التموين وبالاسعار التالية لكل كغم للمستهلك:

- لحم ضأن مجمد حملان - خاروف كامل او مقطع بعظمه (١٥٠ف - ١د) دينار ومائة وخمسون فلسا.
- ايدي واكتاف (٣٠٠ف - ١د)
- كستليته (٧٠٠ف - ١د)
- قطع الفخذ (٨٠٠ ف - ١د)
- قطع الصدر والصفاقات (٦٠٠ف)

وقالت مصادر الوزارة ان هذه اللحوم يتم بيعها للمستهلك عن طريق المراكز المعتمدة من قبل الوزارة والتي تم الاعلان عنها مؤخرا وكل من يخالف هذه الاسعار اعلاه يعرض نفسه للعقوبات المقررة بموجب قانون التموين

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم

القول الحق



"وما من دابة في الارض الا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها كل في كتاب مبين *وهو الذي خلق السماوات والارض في ستة ايام وكان عرشه على الماء ليبلوكم ايكم احسن عملا ولئن قلت انكم مبعوثون من بعد الموت ليقولن الذين كفروا ان هذا الا سحر مبين * ولئن اخرنا عنهم العذاب الى امة معدودة ليقولن ما يحبسه الا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم وحاق بهم ما كانوا به يستهزؤن * ولئن اذقنا الانسان منا رحمة ثم نزعناها منه انه ليؤوس كفور * ولئن اذقناه نعماء بعد ضراء مسته ليقولن ذهب السيئات عني انه لفرح فخور * الا الذين صبروا وعملوا الصالحات اولئك لهم مغفرة واجر كبير*.



اصدق الحديث



عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: خط النبي ﷺ خطا مربعا وخط خطا في الوسط خارجا منه وخط خططا صغارا الى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط فقال: "هذا الانسان، وهذا اجله محيط به - او قد احاط به - وهذا الذي هو خارج امله، وهذه الخطط الصغار الاعراض: فان اخطأه هذا نهشه هذا وان اخطأه هذا نهشه هذا"

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: "بادروا بالاعمال سبعا هل تنتظرون الا فقرا منسيا او غنى مطغيا او مرضا مفسدا او هرما مفندا او موتا مجهزا او الدجال فشر غائب ينتظر او الساعة والساعة ادهى وامر".

هذا بيان للناس

عبدالله حجازي

زين اليسر في كل امر، طرق العقيدة الاسلامية، وجاء المنهج الاسلامي، القائم على الخطاب القرآني، وحديث السنة النبوية وافعالها، مؤكدا على هذا التاج الناصع الذي، التزم الرفق بالانسانية، انطلاقا من فهم واضح لقدرات الانسان، ومعرفة اكيد بطاقاته، ووعي يدرك ظروف حياة هذا الانسان ومتطلبات هذه الحياة.

وحث الخطاب القرآني، والحديث النبوي، على ضرورة التزام اليسر في كل امر، وبغض كل مواقف التضييق والتشديد، وذم التنطع والتزمت، وحذر من النتائج التي يمكن ان تترتب على كل فعل يتجاوز طاقة الانسان وقدرته، وطالب بالتوسط والاتزان، وجعل خير الامور اوسطها، حتى في افعال العبادة، التي تعتبر اكمل افعال العبد المؤمن، فما بالك بالنسبة لغيرها من الافعال.

ورواية الرهط الذين جاءوا الى بيوت ازواج النبي ﷺ يسألون عن عبادته معروفة، وما قالوه بعد ذلك معروف، حتى اذا ما سمع رسول الله ﷺ ما هموا القيام به جاء توجيهه عليه الصلاة والسلام واضحا "انتم الذين قلتم كذا وكذا؟ اما والله اني لاخشاكم لله واتقاكم له، لكني اصوم وافطر واصلي وارقد واتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني".

ان الاشارة التوجيهية في هذا الموقف، واضحة المعالم، بينة الابعاد، تضيء الطريق امام فهم سليم لحقيقة البناء القومي للعقيدة الاسلامية، القائم على الوسطية المحققة لغاية كل فعل في حياة الانسان، هذا الفهم الذي اراده الله تعالى ان يسكن وجدان العبد المؤمن، حين يقول سبحانه وتعالى "يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر" البقرة ١٨٥، فالاصل في كل امر يسره، والعسر طارىء لم يرده الله بنا، ونحن من صاغه وجعله في اي موقف.

واوضح المصطفى ﷺ للنفس المؤمنة حق الايمان، ان تمام الجزاء، انما يتأتى من "القصد" في كل امر، وحتى في العبادة، هكذا كان فعله عليه الصلاة والسلام، كما يحدثنا بذلك ابو عبدالله جابر بن سمرة رضي الله عنهما حيث قال: "كنت اصلي مع النبي ﷺ الصلوات فكانت صلاته قصدا وخطبته قصدا والقصد موقع بين الطول والقصر، ذلك انه ﷺ، في فعله هذا ينسجم تمام الانسجام مع قول عليه الصلاة والسلام "ان الدين يسر ولن يشاد الدين احد الا غلبه فسددوا وقاربوا وابشروا واستعينوا بالغدوة والروحة وشيء من الدلجة" والله اعلم.

في سبيل الدعوة الى حوار مفتوح

الانسان في ميزان الحياة العقلانية

الحلقة السادسة

عبدالله عبدالقادر ابو غزال

إن كل انسان في هذه الحياة فيه غريزة حب الاستطلاع فهو يتطلع شوقا الى ما وراء الحس لأن كل انسان يشعر بعالم لا حدود له ولا سلطان للحواس او العقول ادراك ذلك. إنه شعور كل انسان ان كان وهما او ظنا او يقينا. فمن الناس ارتادوا البحث في العالم الغيبي فخرجوا منه جاحدين ومنكرين ومن الناس ارتادوا البحث في العالم الغيبي فخرجوا منه مؤمنين مستيقنين واخرون، وقفوا منه موقف الشك والتردد يكفرون ويؤمنون ثم يكفرون ويؤمنون اي بين الشك واليقين وبين اليقين والشك.

فالذين استبد بهم الاحساس المادي وغلبت عليهم كثافة المادة فلم يروا الا الوجود المادي وهنالك من الذين تكشف لهم شيء مما وراء الطبيعة فهم ايضا ليسوا سواء فمنهم من قادته رؤاه في عالم الغيب فاهتدى الى الله وعرف ان الوجود كله مخلوق لخالق عظيم ومنهم من قصر به مدى الاستبصار فآمن بوحدة الوجود (الخالق والمخلوق) ومن خلال العملية المسكة بطرق الاتساق والنظام (المادة والجاذبية) يشهد كثير من الفلاسفة رؤى اشبه برؤى الصوفية وعن القول بوحدة الوجود تولدت فكرة الحلول وعقيدة تناسخ الأرواح وعن القول بوحدة الوجود او بالحلول والتناسخ تخلقت مذاهب ومعتقدات.

إن الكون كله ليس وحدة واحدة وليس كم واحد او كائن واحد وانما هو مخلوق لخالق واحد وتدبير مدبر واحد في كل ذرة من ذراته وفي كل كائن من كائناته بصمة القدرة الالهية يقول الله سبحانه وتعالى: "صنع الله الذي اتقن كل شيء".

إن الوجود كله منسوب لله سبحانه وتعالى فاسند الله سبحانه وتعالى امر الوجود وتدبيره اليه لا يشاركه فيه احد والوجود بهذا المعنى وجود واحد وصانعه واحد تحكمه قدرة حكيمة مدبرة وبهذا المعنى وجود متناسق يكمل بعضه بعضا وان اختلفت صوره والوانه واشكاله يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الملك الآية (٤): "الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير" صدق الله العظيم.

تلك هي وحدة الوجود لا ترى للخالق فيها وجودا ذاتيا وما اجمل ما يقوله الدكتور عبدالكريم الخطيب في احدى مؤلفاته "الله ذاتا وموضوعا" "ان الثنائية التي ينظر بها الغزالي وغيره الى الوجود ليس لها مكان في الاسلام وليس في الاسلام هذا الوجود الذي تمحى فيه ذاتية الأشياء ويختلط بعضها ببعض فلا يتبين لشيء وجه ولا يعرف له مكان وليس في الاسلام ولا من الاسلام هذه الطبقة الارستقراطية التي اختصت بحواس ومدركات ترى وجودا لا يراه الناس وتعيش في وجود لا يعيش فيه الناس فالاسلام دين البشرية كلها والوجود عند الاسلام وجود الناس جميعا ومقاييس هذا الوجود مضبوطة على حواس الناس ومدركاتهم".

ان القائلين بوحدة الوجود والمؤمنين بالفناء في الله عز وجل والاتحاد معه فإن الخالق العظيم سبحانه وتعالى يفضح هذه الخرافة الفاسدة ويطفي جذوة غرورهم ويزري بشأن سلطانهم الذي يصولون به ويجولون فهم لا يستطيعون ان يخرجوا من ملك الله سبحانه وتعالى ولن يخلصوا من الرباط الوثيق الذي يربطهم بنظام الوجود يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الرحمن الآية (٢٣): "يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان" صدق الله العظيم.

ان ما يهمنا من التطرق الى الحديث عن الوجود في هذا الموضوع الآنف الذكر للوقوف على معرفة علاقة الانسان بعالم الغيب والشهادة ولتصحيح المفاهيم وتوحيد الافكار المتعلقة بذلك والسير بالبشرية نحو السلوك الأمثل والحياة الافضل وبذلك ينتقل الحديث من الاجمال الى التفصيل مستوحى من الآيات القرآنية والأمثلة المادية الواردة في القرآن الكريم.

ان عالم الغيب هو الموطن الثابت والمستقر الأزلي لحياة المخلوقات التي تحولت الى الحياة المادية المؤقتة اذ ان المخلوقات المادية في عالم الشهادة حاليا كانت مخلوقة من اللامادة وتعيش حياة سلبية سالبة في عالم الغيب بدليل قول الله سبحانه وتعالى في سورة مريم الآية (٩): "وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا" كما ان هذه المخلوقات لم تكن تملك الذاكرة الروحية بدليل قول الله سبحانه وتعالى في سورة مريم الآية (٦٨): "اولا يذكر الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا" وكان دستور نظامها الامر الصادر اليها اذ ان الامر الصادر اليها من الله سبحانه وتعالى هو تحريك للمأمورات الى الغاية التي يريد بها الله سبحانه وتعالى فلا ارادة ولا نزوع ولا تخرج عن الوضع الذي اقامها الله عليه فالأمر امر الله سبحانه وتعالى وقدرة الله هي التي تحرك المخلوق اللامادي وتحوله من حالة السكون الى الوضع الذي يريده الله سبحانه وتعالى. كما ان الله سبحانه وتعالى اراد هذه المخلوقات اللامادية ان تكون اصلا للمخلوقات المادية المؤقتة وبهذه الارادة الالهية المطلقة اصبحت المخلوقات اللامادية لا يجري عليها الفناء واصبح لها من القدرة على تحمل قوانين عالم الغيب والشهادة معا ولها القدرة على تحمل تجليات الله سبحانه وتعالى لأن الاجسام المادية ليس فيها القدرة على تحمل التجليات الالهية بدليل قول الله سبحانه وتعالى: "انظر الى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني" والدليل الثاني بان المخلوقات المادية لا تتحمل تجليات الله سبحانه وتعالى قول الله عز وجل في مخاطبة كليم الله سيدنا موسى عليه السلام بقوله "اخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى".

ان المخلوقات اللامادية السالبة والتي كانت تعيش في عالم الغيب بسلبيتها ازاء الله سبحانه وتعالى جعلها تتوسل الى الله سبحانه وتعالى ليمنحها ثوب الوجود فاستجاب لها الله سبحانه وتعالى بدليل قول الله سبحانه وتعالى في سورة الفرقان الآية (٧٧) "قل ما يعبأ بكم ربي لولا دعاؤكم" وبدليل قول الله سبحانه في موضع آخر في القرآن لكريم "فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين".

لكن ثوب الوجود لم يغير من سلبية المخلوقات ازاء الله شيئا وحتى الانسان بقبوله الامانة من بين المخلوقات التي عرضت عليها والتي اكسبته الايجابية ازاء الكون والاحداث والانسان بقي على سلبيته ازاء الله لان الايجابية التي كرم الله بها ابناء آدم "ولقد كرمنا بني آدم.." لم تغن الانسان عن الله شيئا لأن ايجابية الانسان ازاء الكون والاحداث والانسان مرتبطة بتسخير القوانين المودعة في الاشياء من الله لينتفع بها الانسان ويمارس ايجابيته ازاء الكون والاحداث والانسان يقول الله سبحانه وتعالى "وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه" صدق الله العظيم.

يقول الله سبحانه وتعالى في محكم تنزيله (هو الذي انزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن ام الكتاب واخر متشابهات فاما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تاويله وما يعلم تاويله الا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر إلا اولو الألباب - صدق الله العظيم).

ان الاجتهاد في معاني هذه الآية الكريمة من قبل العلماء المختصين يحتاج الى روية وتفكير لانها من الكليات الغامضة ولكن يا للاسف لا يوجد كتاب يرصد معاني هذه الآية الكريمة اذ ان رصد معاني هذه الآية الكريمة فيها التنبيه الى ان الآيات المحكمات والمتشابهات في القرآن الكريم هي اساس ميزان الحياة العقلانية. فعدم الاجتهاد في معاني الآيات المحكمات والآيات المتشابهات ومعرفة العلاقة بينهما جعلنا نتخبط في حياتنا المادية وسادنا الظلم والفساد واصبحت ثقافتنا تعتمد على النقل والعلمانية وغلبت علينا العادات والتقاليد المستوردة وفسحنا المجال لأن يغزونا الضعف والتخلف والجهل وانجرفنا وراء المطامع والشهوات وانحرفنا عن ميزان الحياة العقلانية المرتبط بدستور الهدي الرباني.

نعم ان الانسان يصيب ويخطىء لأن حياة الانسان العقلانية تجمع بين الخطا والصواب والخطا يقود الى الصواب طالما ان الانسان رائده المحاولات عن طريق تحكيم العقل للوصول الى الحقيقة وطالما ان هذه المحاولات مرتبطة بالاستغفار والتوبة والاعتراف بأن الله وحده هو اعلم فلا إثم عليه.

ان الآيات المحكمات تكشف للانسان عن معاني سلبيته ازاء الله سبحانه وتعالى وهذه السلبية تتمثل بان حياة الانسان متوقفة على مدد الله سبحانه وتعالى وعطائه

وبدونها لا حياة له كما ان مدد الله سبحانه وتعالى لا يرتبط بكفر الانسان وايمانه يقول الله سبحانه وتعالى (كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك

محظورا) كما تكشف الآيات المحكمات للانسان بان الوجود كله منسوب الى الله سبحانه وتعالى فاسند الله امر الوجود وتدبيره اليه لا يشاركه فيه احد والوجود بهذا المعنى وجود واحد

وصانعه واحد تحكمه قدرة حكيمة مدبرة وبهذا المعنى وجود متناسق يكمل بعضه بعضا وان اختلفت صوره واشكاله والوانه وجود لا

ترى للخالق فيه وجودا ذاتيا يقوله الله سبحانه وتعالى (صنع الله الذي اتقن كل شيء) كما ان الآيات المحكمات تكشف للانسان بان الله سبحانه وتعالى واحد احد ليس كمثله شيء.

واما الآيات المتشابهات تكشف للانسان عن معاني ايجابيته ازاء الكون والاحداث والانسان ولكنها ايجابية محدودة بقدر ما تقبس قبضة الطين من النفخة الروحية يقول الله سبحانه

وتعالى (وما اوتيتم من العلم الا قليلا) والانسان مرتبطة ايجابيته بالمسخرات من جهة يقول الله سبحانه وتعالى (وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعا منه) ولولا التسخير لما استطاع

الانسان ان يستغل القوانين المودعة في الاشياء فالتسخير جعل الانسان يقيم ويبني على هذه الارض من اشياء الكون باسم الله سبحانه وتعالى وبالوكالة عنه حياة طيبة يتوفر فيها كل ما يحتاج اليه الناس وينتفعون به في حياتهم وفي ذلك اكتشاف عن باهر قدرة الله سبحانه وتعالى

وبدائع صنعه في خلقه وعظمة الله في قدرته وعلمه ولولا النفخة الروحية من جهة ثانية لما استطاع الانسان ان يمارس ايجابيته بعلمه

ازاء الكون والاحداث والانسان فاصبح بديهيا ان يتيقن الانسان بان ايجابيته ازاء الكون والاحداث والانسان مرتبطة بسلبيته ازاء الله سبحانه وتعالى ومن هنا نشأت عقيدة التوحيد

والتزام الانسان بها بالدعاء والعبادة توحيدا وبالشهادتين اقرارا فالنطق بالشهادتين او النطق بكلمة التوحيد تدل بلفظها ومعناها على ان جميع الموحدين يجب ان يخضعوا لحكم واحد بلا تمايز ولا تفاضل.

واما قول الله سبحانه وتعالى (فاما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تاويله) إشارة الى ان الذين في قلوبهم زيغ اي يميلون مع هوى

انفسهم يتبعون ما تشابه منه اي فصل ايجابية الانسان ازاء الكون والاحداث والانسان عن سلبيته ازاء الله سبحانه وتعالى وليفسدوا على الموحدين عقيدة توحيد

الله سبحانه وتعالى بجحودهم ونكرانهم واستبدال دستور الهدي الرباني بدستور وضعي يتناسب واهواءهم. واما قول

الله سبحانه وتعالى (وما يعلم تاويله الا الله) اي انه لا والي على النفس الا خالقها وهو وحده هو الذي يعلم ما يصلحها وما يفسدها وقول الله سبحانه وتعالى

(والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا) اي ان العلماء بسبب اتباعهم هدى الله سبحانه وتعالى يعلمون بان العلاقة القائمة بين الآيات المحكمات

والمتشابهات هي تنظيم للحياة العقلانية تنظيما يرتبط بالسلوك السوي. وأما قول الله سبحانه وتعالى (وما يذكر الا اولو الألباب) اي الناس الذين يأخذون بإجتهاد العلماء هم أصحاب العقول الكاملة الذين يميزون الحق من الباطل.

والعقيدة في معناها تنظيم للحياة العقلانية وبها يرتبط ميزان الحياة العقلانية ولولا العقيدة لما كان هنالك تقوى اذ ان التقوى مرتبطة بالعقيدة والانسان الذي

يعيش بلا عقيدة يتخبط في ديلجير الحياة يتخلل حياته الظلم والفساد والمنازعات ومن هنا جاء قول الله سبحانه وتعالى (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) اي الصلوات المرتبطة

بالعقيدة والصلاة الوسطى هي التقوى المرتبطة بالعقيدة ايضا. واذا تأملنا قول الله سبحانه وتعالى (ادعوني استجب لكم) نلاحظ ان الدعاء والاستجابة مقرونان بالعمل الصالح بدليل قول

الله سبحانه وتعالى (اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه) وفي هذا اشارة الى ان الدعاء لا يستجاب له من الله سبحانه وتعالى الا اذا اقترن بالعمل الصالح المرتبط بتقوى الله سبحانه وتعالى.

(وللبحث صلة حول العلاقة القائمة بين العقيدة ووسطية الاسلام)..

واهتز له عرش الرحمن

بقلم: محمد ابو صوفة

انه سعد بن معاذ بن النعمان بن امرىء القيس بن زيد بن عبدالاشهل، وهو من الخزرج، وامه كبشة بنت رافع - كان سيد بني الاشهل وقد سار يوما في

يثرب ووجهته مصعب بن عمير هذا الذي جاء من بطحاء مكة ليفقه الناس في الدين الجديد، وقد اسلم على يديه عدد كبير من أهل

يثرب وكان يجلس يومها الى سعد بن زرارة فلما لمح سعدا قادما قال: جاءك والله سيد من ورائه من قومه اذ يتبعك لا يتخلف منهم اثنان.

ولما وصل طلب اليه مصعب ان يجلس فجلس وركز حربته وبدأ مصعب يعرض عليه الاسلام، فإذا بوجه سعد يتهلل واذا بالبشرى تسري الى المدينة ان سعد بن معاذ قد اسلم فتلقاه اهله وقومه فبادرهم: كيف تعلمون امري فيكم قالوا: سيدنا وافضلنا رأيا وايمننا نقيبة قال: كلام رجالكم ونسائكم علي حرام حتى تؤمنوا بالله ورسوله.

وما امسى حتى كانت دور بني عبد الاشهل قد دخلها ضياء الحق ونور الايمان.

***

وفي يوم بدر استشار النبي المهاجرين فوعدوه بذلا وفداء ثم نظر الى الانصار - فقال سعد بن معاذ فيما ذكره ابن اسحق: والله كانك تريدنا يا رسول الله قال:

اجل: قال: لقد آمنا بك وصدقناك وشهدنا ان ما جئت به هو الحق واعطيناك على ذلك عهودنا ومواثيقنا على السمع والطاعة لك فامض يا رسول الله فيما اردت فنحن معك، فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا البحر فخضته

لخضناه معك، ما تخلف منا رجل واحد وما نكره ان تلقى بنا عدونا غدا انا لصبر في الحرب، صدق عند اللقاء، لعل الله يريك منا ما تقر به عينك، فسر على بركة الله فسر رسول الله لقوله وقال: سيروا وابشروا فإن الله تعالى قد وعدني احدى الطائفتين والله لكأني الآن انظر الى مصارع القوم.

***

وفي يوم الخندق جاءت قريش ومن دار في فلكها من قبائل وكذلك يهود لتجتث الاسلام من ارضه فأرسل الرسول الى بني قريظة سعد بن معاذ وسعد بن عبادة وقابلا زعيمهم كعب بن اسد ليتبينا حقيقة موقفهم اي يهود. فأجابهم كعب بانه (ليس بيننا وبين محمد عهد ولا عقد).

عندما راح الرسول يفكر في عزل غطفان عن قريش حتى ينفضوا ايديهم من هذه الحرب لقاء ثلث ثمار المدينة ويتقدم السعدان الى رسول الله سعد بن معاذ وسعد بن عبادة يسألانه (يا رسول الله اهذا رأي تختاره ام وحي امرك الله به) قال الرسول: بل أمر اختاره لكم والله ما اصنع ذلك الا لانني رأيت العرب قد رمتكم عن قوس واحدة وكالبوكم من كل جانب فاردت ان اكسر عنكم من شوكتهم الى امر ما.

هنا قال سعد قولة الواثق من نفسه المؤمن بربه (يا رسول الله قد كنا نحن وهؤلاء على الشرك وعبادة الاصنام لا نعبد الله ولا نعرفه وهم لا يطمعون ان يأكلوا من مدينتنا ثمرة الا قرى - اي كرما وضيافة او بيعا افحين اكرمنا الله بالاسلام وهدانا له واعزنا بك وبه نعطيهم اموالنا؟ والله ما لنا بهذا من حاجة والله لا نعطيهم الا السيف حتى يحكم الله بيننا وبينهم).

لك الله يا سعد فان موقفك الشجاع امر يبعث على الطمأنينة والانفة فها هو رسول الله يعدل عن رأيه.

***

وابتدأ الهجوم على المسلمين. تقول عائشة رضي الله عنها وكانت في حصن ابن حارثة يوم الخندق وكانت ام سعد بنت معاذ معها في الحصن وذلك قبل ان يضرب علينا الحجاب فسمعت وئيد الأرض فالتفت فإذا سعد بن معاذ ومعه اخيه الحارث بن اوس يحمل مجنة وهو يرتجز:

لبث قليلا يشد الهيجا جمل
ما اجمل الموت اذا حان الاجل

***

وبينما كان سعد يناوش المشركين اذا برجل منهم اسمه حيان بن قيس بن العرق يرميه بسهم يقطع منه الاكحل وهو يقول خذها وانا ابن العرقة فقال له سعد: عرق الله وجهك في النار اللهم لا تمتني حتى تشفيني من قريظة.

ولما علم الرسول صلى الله عليه وسلم بجرح سعد امر ان يحمل الى خيمة رفيدة الاسلمية في المسجد ليعوده عن قرب.

ورفع سعد بصره الى السماء يقول: (اللهم ان كنت ابقيت من حرب قريش شيئا فابقني لها فانه لا قوم احب الي ان اجاهدهم من قوم آذوا رسولك وكذبوه واخرجوه وان كنت قد وضعت الحرب بيننا وبينهم فاجعل ما اصابني اليوم طريقا للشهادة ولا تمتني حتى تقر عيني من بني قريظة).

ولم يرحل سعد بن معاذ حتى استجاب الله لدعائه فقد حاصر الرسول بني قريظة حتى استسلموا، ثم طلب له ان يحكم فيهم سعد بن معاذ وكان سعد حليفهم في الجاهلية فأرسل سعد فجاء محمولا على دابة واخذ رأيه بالحكم على بني قريظة فقال: فانني ارى ان يقتل مقاتلوهم وتسبى ذراريهم وتقسم اموالهم ثم دعا الله وقال: اللهم انك تعلم انه ليس احدا احب الي ان اجاهد فيك من قوم كذبوا رسولك واخرجوه اللهم فاني اظن انك قد وضعت الحرب بيننا وبينهم فان كان بقي من حرب قريش شيء فابقني لهم حتى اجاهدهم فيك وان كانت قد وضعت الحرب فيما بيننا وبينهم فاخرجها واجعل موتتي فيها.

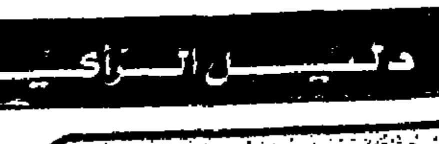
***

وعاد الى خيمته فانفجر جرحه ويدخل عليه الرسول صلى الله عليه وسلم قائلا: اللهم ان سعدا قد جاهد في سبيلك وصدق رسولك، وقضى الذي عليه، فتقبل روحه بخير ما تقبلت به روحا، فلما سمع سعد كلام الرسول فتح عينيه ثم قال: السلام عليك يا رسول الله اما اني لاشهد انك رسول الله.

***

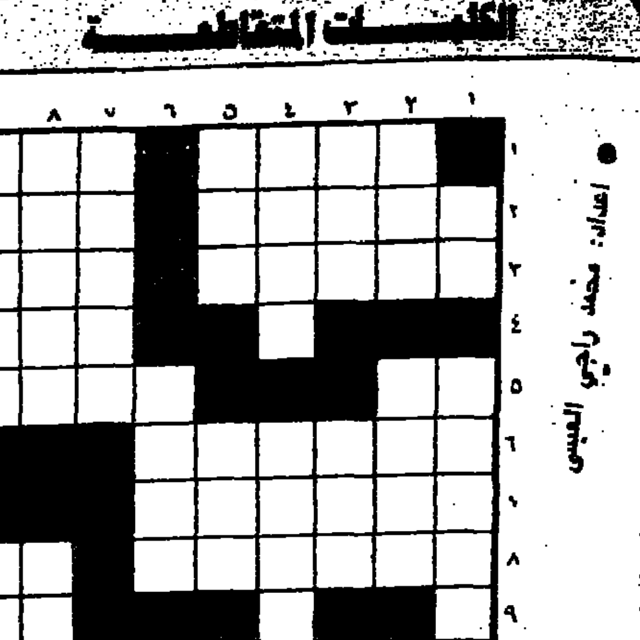
فزاد جرحه انفجارا فاحتضنه رسول الله فسالت الدماء عليه وجاء ابو بكر وقال: وانكسار ظهراه فقال لهم الرسول: (مه) فقال عمر: انا لله وانا اليه راجعون.

ويوم ان مات سعد روي ان جبريل عليه السلام نزل الى النبي فقال: يا نبي الله من هذا الذي فتحت له ابواب السماء واهتز له العرش.



الكلمات المتقاطعة

● اعداد: محمد راجي العيسى



افقيا: ١ـ علم مؤنث، علم مذكر. ٢ـ داخل المربعات، زهق + و. ٣ـ علم مؤنث معكوس، بمعنى مطر بالانجليزية. ٤ـ للتخيير + و. ٥ـ بين اثنين، متشابهات. ٦ـ فريق كرة قدم بريطاني. ٧ـ لاعب كرة قدم برازيلي معتزل + اداة استفهام. ٨ـ احد الوالدين + انظر بالانجليزية. بين اثنين. ٩ـ احد الوالدين معكوس.

عموديا: ١ـ ضمير منفصل معكوس، علم مؤنث. ٢ـ سرير الطفل، علم مؤنث معكوس. ٣ـ جريدة اردنية بدون ال التعريف، تذكرة بالانجليزية. ٤ـ ي + ولد بالانجليزية معكوس، حصان بالانجليزية. ٥ـ صغير الحصان، والدتي. ٦ـ ن + رجل بالانجليزية. ٧ـ علم مذكر. ٨ـ ل + اسد بالانجليزية، مادة قاتلة. ٩ـ دولة اوروبية بدون ال التعريف، قياس ارضي معكوس.

● حل الشبكة السابقة

افقيا: ١ـ الفيصلي + هو. ٢ـ لندن + لبنان. ٣ـ منر. ٤ـ النطو. ٥ـ ... ٦ـ رسم، نيل. ٧ـ زوارة. ٨ـ مرتج + نبراس. ٩ـ خدي + بدر + فوق.

عموديا: ١ـ الخوارزمي. ٢ـ لن، مورد. ٣ـ بف، ختام. ٤ـ ين، رجب. ٥ـ صلاح، مهند. ٦ـ لب، رب. ٧ـ ينمو + سن، رف. ٨ـ هان، لو. ٩ـ ون،ر، قس.

الكلمة الضائعة

● اعداد رزق الله سالم

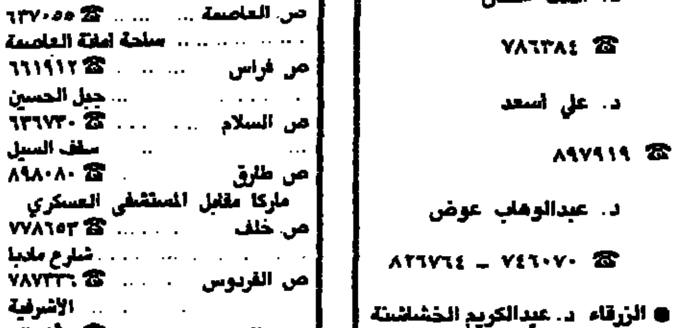
● مدينة عربية يتالف اسمها من مقطع واحد و (٦) احرف

المملكة الاردنية الهاشمية، عمان، الزرقاء، الكرك، معان، السلط. المملكة العربية السعودية، الرياض، مكة المكرمة، المدينة المنورة، الظهران، نجران، جيزان، عسير، الدمام، الربع الخالي، دولة البحرين، المنامة، المحرق، الرفاع، مدينة عيسى، الامارات العربية المتحدة، ابوظبي، دبي، الشارقة، ام قوين، الفجيرة، راس الخيمة، عجمان، ص، ف، ام، بدر، اخ، ح، شمس، هـ ج

الطبيب المناوب

● عمان .... د. عرفات الاشهب ☎ ٦٠٢٥٠٧
د. احمد عثمان ☎ ٧٨٦٣٨٤
د. علي اسعد ☎ ٨٩٧٩١٩
د. عبدالوهاب عوض ☎ ٧٤٦٠٧٠ ـ ٨٢٦٧٦٤
● الزرقاء د. عبدالكريم الخشاشنة ☎ ٩٨٣٠٢٢
● السلط .... د. زياد النسور
● اربد .... د. معن برقاوي
● المفرق .... د صالح الحايك
● مادبا .... د. خضر ابو قدورة
● شنلر .... د علي العوايشه
● الرصيفة .... د توفيق البياري
● دير علا .... د علي الضيالة

الصيدلية المناوبة



■ خلال ٢٤ ساعة ■

● عمان
ص. العاصمة ... ساحة امانة العاصمة ☎ ٦٣٧٠٥٥
ص فراس ... جبل الحسين ☎ ٦٦١٩١٢
ص السلام ... سقف السيل ☎ ٦٣٦٧٣٠
ص طارق ... ماركا مقابل المستشفى العسكري ☎ ٨٩٨٠٨٠
ص خلف ... شارع مادبا ☎ ٧٧٨٦٥٣
ص الفردوس ... الاشرفية ☎ ٧٨٧٣٣٦
ص رزان ... ام السماق مقابل البلدية ☎ ٨٢٨٤٩١

● اربد
ص الشرع ... شارع ايدون ☎ ٢٧٥٨٢٥
ص الحياة ... شارع حكما ☎ ٢٤٤٨٦٨

● صويلح
ص نجيب ... الشارع الرئيسي ☎ ٨٤٧٦٣٢
ص الحناوي ☎ ٨٤٥٣٧٦
● الكرك
ص الحياة + نصار
● ابوعلندا
ص الميدان ☎ ٧٣١٨٦٩
● العقبة
ص. طيبة

■ حتى الساعة (١٢) ليلا ■

● عمان
ص. الشميساني ☎ ٦٧٣٦٦٠
ص. يعقوب ☎ ٦٤٤٩٤٥
ص. المجمع ☎ ٦٧٢٣٦٧
ص شوكت ☎ ٦٧٧٦٦٦
ص. الشخشير ☎ ٦٤٩٤٩٥
ص. قرطبة ☎ ٧٧٣٣٧٥
ص. جبل الاخضر ☎ ٧٩٥٩٢٦
ص ايلد ☎ ٧٧٤٨٢٢
ص. الحياة ☎ ٦٢٤٦٣٦
ص. اليرموك ☎ ٦٧٥٣٣٧
ص. سامر ☎ ٦١٥٢١١
ص. خطاب ☎ ٨٩٣٤٨٥
ص بيت المقدس ☎ ٧٤٣٤٣٦
ص سلامة ☎ ٨٩٤٧٧٩
ص سعيدات ☎ ٦٤٢٢٠٩

● الزرقاء
ص. فلسطين ☎ ٩٨٣٥٦٢
● اربد:
ص. وهران + فؤاد

حظك اليوم

● الحمل: اسبوع حافل بالنشاط والحيوية، تجند خلاله كل قواك لتحقيق الاهداف التي تحلم بها.

● الثور: تابع جهودك برباطة جأش ولا تدع اليأس يتسرب اليك.

● الجوزاء: مبلغ لا بأس به من المال في طريقه اليك، مفاجأة على الصعيد العاطفي تزيل عنك الحزن والكآبة

● السرطان: لا تتأخر في انجاز ما بدأت به على صعيد العمل، فامامك فرصة كبيرة للنجاح.

● الأسد: تتلقى مكالمة هاتفية مهمة وسارة تزرع الامل والتفاؤل في نفسك.

● العذراء: استعن بالاهل لحل قضية عائلية تشغلك منذ مدة حب جديد في طريقه اليك.

● الميزان: مكافأة قيمة تصلك هذا الاسبوع وقد تتكرر من وقت الى اخر وذلك لقيامك باعمال فردية ناجحة.

● العقرب: الشك الذي يعتريك هو في غير محله، لا تظلم الطرف الاخر بظنك السيء فكل الامور ستظهر على حقيقتها.

● القوس يبدو ان معظم الاشياء التي تطمح اليها في هذه الفترة قد تتحقق قريبا.

● الجدي، الوقوف على الحياد وحيال قضية عائلية مزمنة افضل حل لان تدخلك قد يزيدها تعقيدا.

● الدلو، خبر سار من الحبيب سيبعث الامل في نفسك يوم السعد الخميس.

● الحوت: مفاجأة سارة تنتظرك هذا الاسبوع تبدد القلق الذي بدأ يتسرب اليك.

زيارة المستشفيات

المؤسسة الطبية العلاجية

١ يوميا من الساعة الثانية ظهرا وحتى الساعة الرابعة ما عدا يوم الثلاثاء حيث تمنع الزيارات نهائيا

٢ زيارة مستشفى الجامعة من الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الساعة الخامسة مساء ما عدا يوم الثلاثاء حيث تمنع الزيارة

٣ في ايام العطل والاعياد الرسمية من الساعة العاشرة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا

الصلاة

● الفجر ٥,٠٨
● الشروق ٦,٣٠
● الظهر ١١,٣٨
● العصر ٢,٢٢
● المغرب ٤,٤٥
● العشاء ٦,٠٧

التكسي المناوب

فراس ـ عمان	٦٤٠٧٢٩	ابو حيدر	٨١٥٣٦٤
القمر	٦٥٠٤٠٦	مؤاب	٨٩٣٠٩٢
رانيا	٦٢٥٠٩٥	النبيلر	٨٩٩٨٤٦
تكسينا	٦٤٤٦٦٠	عمان	٦٥٦٤٧٤
المهد	٦٢٢٠٣٨	الحويان	٧٧٨٢٠٥
البرج	٦٦١٠٢٨	المحيس	٧٤٠٩٣٤
خلدون	٦٦٤٨٨٨	البشير	٧٩٠٥٥١
البستان	٦٦١٠٦٠	البدري	٧٧٢٠١٨
عاصم	٨٤٤٢٠٥	التاج	٧٧٤٦٩٢
مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٣	الطويلي	٨٩٥٤٦٠
رغدان ـ صويلح	٨٤٢٤٠٠	يافا	٧٧٦١٢٣
النجاح	٨٤٠٦٠٦	الاخضر	٧٩٠٥٠٥
الاهرام	٦٦٣٩١١	صلاح الدين	٧٧٠٥٤١
المريكات	٨١٦١١٥	دمسان	٧٤٠٣٨٨

الطائرات القادمة

[القادمة]
الملكية الأردنية

٩ر١٠	جده
٩ر١٥	العقبة
٩ر٣٠	القاهرة
٩ر٣٥	مسقط دبي
٩ر٥٥	الدوحة البحرين
١٠ر٠٠	ابوظبي الكويت
٤ر٤٠	لندن
٥ر٢٠	باريس
٥ر٤٠	اسطنبول انقرة
٦ر٣٠	بانكوك

[القادمة]
الشركات الاخرى

١٠ر٠٥	القاهرة المصرية
١٠ر١٠	جدة السعودية
١٠ر٣٥	كراتشي الباكستانية
١ر٤٠	الكويت الكويتية
٢ر٠٥	ابوظبي الدوحة الخليج
٤ر٣٥	اثينا اليونانية
٧ر٣٥	بيروت الشرق الأوسط
٢ر٤٥	بلجراد اليوغسلافية

الطائرات المغادرة

[المغادرة]
الملكية الاردنية

٧ر٠٠	العقبة
١١ر٠٠	اسطنبول انقره
١١ر١٥	فينا نيويورك
١٢ر١٥	فرانكفورت كوبنهاجن
٧ر٣٠	دمشق
٧ر٤٠	الكويت الظهران
٨ر١٠	دلهي
٨ر١٥	بغداد
٨ر٢٠	القاهرة
٨ر٣٠	دبي كراتشي

[المغادرة]
الشركات الاخرى

٦ر١٠	امستردام الهولندية
٦ر١٥	لندن البريطانية
٨ر١٠	فرانكفورت الالمانية
٨ر٣٥	لارنا زيوريخ السويسرية
١٠ر٥٥	القاهرة المصرية
١١ر٤٠	جدة السعودية
١١ر٣٠	دمشق الباكستانية
٣ر٠٠	الكويت الكويتية
٢ر٥٠	الدوحة ابو ظبي الخليج
٥ر٢٠	اثينا اليونانية
٤ر٠٥	بلجراد اليوغسلافية

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٨٥١١١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٥٧٨٩٥
استعلامات الدليل	١٢١
حركة الطائرات	٠٨/٥٢٢٠٠
الإسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء البريد	١٩٥
حملة التعاون الاجتماعي	٦٣٤٠٠١
مديرية تموين اربد	٢٧٧٧٠٥
مديرية تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين الكرك	٣٥١١٣٢
مديرية تموين السلط	٥٥٤٨٣١
مديرية تموين المفرق	٤٣٢٣٦٨
مديرية تموين معان	٣٢١٩٥
مديرية تموين الطفيلة	٣٤١١٩١
مديرية تموين العقبة	٣١٣٨٠٤
مديرية الدفاع المدني العام	١٩٩
ادارة الإسعاف الفوري	١٩٣
ادارة د.م العاصمة	١٩٨
الخدمات المركزية الجويدة	٧٣٦٩٩١
ادارة د.م الزرقاء	١٩٩
ادارة د.م المفرق	١٩٩ ـ ١٩٨
ادارة د.م العقبة	١٩٣ ـ ١٩٨ ـ ١٩٩
ادارة د. م اربد	١٩٣ ـ ١٩٩
ادارة د.م البلقاء	١٩٣ ـ ١٩٨
ادارة د م الكرك	١٩٨
ادارة د م الطفيلة	١٩٨ ـ ١٩٩
ادارة د.م معان	٤١١٩٩

إرشادات

● حصولك على دفتر العائلة خلال (٩٠) يوما من عقد القران الزامي بحكم القانون.

العلاقات العامة/ دائرة الاحوال المدنية والجوازات

إرشادات

اخي المواطن

اذا اصيب طفلك بارتفاع درجة الحرارة، فخير من يشخص المرض ويعطي العلاج هو الطبيب.
وزارة الصحة/التثقيف الصحي

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠.ـ	القرآن الكريم + فيض النبوة
١٠.٢٠	عرض برامج المساء والسهرة
١٠.٢٥	توم وجيري
١٠.٥٠	ابطال الملاعب
١١.١٥	احباب الله
١١.٢٥	خطبة وصلاة الجمعة
١٢.٢٥	حديث الشعراوي
١.١٠	المجلة الرياضية
٢.ـ	فيلم اجنبي
٥.ـ	احلى الكلام
٥.٣٥	الاسرة
٥.٥٥	رسالة عمان الاخبارية
٦.١٥	اغنيات في السباق
٧.٢٠	المجلة الاخبارية
٧.٥٠	استراحة المساء
٨.ـ	الاخبار بالعربية
٨.٢٠	شؤون الساعة
٩.٢٥	مسلسل السهرة
١٠.١٠	عرض البرامج
١٠.٢٥	جرش ٨٩/الفرقة القوقازية
١١.ـ	الاخبار الثانية
١١.١٥	متابعة + السلام الملكي

القناة الثانية

٥.٣٠	الحريق الكبير
٧.ـ	الاخبار بالفرنسية
٧.١٥	يوم في السيرك
٧.٣٠	الاخبار بالعبرية
٨.٣٠	مستر بلفدير
٩.١٠	عرض للدورة البرامجية الجديدة
١٠.ـ	الاخبار بالانجليزية
١٠.٢٠	فيلم اجنبي

البرد والتقلبات الجوية [illegible] مقاومة الجسم للامراض [illegible]

النداء الآلي المباشر

النداء الوطني		نداء الدول العربية		نداء الدول الأجنبية			
الزرقاء	٠٩	الجزائر	٠٠٢١٣	النمسا	٠٠٤٣	ايرلندا	٠٠٣٥٣
اربد	٠٢	البحرين	٠٠٩٧٣	بلجيكا	٠٠٣٢	بلغاريا	٠٠٣٥٩
معان	٠٣	مصر	٠٠٢٠	قبرص	٠٠٣٥٧	الارجنتين	٠٠٥٤
العقبة	٠٣	العراق	٠٠٩٦٤	الدنمارك	٠٠٤٥	البرازيل	٠٠٥٥
الكرك	٠٣	الكويت	٠٠٩٦٥	فنلندا	٠٠٣٥٨	كندا	٠٠١
جرش	٠٤	ليبيا	٠٠٢١٨	فرنسا	٠٠٣٣	الولايات المتحدة	٠٠١
عجلون	٠٤	المغرب	٠٠٢١٢	المانيا الاتحادية	٠٠٤٩	فنزويلا	٠٠٥٨
المفرق	٠٤	عمان	٠٠٩٦٨	اليونان	٠٠٣٠	براغوي	٠٠٥٩٥
عنجرة	٠٤	قطر	٠٠٩٧٤	ايطاليا	٠٠٣٩	الهند	٠٠٩١
الرمثا	٠٢	سوريا	٠٠٩٦٣	هولندا	٠٠٣١	اندونيسيا	٠٠٦٢
السلط	٠٥	السعودية	٠٠٩٦٦	النرويج	٠٠٤٧	اليابان	٠٠٨١
الطفيلة	٠٣	تونس	٠٠٢١٦	بولندا	٠٠٤٨	الفلبين	٠٠٦٣
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨	الإمارات العربية	٠٠٩٧١	رومانيا	٠٠٤٠	كوريا الجنوبية	٠٠٨٢
مادبا	٠٨	اليمن العربية	٠٠٩٦٧	اسبانيا	٠٠٣٤	تايوان	٠٠٨٨٦
الرصيفة	٠٩			السويد	٠٠٤٦	الباكستان	٠٠٩٢
موقف السيارات	٠٩			تركيا	٠٠٩٠	بروناي	٠٠٦٧٣
الاغوار الشمالية	٠٢			بريطانيا	٠٠٤٤	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
الاغوار الوسطى	٠٥			يوغسلافيا	٠٠٣٨	استراليا	٠٠٦١
				تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢	ميجيريا	٠٠٢٣٤
						سيرلانكا	٠٠٩٤
						تايلاند	٠٠٦٦

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

[illegible]	فيلادلفيا	الكوكورده	النجوم	الرينبو	الحسين	رغدان
☎ ٦٧٤١١١	☎ ٦٢٤١٤١	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦٢٥١٥٥	☎ ٦٢٢١١٧	☎ [illegible]
رخصة للقتل / بالالوان LICENCE TO KILL الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٤ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	كاترين لندين في الفتنة والشيطان / بالالوان HOSTAGE SYNDROME الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	سمكة اسمها واندا / بالالوان A Fish Called Wanda ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	ميل جيبسون وداني جلوفر في السلاح الحديدي «الجزء الثاني» LETHAL WEAPON "2" ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	رخصة للقتل / بالالوان LICENCE TO KILL الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,٤٥ ـ ٨,٤٥ مساء	١. عودة كوماندو الشرس ـ الجزء الثاني ٢. الرجل الوطواط بالالوان	١. يقو ـ ارنولد شوارزنجر ٢. الانتقام الشرس ٣. العجة الإيطالية ٤. الشمس الملتهبة ـ بالالوان ـ

بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين
☎ [illegible]	☎ [illegible]	☎ [illegible]	☎ [illegible]
١. الموقد / شريهن ٢. الجهنمي / ارنولد شوارزنجر ٣. الملاكم العنيد	١. عودة الملاكم الناري ٢. جوبا / يعرض لاول مرة ٣. بريجيت بردو / بالالوان	١. المنتقم / ريشي كابور ٢. المنتصر ٣. الصقر المدمر ٤. انتقام قبضة من غضب ٥. نوبة امراة	١. ميشون شكروبورتي سواعد الابطال ٢. شرطة التنين ٣. العقرب الاحمر ٤. الرجل الصاعقة

فقد رخصة سيارة

اربد ـ اعلن انا المدعو زهير علي يوسف مصطفى، عواد عن فقد رخصة السيارة العمومي للسيارة تكسي ١٩٠ تعمل على خط اربد السعودية صادرة من المفرق واجهل رقمها وتاريخ اصدارها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال مع هاتف ٢١٥٥١٩ وله جزيل الشكر.

تربيـة علـوم تكنولوجيا

قريبا.. الاطباء يحددون متى سيصـاب الانسان بالسرطان

تدل الابحاث الاخيرة في مجال المورثات السرطانية انه سيكون بمقدورنا الكشف بشكل دقيق عن تغيرات مورثية تعني بشكل مؤكد ان الخلية في طريقها لكي تصبح سرطانية او هي فعلا سرطانية. لقد اصبح البحث عن خلل مورثي (جيني) في مجال الاورام السرطانية محوراً رئيسا في ساحة ابحاث السرطان المكتظة بالتحديات والامال وذلك في السنوات الاخيرة فقد شهد العقد الاخير (الثمانينات) كشف عشرات المورثات (الجينيات) Genes التي تعتبر جينات سرطانية Oncogenes ان حوالي نصف هذه المورثات فيروسي الاصل من الفيروسات الراجعة او المرتدة Retroreuses ولكنها – كما هو متفق عليه – قد انغرست في الخلايا الانسانية منذ ازمنة سحيقه.

ان دراسة ما يسمى بالفيروسات الورمية وهي فيروسات يمكن ان تسبب السرطان طبيعيا او تجريبيا – هي التي قادتنا الى كثير من هذه الكشوف، هذا ولقد استند كثير من الفرضيات في هذا الامر على فرضيتين اساسيتين الاولى ان هذه الفيروسات تحمل جينات (مورثات) تفرز بروتينات تؤدي لتحويل الخلية الى خلية سرطانية، وذلك بمهاجمة اليات رئيسية في الوظائف الخلوية، اما الثانية فهي على شكل فيروسات غير مسرطنه بذاتها ولكنها تقوم بتنشيط مورثات سرطانية في الخلية.

لقد اظهرت الابحاث المتتابعة ان التحول السرطاني يجب ان يمر بعده مراحل متسلسلة ومتتابعة لكي يصبح سرطانا وكانها خطوات تؤدي الواحدة لما بعدها حتى تصل الهدف النهائي وهو السرطان وهي خطوات بروتينية كيماوية متخصصة اي ان بروتينا معينا تنتجه مورثة معينة سيقوم بفتح باب لتفاعل تسلسلي محدد لسرطان محدد وهذا مادعا الى امكانية تحديد هوية الاشخاص المشتبه بهم، واقصد الاشخاص الذين لديهم امكانية اصابة سرطانية معينة.

ان بعض المعطيات المكتشفة اخيرا قد تؤدي لامكانية معرفة هل السرطان في طريقه للانتشار ام لا. بعض الباحثين يعتقد انه في خلال ٣ – ٥ سنوات سيتمكن الاطباء من اخبار المرضى ما اذا كانوا يعانون من تغير في اثنتين مثلا من مورثاتهم الست التي يمكن ان تؤدي لسرطان القولون او مورثة من العشر التي تؤدي لاحد انواع سرطان الرئة او لسرطان الثدي وغيرها. حيث يمكن من خلال هذه الفحوص كشف كمية الخطر او درجته مع امكانية محاولة بدء المعالجة المبكرة مع تجنب العوامل المساعدة لذلك النوع من السرطان مثلا وهكذا. كما ان هذه الكشوف قد تؤدي لمعرفة ما اذا كان السرطان قد بدأ في الانتشار في الجسم مما يتطلب معالجة كيماوية شاملة بالادوية المضادة للانقسام الخلوي والمدمرة للخلايا وما يتبع ذلك من عوارض جانبية منهكة، ام ان السرطان لا يزال يفضل عدم التنقل حيث المعالجة الجراحية او الاشعاعية او الاثنتين. «ان التطبيق السريري لهذه الاكتشافات ليس احلاما فارغة، هذا على الاقل ما يقول د. جول مينا رئيس جمعية السرطان الامريكي التي تشكلت مؤخرا. فهل تسير الامور مع اكبر تحد حياتي وطبي واجه الانسان بهذه البساطة؟ لا نعتقد ان الحقيقة بعيدة عن هذا التصور، خصوصا بعدما شاهدنا من اكتشافات علمية كبيرة في مجال المورثات والمورثات السرطانية Oncagenes خصوصا والسنوات الاخيرة كانت ساحة لكثير من هذه الكشوفات. لكنه السرطان!! السرطان التشابك والتداخل والايغال الاكثر تعقيدا. «انني متحمس ولكن حماستي تخف بوجود تجارب كثيره حيث لا تسير الامور كما نودها ان تسير، هذا مايقوله الدكتور اريك ستانبريدج من جامعة كاليفورنيا وهو يمثل جانبا من المشكلة، اما الجانب الاخر فهو جانب اخلاقي اجتماعي نسبي، اذ اننا لو نستطيع بسهولة اخبار المرضى بوضعهم الصحي والى اين هم واصلون من تطور امراضي وذلك في كثير من الامراض خصوصا ذات الانذار السيء كما في احتشاء العضلة القلبية Myocardial Infarction او الجلطة كما تسميه العامة او كما السرطان او غيرها

كما هو متبع في البلاد العربية اجمالا. اما في دول غربية كالولايات المتحدة مثلا حيث لا يوجد ضمان صحي، بل فالاخلاق الطبية كثيرا ما تسير أشبه باخلاق تجارية فقد وصل الامر احيانا الى حد خطير من جانب شركات التامين الصحي التي لا اظن انها ستقبل التامين على شخص مرشح او هو في طريقه للاصابة بسرطان معين وعليه في هذه الحالة ان يواجه اي احتمال بما في ذلك فاتورة علاجية متواصلة ذات كلفة قد لا يستطيع الكثيرون مواجهتها.

ان من الامور الخاصة الاهمية ما كشف مؤخرا من ان المورثة السرطانية الواحدة قد تظهر كقاسم مشترك، في اكثر من نوع من السرطان، وهذا ما قد يشرح كيف ان شخصا مهيئا للاصابة بنوع من السرطان قد يكون مهيئا للاصابة بنوع اخر من السرطان الرئوي سواء هو ان احد افراد عائلته بل وربما بنوع اخر من السرطان مثل سرطان الثدي او المثانة بنسبة قد تصل الى مرتين او ثلاث مرات اكثر من الاخرين، فهل تنذر الامور بمثل هذا السوء وكفى؟ كلا، فانه من المعتقد – على الاقل من الناحية النظرية الطبية – انه بابطال مفعول واحدة من هذه المورثات في السلسلة السرطانية، فان ذلك سيؤدي الى وقف التدهور للاصابة بذلك النوع من السرطان وهذا احد العلماء: د. ستانبريدج يدعي انه استطاع السنة الماضية ان يعكس تقدم السرطان مخبريا في نوع واحد على الاقل، وذلك بتصحيح الخلل في مورثة سرطانية واحدة.

فماذا تنتظرون؟!

د. محمد بن محمود الزعبي
شيكاغو – الولايات المتحدة

اتجاهات في تعليم الاطفال ضعاف السمع

يعد الصمم حالة تعزل المصاب بها نسبيا عن العالم المحيط به. وتشير الاحصاءات في بريطانيا مثلا الى نحو عشرة ملايين من البالغين سن الرشد مصابون بالصمم، شخص واحد تقريبا من بين كل خمسة اشخاص من سكان البلاد. بينما اكتشفت دراسة اجرتها الجماعة الاوروبية بان طفلا واحدا من بين كل الف طفل مصاب بضعف في حاسة السمع.

وفي بريطانيا، تحققت بعض التقدمات التقنية العديدة للمساعدة على اكتشاف فقدان حاسة السمع بما في ذلك بعض مقاييس قوة السمع الذاتية التسجيل الاوتوماتيكية الحديثة التي قامت بتطويرها جامعة غلاسكو. انما اكتشاف الصمم في الاطفال، ولا سيما في اولئك دون سن الخامسة، يتطلب مهارات اختصاصية في حقل السمع. فان مجتمع يعتمد على تبادل الاتصال والتربية.

وهناك عدد كثير من التحسينات في التشخيص نتيجة الفحص الدقيق للاطفال في الشهر الاول من ولادتهم وذلك باستخدام سرير الاستجابة السمعي الذي جرى تطويره في جامعة برونيل انما على الرغم من هذا البرنامج فان ٣٠ بالمئة من صمم الاطفال لا يشخص الا حتى بلوغ سن الرابعة او الخامسة.

ومن الناحية التربوية فان الاساليب السمعية والشفهية المتبعة في التعليم تنطوي على كل من الاستفادة من السمع المتبقي والوسائل المساعدة على السمع وعلى قراءة الشفاه.

ومنذ المؤتمر الدولي الذي عقد في ميلانو في علم ١٩٨٠ اصبح من المفضل اتباع الاسلوب الشفهي للتربية لتعليم الاطفال الصم. فالقائلون بالاسلوب الشفهي يعارضون لغة الاشارة على اساس ان الاطفال الذين يتعلمون بلغة الاشارة لن يمكنهم الاندماج في عالم السمع "العادي" وبالتالي يجمع المعلمون في بريطانيا الان بين الاسلوبين الشفهي واليدوي وفي علم ١٩٨٤ صادقت الجمعية البريطانية لمعلمي الصم على مبدا "تبادل الاتصال التام" كاساس لتعليم الاطفال الطرش. ينطوي على السمع والاشارة ويستعمل حاليا في ٦٠ بالمئة من المدارس المخصصة للصم. ان الابحاث الطبية تسعى دائما الى ايجاد بعض الطرق الجديدة لمساعدة الصم لانه من دون ذلك الدعم لن يتوفر للاطفال الصم تماما حرية الوصول الى اللغة والتربية اللازمتين لتحقيق امكانياتهم الكاملة في العالم.

نظارات... تجعلك تنام

انطلاقا من حقيقة ان الدماغ يبث موجات كهربائية ذات تردد متغير حسب حالة الانسان من توتر او استرخاء او نوم، في وصول الشخص المتوتر الى حالة الاسترخاء او النوم. ويعتمد عملها على بث اشارات ضوئية امام العينين المغلقتين، يمكن التحكم بشدتها. ويرافق النظارات سماعة تطلق امواجا متناغمة مع الاشارات الضوئية.

النظارات مبرمجة الكترونيا، وتصدر الاشارات اعتمادا على برنامج يختاره الشخص من بين تسعة برامج موجودة في الجهاز. ويتراوح تاثير البرامج بين حالة الاسترخاء الخفيف الى النوم.

يؤكد مبتكر الجهاز ان الدماغ يأخذ بتغيير تردد موجاته لتشابه في ترددها الموجات الصوتية والضوئية التي تبثها النظارات (اعتمادا على ظاهرة الرنين، حيث يهتز جسم بنفس اهتزازات جسم اخر بعيد عنه ويصدر موجات بتردد معين).

وهكذا ينتقل الدماغ من حالة اليقظة حيث يبث الدماغ موجات "بيتا" بتردد ٢٠ ذبذبة في الثانية، الى ارسال موجات بتردد ٨ ذبذبات في الثانية. ويعمل برنامج الجهاز على تخفيض تردد الاشارات الصادرة تدريجيا حتى الوصول الى حالة الاسترخاء او النوم.

سفن وغواصات بدون محركات

يقوم المهندسون في مختبر ارجون الوطني في الولايات المتحدة، بتجربة نظام دفع من نوع جديد، يمكنه تحريك السفن والغواصات خلال الماء دون ان تكون فيها اية اجزاء متحركة. وبالتالي ستكون هذه السفن والغواصات بسيطة متحركة. لا صوت لها، كما سيصعب كشفها في الماء.

نظام الدفع الجديد الذي تم تمويله من قبل وكالة مشاريع البحث المتقدم يستخدم بدلا من المحركات والمراوح التقليدية، مغناطيسا كهربائيا فائق الموصلية.

ماء البحر هنا يتدفق في انبوب محاط بمغناطيس، ويتم امرار تيار كهربائي في هذا الماء، فينتج عن ذلك حقل مغناطيسي وقوة كهرومغناطيسية قوية تدفع الماء المتدفق الى الخارج من نهاية الانبوب.

ومما يذكر ان فكرة الدفع المغناطيسي ليست بالفكرة الجديدة، الا ان التقدم في تقنية المغناطيسات فائقة الموصلية جعل منها فكرة عملية. هذا، وتخطط المؤسسة اليابانية لتقدم بناء السفن لاطلاق نموذج اولي من السفن الجديدة خلال الاسابيع القليلة القادمة.

الكيمياء .. تحمي ركاب الطائرات

المتفجرات والاسلحة البلاستيكية تصيب رجال الامن في المطارات بالصداع لانه لا يمكن كشفها بجهاز الاشعة السينية. الا ان اكتشافا كيميائيا حديثا يقدم الحل لذلك فيريح رجال الامن، ويعطي الطمانينة للمسافرين.

فقد وجد (جوهانز سميد) من جامعة ولاية نيويورك في سيراكوز ان اضافة مادة ثلاثي فينيل البزموث الى البلاستيك يجعله مرئيا بالاشعة السينية. من هنا سوف يكون جميع الناس، وفي مقدمتهم رجال الامن، شاكرين جدا للسلطات المسؤولة في انحاء العالم كافة، اذا سنت القوانين التي تلزم اصحاب مصانع الاسلحة والمتفجرات البلاستيكية باضافة هذه المادة الى منتجاتهم.

عقم الرجل والمرأة

يعاني بعض الازواج من مشكلة عدم الانجاب. وقد تستمر هذه المشكلة فترة طويلة، يتنقلون خلالها بين العيادات الطبية، علهم يجدون الحل. ويرتبط بهذا الوضع عادة الكثير من المفاهيم الطبية والعلمية والاجتماعية الخاطئة، التي قد تنعكس سلبا على حياة الزوجين. من هنا كانت الحاجة لكتاب علمي مبسط يجيب على تساؤلات الانسان العادي، سواء كان يعاني من هذه المشكلة، او يهمه زيادة معرفته عما يتعلق بها.

قبل ايام صدر كتاب جديد للدكتور سميح خوري اختصاصي الامراض النسائية والتوليد، بعنوان "عقم الرجل والمراة" يعرض فيه لمجموعة من التساؤلات ذات العلاقة بالعقم والاجابة العلمية لها. وهذا هو الكتاب الثاني للدكتور خوري، الذي صدر له في العام الماضي كتاب بعنوان "دليل المراة في حملها وامراضها".

يقع الكتاب في ٧٨ صفحة من القطع الصغير، ضمت عددا من الصور الايضاحية، وجاء في جزءين

يتحدث الجزء الاول عن فسيولوجية العادة الشهرية، ثم يعرض لـ (٦٣) سؤالا حول عقم المراة، واجابات وافية لهذه الاسئلة بشكل مبسط اما الجزء الثاني فيشتمل على (٧٠) سؤالا واجاباتها المبسطة الواضحة حول عقم الرجل.

اسباب نزيف القناة الهضمية

سيتم ذكر اسباب نزيف القناة الهضمية العليا حسب اكثرها شيوعا في النزيف خاصة هنا في الاردن.

* قرحة الاثنى عشر : معظم المرضى يعانون لفترات طويلة من الام قرحة الاثنى عشر - ونادرا ما يكون النزيف هو اول علامات القرحة في الاثنى عشر. ومن المعروف ان النزيف هو احدى مضاعفات هذه القرحة وهو يكون على شكل براز دموي مهضوم وفي نسبة قليلة يكون على شكل تقيؤ دموي. لذلك على كل مريض بقرحة الاثنى عشر ان ينتبه دائما الى برازه. فاذا ما لاحظ ان لون البراز اصبح اسودا، فان ذلك دليل على نزيف القناة الهضمية العليا.

وقد يشعر المريض بالدوخة وشحوب الوجه والتعرق البارد وهبوط ضغط الدم وزيادة تسارع النبض.

* التهاب المعدة: خاصة التهاب المعدة النازف والتهاب المعدة الانسلاخي والذي غالبا ما ينتج عن تناول بعض الادوية التي تؤخذ للمفاصل ابتداء من الاسبرين الذي يسبب النزيف خاصة عند كبار السن وحتى بقية ادوية المفاصل. وهذه الادوية اذا ما تناولها بعض المرضى الذين يعانون من الام المفاصل او الام الظهر قد تسبب التهابا في المعدة يكون على شكل الام في منطقة المعدة مع حرقة ونزيف قد يكون خطيرا خاصة اذا ما كانت هنالك قرحة هضمية.

* قرحة المعدة الهضمية والتي اهم ما يميزها حدوث الام وقت تناول الطعام على العكس من قرحة الاثنى عشر.

* اورام المعدة: سواء الحميدة او الخبيثة والتي تشكل حوالي ٣٪ كسبب للنزيف.

* التهاب المريء والقرحة الهضمية في المريء والفتق الحجابي ودوالي المريء وكلها من الاسباب التي تسبب النزيف والذي يكون على شكل تقيؤ دموي مع التبرز الدموي المهضوم.

الاعراض المرضية

- النزيف الحاد: ويكون على ثلاثة مراحل.

اولا بسيطة حيث تصل كمية النزيف الى نصف لتر من الدم. وفي هذه الحالة لا يشكو المريض من اية اعراض اخرى سوى التقيؤ الدموي او التبرز الدموي ومثل هذا النزيف لا يؤثر على صحة المريض.

ثانيا: المتوسطة: حيث يشكو المريض بالاضافة الى التقيؤ الدموي او التبرز الدموي من الدوخة واختلاف ضغط الدم (توتر الدم الشرياني) وتسارع النبض فوق ١٠٠ نبضة بالدقيقة.

ثالثا: الشديدة وفي هذه الحالة بالاضافة الى ما سبق سيكون اختلاف ضغط الدم في حالة النوم والوقوف كبيرا وتسارع النبض فوق ١٢٠ نبضة بالدقيقة. واهم اعراض النزيف الحاد:

١- التقيؤ الدموي: خاصة في امراض المريء وبعض امراض المعدة والاثنى عشر.

٢ – البراز الدموي: الذي يكون لونه اسود لاصق ذو رائحة كريهة.

٣ – الدوخة نتيجة لهبوط ضغط الدم ونقصان تروية الدماغ بشكل حاد.

٤ – مضاعفات النزيف مثل الام الصدر الناتجة عن نقص في تروية القلب او الاغماء واذا لم يتم العلاج قد يؤدي الى الوفاة.

ب – النزيف المزمن:

١ – البراز الدموي بين الحين والاخر.

٢ – شحوب الوجه وفقر الدم نتيجة لفقدان الدم

٣ – الصداع والدوخة: نتيجة لهبوط ضغط الدم ونقصان تروية الدماغ بالدم.

٤ – الشعور بالتعب العام: نظرا لقلة تروية الجسم بالدم

٥ – الشعور بخفقان الصدر والام الصدر عند الجهد وذلك نتيجة لتسارع نبض القلب لضخ الدم ونقص تروية القلب بالدم.

التشخيص

بعد مشاهدة الدم سواء عن طريق التقيؤ او البراز فهنالك.

١ – تنظير المعدة والامعاء: بواسطة المنظار الليفي الفايبر سكوبي وذلك خلال ٢٤ ساعة من حدوث النزيف وحسب ما تسمح حالة المريض للوقوف على المكان والسبب الحقيقي للنزيف.

٢ – الصورة الشعاعية الظلالية بالباريوم: اذا لم تتوفر الطريقة الاولى وحسب ما تسمح به حالة المريض وفي حالات خاصة.

العلاج:

١ – مراجعة الطبيب او المستشفى حين مشاهدة الدم او الدوخة الحادة للوقوف على الحالة.

٢ – تعويض الدم المفقود وذلك بالمستشفى، ويفضل الدم الطازج الذي يتبرع به الاهل والاصدقاء.

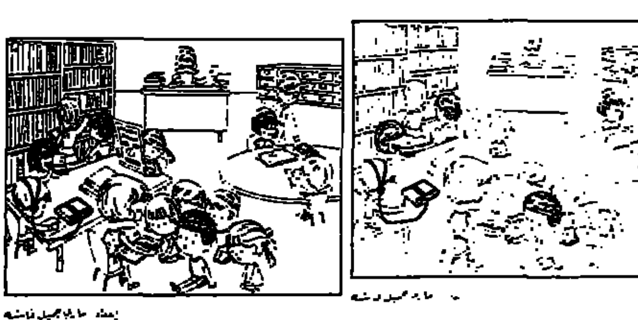
٣ – اخذ بعد العلاجات الطبية

٤ – الجراحة اذا لم تتم الاستفادة من العلاجات الطبية او حسب سن المريض ونوعية دمه وعدد مرات النزيف التي نزفها فكلما كان كبيرا بالسن ونوعية دمه نادرة ونزف عدة مرات فتفضل الجراحة له.

د. توفيق الشيخ
اختصاصي امراض باطنية

المهارات المكتبية للمرحلة الابتدائية (دليل الطفل ودليل المعلم)

عرض عصام الزواوي.



تشكل المؤلفات التطبيقية في موضوع علم المكتبات اهمية بالغة، وهي نادرة او قليلة التاليف لمساعدة الطلبة والاطفال والملمين، وتفتقر اليها المكتبات المدرسية ومكتبات الاطفال والمكتبات العامة في الاردن.

من هنا تاتي اهمية الكتاب الجديد الذي صدر حديثا، بعنوان "المهارات المكتبية للمرحلة الابتدائية" الذي اعدته اخصائية المكتبات (ماري فاشه). يقع الكتاب في جزءين، الجزء الاول (دليل المعلم) والجزء الثاني (دليل الطفل) وهو صادر عن دائرة التربية والتعليم في (الاونروا) علم ١٩٨٩ باللغة العربية.

ويهدف هذا الدليل كما هو ملحوظ الى تعليم الطفل مهارات استعمال المكتبة وموجوداتها مما يسهم في تنمية مهارات الطفل المعرفية واعداد ابحاث وهو في سن مبكرة وفي هذه المرحلة التاسيسية من عمره، خاصة وان المنهاج المدرسي لا يعالج هذه الناحية بصورة واضحة لتنمية قدرات ومواهب الطلبة في هذا السن وهذه المرحلة الدراسية.

ان هذه المبادرة من المؤلفة (ماري فاشه) والتي تعتبر الاولى من نوعها في المكتبة العربية محاولة جديرة بالتقدير والتشجيع وتدل على احساس بالمسؤولية تجاه هذا الجيل وهذا الموضوع.

● يقع (دليل المعلم) في (٣٣ صفحة) وهو يوجه الى المعلم او المدرب او امين المكتبة. ويشتمل على المهارات الاثنتي عشرة الواجب تعليمها للطفل من التعرف على اجزاء الكتاب، الى كيفية اعداده وتاليفه ثم تنقله الى كتب القصص وكتب المعلومات وكيفية التمييز بينهما، وكيفية ترتيب كل منهما على الرف، بعد ذلك تعرفه بكتب التراجم والسيرة الذاتية ثم تعرفه ببعض المراجع المهمة كالقاموس والموسوعة والاطلس، واخيرا تعدد له بعض المواد السمعية والبصرية.

بالاضافة الى تلك. يحتوي دليل المعلم على مفردات يتطلب تعليمها للاطفال مع اقتراحات حول كيفية تطبيق النشاطات، ويزود المعلم بحلول التمارين المقدمة للاطفال. ويمكن تدريس هذه المهارات كمادة مستقلة في حصة المكتبة ان وجدت او في حصة نشاط او من خلال نادي المكتبة او من خلال حصص المواد الاخرى.

● اما (دليل الطفل) فيقع في (٥٩ صفحة) ويشتمل على الاثنتي عشرة مهارة الاساسية في استعمال المكتبة وموجوداتها وهو موجه الى الطفل لتعلم هذه المهارات. كما يحتوي على شرح بسيط للمفردات وللافكار المطروحة مرافقة بالرسوم. ولكن التركيز فيه يقع على التدريبات العملية التي تتطلب حلولا للتمارين والالعاب والالغاز.

واود ان اورد بعض الملاحظات بهدف زيادة الفائدة المرجوة من هذين المؤلفين، فموضوع السيرة الذاتية موضوع جيد لتعليمه للاطفال منذ الصغر، وهو شكل من اشكال التاليف، كما ان استعمال القاموس او المعجم للغة العربية جيد، ويا حبذا لو تم ذكر شيء عن استعمال قاموس اللغة الانجليزية.

اما بالنسبة لترتيب الكتب على الرفوف فاعتقد انها لا ترتب حسب اسماء المؤلفين ولكنها ترتب حسب موضوعات وارقام التصنيف. فلماذا يجد الطالب نفسه في موقف يخالف ما تعلمه مما يجده في المكتبات العامة. فمن الاصح ان يعلم الطالب مهارة تصنيف الكتب حسب الموضوعات الرئيسية.

في مستوى المرحلة الابتدائية لا يستطيع الطالب تملك مهارة التمييز بين كتب المعلومات (المراجع) لانه في مفهوم المعرفة ان (المؤلف كتابا ام صورة، ام موسوعة هي مواعين معرفة واي منها يعتبر مرجعا للمختصين على اختلاف اهتماماتهم) فيا حبذا لو كان القصد من الدليل التعريف، بانواع كتب يطلق عليها المصادر (حتى تثبت في عقل الطالب هذه الكلمة وهذا المصطلح العلمي) وتعامل تحت هذا التصنيف في الدليل.

وفي الختام فان من المفيد ان تقتني المكتبات المدرسية ومكتبات الاطفال، والمكتبات العامة هذا الكتاب لما يتضمنه من مهارات اساسية في استخدام الطفل للمكتبة. تعرفه بمجموعة الكتب وتيسر له الوصول اليها. وتعلمه الاعتماد على النفس في استخدامها والافادة منها حتى يصبح قارئا ماهرا، وهذا يقوده الى التعلم الذاتي والى التعلم المستمر مدى الحياة.

قصة اعجوبة العلوم والتكنولوجيا في القرن العشرين:
المركبة الفضائية فوياجير – ٢

المهندس خليل قنصل
جمعية هواة الفلك الاردنية

في العشرين من اب ١٩٧٧ حمل صاروخ تيتان مركبة فويلجير الثاني الى الفضاء. وبعد عشر ساعات فقط مرت بالقرب من القمر. وبعد ثلاثة اشهر قطعت مدار المريخ في طريقها الى الكوكب المشتري الذي وصلته في ٩ تموز ١٩٧٩. ثم تابعت سيرها لتصل الكوكب زحل في اب ١٩٨١ والى اورانوس في كانون الثاني ١٩٨٦ والى الكوكب نبتون في اب ١٩٨٩.

لقد قطعت هذه المركبة حتى لقائها بالكوكب نبتون، ثلمن كواكب المجموعة الشمسية من حيث معدل بعدها عن الشمس، ما مجموعه ٧,٥ مليار كيلومتر. ارتفعت سرعة المركبة من ١٨ كيلومترا في الثانية لتصبح فيما بعد خروجها من النظام الشمسي ما يزيد على ٥٠ كلم/ثانية.

ستبقى فويلجير تبث المعلومات لنا حتى علم ٢٠١٥م، عن بعض النجوم. الهامة وعن جزيئات الغازات والغبار ما بين هذه النجوم. ثم تصمت الى الابد، متابعة سيرها ما بين النجوم.

* في سنة ٤٢١٥٥ م ستمر المركبة بالقرب من النجم Ross 248 في التشكيلة النجمية المراة المسلسلة Andromeda.

* في ٢٩٦٠٠٠ م ستمر بالقرب من النجم الشعري اليمانية Sirius المع نجم في السماء... الخ

ان هذه الرحلة الطويلة، تقوم بها فويلجير، الالة الصغيرة التي تزن فقط ٨٦٥ كيلوغراما، لهو شيء مثير للدهشة والاعجاب وهذا هو وجه واحد من وجوه الاعجاز العلمي الكثيرة عند فويلجير. خصوصا اذا ما تاملنا النقاط التالية:

اولا: اطلقت فويلجير الى الفضاء بسرعة تفوق سرعة رصاصة البندقية. من كوكب الارض المتحرك بسرعة ٢٩كم/ثانية في مداره حول الشمس، باتجاه اهداف متحركة بسرعات كبيرة. ومتباعدة عن بعضها، هي الكواكب التالية:

* المشتري يتحرك بسرعة ١٣/كم/ثانية ويبعد مداره عن الشمس بمقدار ٧٧٧ مليون كيلومتر.

* زحل يتحرك بسرعة ٩,٧ كم/ثانية في مداره الذي يبعد عن الشمس بمقدار ١,٥ مليار كيلومتر.

* اورانوس: يتحرك بسرعة ٦,٩كلم/ثانية في مداره الذي يبعد عن الشمس ٢,٨ مليار كيلومتر.

* نبتون الذي يسير بسرعة ٥,٥ كم/ثانية في مداره الذي يبعد عن الشمس ٤,٥ مليار كيلومتر.

ثانيا: ومع ذلك فان هذه القذيفة فويلجير تصيب هذه الاهداف بدقة عجيبة كما هو مرسوم، لها بالرغم من انها تسير في الفضاء بسرعة تفوق اضعافا كثيرة سرعة رصاصة البندقية.

فمثلا مرت فويلجير بالقرب من الكوكب اورانوس (ك ٢/١٩٨٦) بعد رحلة استغرقت ثماني سنوات قطعت فيها (٣) مليار كيلومتر، ووصلت بتاخير ٦٨ ثانية فقط عن ميعادها المحسوب قبل خمس سنوات (سنة ١٩٨١، بعد مرورها بجانب الكوكب زحل).

وبعد ان تقطع فويلجير سبعة مليارات ونصف المليار كيلومتر في طريقها الى نبتون، تتاخر اربع دقائق ونصف فقط، مع خطا بسيط في المكان هو انزياح ٢١ ميلا فقط. هذا يدل على الدقة المتناهية في معلوماتنا الفلكية والتقنية.

ثالثا: لو ارسلت فويلجير الى الكوكب نبتون مباشرة لاحتاجت الى مدة ٣٢ سنة. ولكنها ارسلت بطريق ملتو لاستغلال جاذبية الكواكب في دفع فويلجير مجانا وبدون استهلاك وقود في طريقها الصحيح الى الكوكب التالي.

على طريقة لعبة رمي الكرة الحديدية المربوطة بخيط. او على نفس طريقة عمل المقلاع الذي يستعمله اطفال الانتفاضة في الارض المحتلة، يدع العلماء فويلجير تقع في اسر الكوكب، الذي يحرف مسارها تسعين درجة ليقذف بها بسرعة تفوق سرعة الهروب من جاذبية في الطريق الى الكوكب التالي. هذه الطريقة يسميها علماء فويلجير: Gravity Assist.

وهذا يتطلب دقة متناهية في المعلومات عن ميكانيكية اجرام السماء، وكذلك في اجهزة فويلجير. فاي خطا بسيط يجعل المركبة تصطدم بسطح الكوكب او تحترق في جوه او تضيع في الفضاء. مما يتطلب ارجاعها الى السراط المستقيم والمسار الصحيح المخطط له، استهلاك الكثير من الوقود. فيقصر عمر فويلجير العلمي في مجال استكشاف الفضاء.

رابعا: استغلال ترتيب الكواكب العملاقة alignment الذي يحدث مرة واحدة فقط كل ١٧٧ سنة. هذا الترتيب يسمح لقذيفة مثل فويلجير، تطلق في وقت محدد وتسير بسرعات محددة ان تلتقي بمسار هذه الكواكب بل وعلى ابعاد محددة ومبرمجة في حاسوب فويلجير.

مرة اخرى، هذا يدل على الثقة في معلوماتنا الفلكية، والاسس النظرية الصحيحة التي تنطلق منها في مثل هذه الرحلات الفضائية.

خامسا: الاجهزة التي تحملها فويلجير، صممت قبل ١٧ علما، لذلك فهي تبدو بسيطة وبدائية نسبة للاجهزة التي تحملها الاجيال الجديدة من المركبات الفضائية. لو سمح للعلماء باعادة التجربة واطلاق مركبة فضائية جديدة لعمل المزيد من الاستكشافات للكواكب الخارجية، لكان تصميم فويلجير، شيئا مختلفا تماما عن فويلجير الحالية. حتى الحاسوب على فويلجير، فهو بسيط نسبة للحواسيب العصرية. وكذلك الكاميرا، فهي ليست من النوع المتطور CCD المحمولة على المركبات الحديثة. حتى تكوين الصور التي تبثها فويلجير، يتم بالحواسيب الارضية.

سادسا: بالرغم من بساطة هذه الاجهزة، فانها ما تزال تعمل حتى الان بروعة تصل حد الكمال. طيلة هذه المدة ومنذ اطلاقها، كانت الاجهزة تشتغل ١٢ – ١٦ ساعة يوميا. واثناء مرورها بالقرب من الكواكب كانت تشتغل ٢٤ ساعة كل يوم. مجموع هذه الايام اثناء زيارة المشتري وزحل واورانوس كانت اربعة اشهر. وكذلك كانت المركبة تتلقى الاوامر مرتين او ثلاث مرات كل اسبوع، من اجل مراقبة بعض النجوم وبث المعلومات عنها الى الارض، ثم من اجل تصحيح مسارها.

ان المعلومات التي ارسلتها الينا تملأ مخازن كثيرة، وكلها تتعلق بنظامنا الشمسي وكواكبه العملاقة.

سابعا: الاجهزة ومنها الحاسوب على فويلجير اخذت تعمل في السنوات الاخيرة احسن مما كانت تعمل عليه وقت اطلاقها. والسبب هو تطور الحواسيب الارضية، بحيث غيرت برامج الحاسوب على فويلجير وعملت ما يشبه عملية غسيل دماغ.

وسبب اخر في تحسين اداء هذه الاجهزة، هو تحسين وتوسيع انتينات Antennes التلسكوبات الراديوية على الارض التي تتابع وتحدد سير الاقمار الصناعية والمركبات الفضائية، هذه المحطات الراديوية تتوزع على شكل مثلث متساوي الاضلاع رؤوسه في كاليفورنيا، استراليا واسبانيا. اضيفت اليها محطتان محسنتان في نيومكسيكو واليابان، وهكذا تحسن استقبال اشارات فويلجير رغم ضعفها وبعدها.

ثامنا: ان المشروع فويلجير قد كلف حوالي المليار دولار فقط اي ان ما دفعه كل مواطن امريكي هو عشرين سنتا فقط.

وهذا مؤشر على انه يمكن عمل عالم جيد بتكاليف زهيدة.

ان فويلجير كانت تبعث بصور حية من نبتون الذي يبعد عنا ٤,٥ مليار كيلومتر. وتشاهد مباشرة في ثلاث مدن امريكية وعلى شاشات كبيرة وذلك بعد اربع دقائق من مرور فويلجير باقرب نقطة لها من الكوكب نبتون في صباح الخامس والعشرين من اب ١٩٨٩. هذه المدن الامريكية الثلاث:

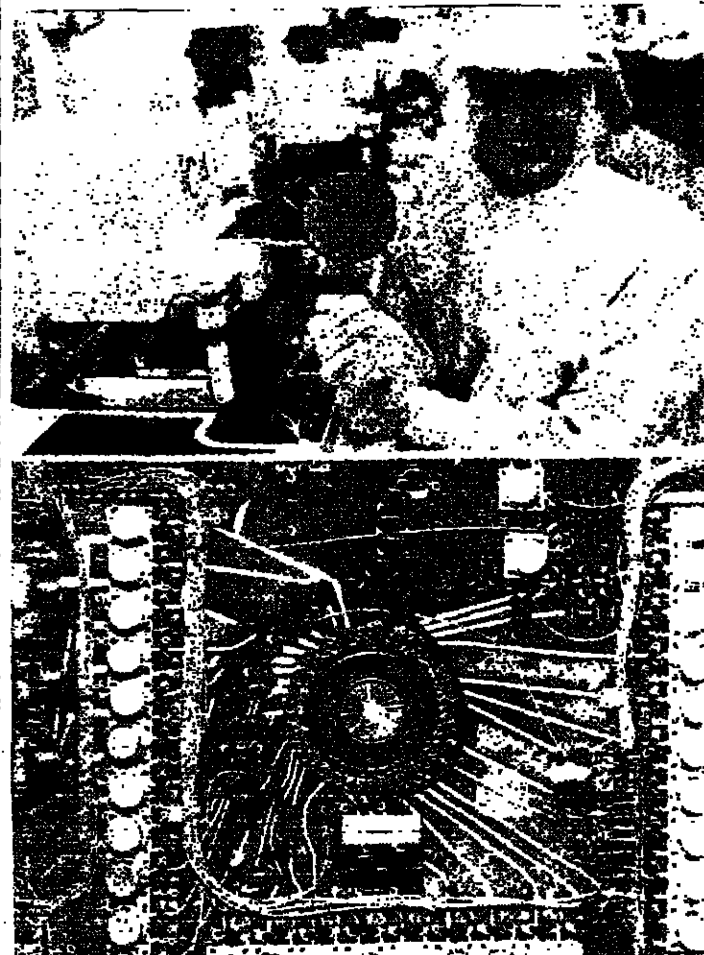
– نيويورك في القبة الفلكية Hydan

– واشنطن في المتحف القومي للطيران والملاحة الكونية

– لوس انجلوس في متحف العلوم والصناعة.

في هذه الامكنة الثلاثة، كان المواطنون يشاهدون بثا حيا من ابعد نقطة حتى الان في التاريخ، من الكوكب نبتون. في هذا الوقت ايضا كان ١٢٠ عالما في مشروع فويلجير، يشاهدون الصور الرائعة. احد علماء فويلجير، لم يكن يصدق. ان الة صغيرة مثل فويلجير تعمل كل هذه الاعاجيب.

الالكترونيات الدقيقة تتحكم في السوق العالمية



دخلت تقنية الالكترونيات الدقيقة معظم مرافق حياتنا المعاصرة، بدءا من اجهزة المنزل الصغيرة وحتى التقنية المستخدمة في ميدان الاقمار الصناعية. وتستثمر الشركات العالمية مليارات الدولارات في هذه السوق سنويا. ويشير احدث تقرير صدر حول ذلك الى ان التنافس الرئيسي ينحصر بالدرجة الاولى بين الولايات المتحدة واليابان والمانيا الاتحادية في هذا المجال. ومن المتوقع ان يصل حجم سوق تقنية الالكترونيات علم ٢٠٠٠م الى ما يقرب من (١٦٠) مليون دولار.

في الصورة العليا تبدو اللوحات الصغيرة المصنوعة من مادة السيليزيوم التي يتم عليها انتاج المحولات الالكترونية المندمجة بالطرق الحديثة، في حين يبدو في وسط الصورة السفلى المحول الالماني الجديد (ي س) محاطا باسلاك الفحص والاختبار.

الــرأي الثقــافي

الرأي الثقافي

في المسالة الثقافية

● إبراهيم العجلوني

قد اكون مثاليا ذاهلا عن حقائق الواقع، على نحو ما يراها بعضهم، وقد اكون رومانسيا لم ارق بعد الى ان اكون واقعيا، على نحو ما يفهم ذلك بعضهم ايضا. لكن ما اعتقده، بخصوص (المؤسسة الثقافية الوطنية)، أيا كان شعارها او اطارها، هو تصور (واقعي) بكل ما تحتمله هذه الكلمة من معان.

ذلك ان ما اطمح اليه غير عصيّ على الامكان، لو سلكنا اليه سبله، ودخلنا اليه من ابوابه، فضلا عن انه يكاد يكون مطلوبا، بصفة كونه الشرط الموضوعي والمسوغ الاكبر لاية مؤسسة ثقافية، قائمة، او محتملة القيام.

ولقد بدا لي، في لحظة ضعف رومانسية ـ قد اعتذر عنها لبعض الجهات يوما ـ ان مجموعة من اعضاء هذه المؤسسة عاكفة، في حلقة درس، على قراءة الجرجاني في دلائل الاعجاز واسرار البلاغة، وعلى مقارنة ما تضمنه هذان السفران ببعض معطيات البنيوية او الاسلوبية كما هما لدى اعلامهما الاوروبيين. وان مجموعة اخرى تعكف على تراث المعتزلة العقلاني وتعقد مقارنات فيما بينه وبين عصر التنوير الاوروبي. في حين عكفت مجموعة ثالثة على استقراء الاشكال المنطقية في مصنفات أصول الفقه الرئيسة مثل (الرسالة) للامام الشافعي، و(المستصفى) للامام الغزالي، او تتبع المدّ العقلاني الذي فجره القرآن الكريم في تاريخنا الحضاري، وعكفت مجموعة رابعة على قراءة اصول الفكر الماركسي، ومعطياته الكبرى وتجاربه، او على قراءة الفكر الوجودي لدى اعلامه الكبار مثل كيركيجارد او هيدجر او سارتر، او قراءة الوضعية المنطقية وفهم بعض مقولاتها.

ولقد سمحت لخيالي ايضا ان يمعن في شطحاته، فيتصور وجود جماعة تتوفر على قراءة الاعمال الكاملة للروائي الروسي (دوستويفسكي) في الترجمة المتميزة التي قام بها المرحوم الدكتور سامي الدروبي. او على اعمال نجيب محفوظ، ثم تعقد لقاءات نقدية، بادوات نقدية ملائمة، لوضع هذه الأعمال في سياقاتها الاجتماعية وعلى مراتبها من تطور الجنس الروائي.

كما سمحت لنفسي ان تتصور وجود (مربد يومي)، او (عكاظ يومي) يقرأ فيه الشعراء قصائدهم، ويستمعون فيه الى راي النقاد والسامعين، او يقرأ ـ من يتقن ذلك منهم ـ اشعار العرب الخالدة، بصفتها انموذجات تحتذى، او تجارب تنتقد..

ذلك كله ، وكثير غيره اقتحم على تاملاتي، وانا ابحث في معنى ان تكون لنا مؤسسة ثقافية حقيقية، تتواءم مع نفسها، وتنهض بمهمة تطوير وعينا الوطني، وتكون بعضا من حركة تنويرية، تضع الوطن في قلب الزمن الجديد.

ولقد رايت ، بعض الوقت، ان في هذه الرؤية قدرا من التجهم ، او قدرا من الجدية قد لا تحتمله الامور، بيد انه ما كان لي، ولا بحال من الاحوال، ان ارى في لعب طاولة الزهر، او في المناكفة، او حتى في المنادمة التي قد تكون بين الخلان، شيئا من مهمات المؤسسة الثقافية، الا ان تكون بعضا من ذلك الدفء الإنساني المنشود الذي يستشعره رفاق الدرب الواحد ممن خلصوا ابتداء الى ميثاق ثقافي جامع، ومضوا اشواطا في سبيل تحقيق ما استهدفوه من غايات، في ضوء ذلك الميثاق.

وحتى لا نظل نهوم بعيدا عما نريد قوله، توسلا الى منجى من الاتهام وحذر ان يقال هذا رجعي وهذا تقدمي، فان من الحري بنا ان نضع، ايدينا على موطن الداء، فنقول: إننا مع قيام المؤسسة الثقافية الجادة، او مع استئنافها لنشاطاتها واعادة الحياة اليها، ولكن ذلك مشروط بتطابق الاسم مع المسمى، وبجعل المسالة الثقافية، مسالة الوعي وادواته، ومسالة الخصوصية الوطنية والحضارية، ومسالة الابداع الحر.. جعل هذا كله ركنا اساسا في الفعل الثقافي، وغض النظر عما هو دون ذلك او وراءه من اعتبارات.

ان المثقف الحقيقي سياسي بالضرورة، وهو اسمى وأصبح مقتربا الى السياسة من محترفيها، اذ ان انتماءه إنما يكون الى الوطن باجمعه والى الشعب برمته، لا الى هذه الجهة او تلك، وقد أن اوان بحث هذه الاشكالية في مؤسساتنا الثقافية، لما يرتبط بها وجودا وعدما من عوامل النهوض او عوامل التردي.

ثم ان مما يمكن الاشارة اليه، بعد هذا كله، او على هامش هذا كله، انه، في المجتمعات التي تؤمن بالتعددية، وبحق كل المواهب والاراء ان تتفتح في مناخ طلق، يكون لكل جماعة ادبية او فكرية تملك الحد الادنى من التوافق، وتلتقي عند جملة من مبادىء النظر والعمل، ان تؤسس منتداها الثقافي الخاص، الذي يكون اطارا جامعا لها، ومنبرا قائما، وميدانا يستبق اعضاؤها فيه الابداع، وتتبارى فيه قرائحهم، وتتشكل به عطاءاتهم.

فاذا تبين لنفر من المبدعين والنقاد ان لا جهة هناك، تعنى بالمسالة الثقافية عناية كافية وحقيقية، وان قصارى ما يشغل المؤسسات القائمة هو هذا الشد والتجاذب بين الشلل والفئات، وهذا التنازع بين (الفتوات!)؛ فإن من تحصيل الحاصل القول بحق هؤلاء في (الاعتزال) ـ بمعناه الثقافي الحضاري الذي عرفه تاريخنا ـ وفي ان يخلصوا الى منزلة بين المنزلتين، او ان يتبوأوا مكانا يسمح لهم بالعمل الخالص لوجه الوطن والثقافة، بعيدا عن المعوقات والحساسيات التي تستغرق الواقع الذي يرفضونه.

اما عن حق تمثيل الاردن في المؤتمرات الثقافية والادبية والمهرجانات الشعرية، والملتقيات النقدية، فاحسب ان وفدا منتخبا من جميع الهيئات والمؤسسات، سيكون وحده القادر على عكس الصورة الحقيقية للثقافة في البلاد، الا ان يصار الى اتحاد عام للادباء والكتاب يضم هذه المؤسسات كافة.

ويظل من الحق ان نقول إننا نرث تركة ثقيلة. وان علينا ان نتنادى الى حملها بكل ما يلقيه حب هذا الوطن علينا من تبعات، وما يمدنا به من عزائم.

كما يمكن القول ان هناك مساحة كبيرة لعمل العاملين.

فعسى ان نكون في الصادقين من هؤلاء...

مع الخالدين

أحمد فارس الشدياق ١٨٠٤ ؟ ١٨٨٧

روكس بن زائد العزيزي

عندما نذكر الشدياق، نذكر عملاقا من عمالقة العلم والادب، نذكر مؤسسا للنهضة الادبية في القرن التاسع عشر على اسس علمية. لقد لقبه بعضهم بـ "جاحظ" زمانه، ولقبه أخرون بـ "فولتير جيله" وسماه غيرهم "خليل القرن التاسع عشر" وهو عميد المجددين في زمانه وأبو الجريدة العربية المتفوقة التي تضم: السياسة، والعلم، والادب، والاجتماع، والتاريخ.

سمي "صقر لبنان" تشبيها له بـ "صقر قريش"، من اعظم المناضلين في سبيل حرية الرأي والفكر والعقيدة. وهو والمعلم "بطرس البستاني" اول من دافعا عن المرأة وحقوقها، ولم يسبقهما الى ذلك سابق في الشرق. اي قبل (قاسم امين). فقد طالب الشدياق بحرية المرأة وتحررها. فعل ذلك لغرامه بالحرية فطالب بالحرية للعبيد في زمن الرق والاستعباد.

***

الشدياق زعيم المجددين، وقد كان يملك كل مقومات الزعامة الأدبية. فهو شاعر، كاتب، لغوي، صحفي، نقاده لاذع النقد، تقرأ له فتشعر بأنه مصور بارع. امتاز اسلوبه بالبساطة والوضوح. من معجزاته:

● كتابه كنز الرغائب، وكتابه الساق على الساق في ما هو الفارياق. لا نعتقد انه كتب شبيه له في ما كتب الشرقيون. ترجم فيه لنفسه، ووصف فيه حياته وأسفاره. اما مقدرته الجبارة في اللغة فتظهر في كتابيه:

● سر الليالي في القلب والابدال: ضمنه طريقته في اللغة، ومعظم أرائه.

● والجاسوس على القاموس: اذ نقد الفيروزابادي اربعة وعشرين نقدا.

كان مجددا للصحافة فانتقد العلماء والادباء لما عمل في تحرير (الوقائع المصرية) وظهر عملاقا لا يجارى في زمنه، لما انشأ جريدته (الجوائب) التي اصدرها في استانبول اكثر من عشرين سنة. (١٨٦١ ـ ١٨٨٣) جعلها اسبوعية فكانت مدرسة للصحافة.

***

نقده مشحون بالتهكم اللاذع، فنقد الناس افرادا وجماعات، والأسرة يوم طالب بعتق المرأة من جهل الرجل، وعتق الاولاد من جهل الوالدين. نقد المجتمع الشرقي والمجتمع الغربي. اثاره موت شقيقه سعيد الذي اتهم الرهبان بقتله في سبيل الحرية الدينية. زار لندن سنة ١٨٤٨ بدعوة من جمعية ترجمة التوراة لضبط العبارة العربية. حصل على الجنسية الانكليزية، ثم سافر الى باريس فتعرف الى باي تونس ومدحه بقصيدة عصماء جعلت الباي يصحبه الى تونس، فيوليه تحرير جريدة (الرائد التونسي) فاعلن اسلامه. دعاه السلطان الى استانبول، فاقام فيها من سنة (١٨٥٧ ـ ١٨٨٧) اي الى ان لقي ربه. فبلغ في الاستانة منزلة لم يبلغها احد قبله. ولما توفي في الاستانة نقل رفاته الى (لبنان) فدفن بالقرب من (الحازمية) عند مفترق طريق بيروت ـ عالية ـ الحدث.

لقد كان ـ رحمه الله ـ نشاطا عقليا شديد الذكاء رحالة، دقيق الملاحظة عصبي المزاج كثير التقلب صريحا، حر الضمير في القول والعمل داعية التحرير والتحرير الى أخر ايام حياته.

***

مؤلفات الشدياق المطبوعة:

طبع ثمانية عشر كتابا عدا مجموعات الجوائب.

١ ـ كنز الرغائب في سبعة اجزاء:

● يضم الجزء الأول الفصول والمقامات والمقالات الادبية وهو خير دليل على ميل الشدياق الى الاصلاح.

● ويضم الجزء الثاني احداث حرب السبعين بين فرنسا والمانيا.

● ويضم الجزء الثالث اسفاره التي نظمها في استانبول.

● ويضم الجزء الرابع مدائحه للعلماء وللادباء الذين رأهم يستحقون الثناء الطيب.

● وتحتوي الاجزاء الثلاثة الباقية ٥، ٦، ٧ ما في الجوائب من مقالات تاريخية ودولية، واوامر سلطانية، وتعتبر هذه الاجزاء الثلاثة من المصادر المهمة للتاريخ الداخلي والخارجي للدولة العثمانية ولتاريخ المسالة الشرقية.

٢ ـ ترجمة الكتاب المقدس طبع في لندن ١٨٥٩.

٣ ـ اللفيف في كل معنى طريف في جزءين طبع الجزء الاول.

***

اما مؤلفاته المخطوطة فاحد عشر مؤلفا منها:

١ ـ المرأة في عكس التوراة كتاب ضخم في نحو ٧٠٠ صفحة بداه على اثر ترجمته للتوراة، في لندن، واتمه في اواخر حياته، واوصى ابنه ان لا يطبعه الا بعد موته.

٢ ـ منتهى العجب في خصائص لغة العرب: في بضعة مجلدات، بحث فيه خصائص الحروف الهجائية عند العرب، احترق في ما احترق من مؤلفاته.

٣ ـ النفائس في انشاء احمد فارس.

٤ ـ لا تأويل في الانجيل.

٥ ـ ديوان شعر يحتوي على اثنين وعشرين الف بيت من الشعر (٢٢ الف) وقد صححه سنة ١٨٨٢.

٦ ـ مناظراته لابراهيم اليازجي ـ في مجلة (الجنان).

٧ ـ تراجم مشاهير العصر!

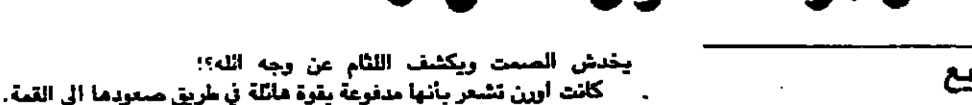
كتب عليه احد عشر كتابا، اما الكتب التي تناولته بالبحث فستة عشر كتابا وثماني مجلات مشهورة كمجلة المجمع العلمي والمقتطف.

***

فرحم الله ذلك المناضل السابق لعصره

في رواية ناراياما للروائي الياباني فوكازاوا:

الحياة والموت فوق ثلج واحد



بقلم: شوقي بزيع

الذهاب الى الجبل في رواية (ناراياما)★ يحمل معنيين مختلفين. فهو قد يعني صعود الجبل من اجل الاحتطاب وقد يعني الذهاب الى ناراياما او جبل السنديان المقدس حيث يحتج اهل (القرية المقابلة) عند بلوغهم السبعين. «اوتوري ـ سان في بيت الملح حظها سعيد، يوم ذهابها الى الجبل سوف تثلج السماء».

هذه الاغنية التي يرددها اهالي القرية مع بدء موسم الحج في قرى اليابان الجبلية لا تميز بين العمل والطقس الديني ولا يمكن معرفة الفرق الا في طريقة الكلام او النبرة المستخدمة. وهي ليست الاغنية الوحيدة التي يقدمها فوكازاوا في روايته بل ان الرواية بكاملها مصوغة من مجموعة الاغاني التي يرددها القرويون في الاعياد والمناسبات الدينية. في عزلة دهرية خانقة تقوم قريتان صغيرتان على جبلين متقابلين دون ان تعرف الواحدة منهما اسما محددا الا بالقياس الى الاخرى. لذلك سميت كل قرية منهما (القرية المقابلة).

يريد فوكازاوا منذ البدء ان يقول لنا بان الانسان لا يتحدد الا بأخيه وان لا حياة خارج الجماعة. ففي ظروف معيشية قاسية وفي وسط سلسلة من الجبال لا يستطيع الانسان ان يواجه قدره منفردا.

فالفقر الشديد يفرض قوانينه على البشر فيتحركون دائما بدافع من غريزة البقاء حيث تكتسي البيوت والاشجار ارواحا ويشتعل النبض في الحجارة والاماكن. فالصنوبرة المتكلسة وبيت المطر والارومة وبين الفلس اسماء لبيوت متباعدة يتفاوت اصحابها بين القداسة والاثم ويحملون تيمات اصالهم جيلا بعد جيل.

العلاقات الاقتصادية داخل القرية لا تزال على مستوى التبادل السلعي والطبيعة حاضرة دائما لتمنح البركة او تحجبها وفقا لجدارة البشر واستحقاقهم. واذا كان بيت المطر رمزا للعلاقة الحية بالطبيعة فليس بيت الفلس سوى ذكرى شريرة للرجل الذي ادخل اول فلس الى القرية مفسدا بذلك بدائية العلاقات الانسانية وطهرها. هذه البدائية هي التي كانت تدفع المراة التي فقدت زوجها للذهاب بعد ثلاثة ايام فقط من غيابه الى بيت اي رجل عازب او مطلق يناسبها في السن من اجل ان تبدأ الحياة دورتها الجديدة. فكل ما يؤمن استمرار الحياة يعتبر مشروعا ومقدسا وكل ما يعيقها يدخل في دائرة اللعنة.

في هذا المجتمع حيث تعمل المراة الى جانب الرجل دون تمييز تصبح الشيخوخة نوعا من العبء الذي يصعب احتماله. وما دامت حبات الارز القليلة لا تكفي باكملها فليس من المستغرب ان يتنحى الطاعنون في السن لمصلحة الاطفال الذين ما يزالون في بداية الطريق.

اما الصغار فيطاردون الكبار بنظراتهم القاسية. ولا احد يقدم حصته من الارز الى الاخر. لهذا يصبح الصراع من اجل البقاء هو قانون الحياة الاساسي. لقد واجه فوكازاوا الكثير من النقد حين ترك ابطاله يتصارعون بشكل وحشي حيث تهيء لهم مصائرهم نهايات محتومة. لكن الكاتب لم يكن معنيا بتلطيف الظروف التي يواجهها سكان قريته بل تركهم في مواجهة اقدارهم احرارا في التطهر من الاثم او الانغماس فيه.

المخرج الوحيد الذي سنه البشر للانتصار على الجوع لم يكن التقاتل او الانتحار بل كان صعود العجائز الى ناراياما حيث يندر ان يعود احد من هناك الا اذا خالف الوصايا واستحق لعنة الاله. فالقتل في القرية لا يجوز الا في حالة السرقة حيث يحرق منزل السارق وتطرد عائلته من القرية باعتباره مفسدا لقوانين الحياة ومبادئها.

في سن السبعين يحج الكبار الى ناراياما ولكنهم يهيئون للمناسبة قبل ذلك بسنوات عن طريق قهر الجذور الستة التي تشكل عندهم عناصر الحياة. هذه الجذور التي اعلنها بوذا هي الحواس الخمس مضافة اليها الروح. ومن هنا انطلقت الاغنية الشعبية التي تقول (ستة جذور يا ستة جذور، المرافقة تبدو سهلة وهي ليست كذلك ابدا. على الكتفين يكون الحمل ثقيلا وشاقا. آه لنطهر الجذور الستة. لنطهر الجذور الستة).

شعرت اورن، بطلة الرواية، بالخجل حين بلغت السبعين ولم تفقد ايا من اسنانها. لان ذلك يعتبر نوعا من التمسك بالحياة في نظر اهل القرية لذلك عملت على صعود الجبل قبل ان تشهد ولادة الطفل الاول لحفيدها البكر. فالبشر في رواية ناراياما يتبعون مصائرهم دون ان يجدوا قدرة على التأثير فيها. المصائر وحدها تقودهم الى حتفهم. لكن المصائر فيما تصنع صاحبها تتبعه في الوقت ذاته. وهي تتجسد اثناء الصعود الى الجبل بوجهيها القبيح والحسن. كل واحد يحاول الصعود لكن المطهرين وحدهم هم الذين يصلون.

هنا تلتقي المعتقدات الدينية جميعها في تقديس الجبل كونه أداة الاتصال الرئيسية بالسماء مركز ثقل العالم ففي القرآن الجبال اوتاد الارض. كما هي اوتاد الروح التي تمنعها من الانزلاق الى الهاوية. انها المرتفع الذي يعصم من الطوفان. وهي محاطة دائما بوديان عميقة الغور لذلك فإن طريق ناراياما الجبلية تنحدر عموديا نحو وديان مسكونة بالغربان. ومن واجب الساعد الى الجبل ان لا يتكلم ابدا لان الكلام يجرح صمت المكان وقدسيته. الم يقع موسى عن الطور مغشيا عليه حين اراد ان يخدش الصمت ويكشف اللثام عن وجه الله؟!

كانت اورن تشعر بانها مدفوعة بقوة هائلة في طريق صعودها الى القمة. وبعد اجتياز الوديان لم يعد هنالك اتجاه. فالوصايا تقول: مهما كان هناك درب فلا يوجد درب. أما معالم الطريق الوحيدة فكانت الأجساد المتقلصة على الثلج والجثث المتعفنة هنا وهناك والقبضات المغروسة في جلد الارض، اذن فلا بد للمرء ان يجتاز عتبة الخوف قبل ان يبلغ الرجاء.

لكن المراة العجوز كانت تمشي بخطى ثابتة نحو نهايتها، وهي المراة التقية الطاهرة، تحمل النفس المطمئنة التي تحدث عنها القرآن كانت تعبر تحت سماء حبلى بالثلج باتجاه النقاء الكلي الذي ينتظرها. اما ماتايان المنحدر من مصير شيء فلم يكن يستطيع الصعود ولم يستطع ان يهدهد الشياطين المتجمعة في اعماقه. وفي حين تصعد اورن سلم براءتها ونكران ذاتها كان ماتايان ينوء تحت ثقل انانيته القاتلة. وبينما تصل هي الى الثلج الانقى يهوي هو بدوره الى السفح لتتلقفه غربان سوداء لا حصر لها ولا عد. فالثلج والغراب حدان نقيضان نعالمي الخير والشر ورمزان دائمان لصراع الاضداد واحتدامها المستمر. وحين يتحول جسد اورن الى زهرة لوتس بيضاء في اقاصي ناراياما يسقط ماتايان فريسة لغربان جشعه وانانيته

وليس من قبيل المصادفة ان يتحول الثلج الى بطل لرواية ناراياما. ففي روايات يابانية اخرى يحدث الشيء ذاته تقريبا. ففي (بلد الثلوج) لكاواباتا يصبح البياض سيد العالم وصفحته الناصعة التي يكتب فوقها مصائرها بأيدينا. وفي رواية (البحيرة) يتاسس الزمن فوق ذاكرة ثلجية غابرة يصل رذاذها الى ابعد حدود العمر. فإن الثلج هو امتحان الجسد البشري الدافىء في جريانه نحو سكون الموت وهداته العميقة.

★ صدرت عن دارالتنوير في بيروت للروائي الياباني شيتشيرو فوكازاوا. نقلها الى العربية محمد علي اليوسفي

الطريق

حبيب الزيودي





الى موفق الرمايلة

لعلك تستسلم الان للوجد
للحزن يغمر روحك،
لليل يوقظ في القلب جرحا عتيق
لعلك مستسلم للطريق.
لنا وطن من بهاء يضيء علينا
الليالي
وسوف ينام غداة ننام
وسوف يفيق غداة نفيق.
فلا توقظ الحزن، لا تنكسر يا
رفيق.
وان عدت تسالني عن طريق
الجنوب...
فتلك مضارب اهلي... وتلك
مضارب اهلك
سوف يدلك في القلب نبض
اذا جئت تسال:
اين الطريق

في ذكرى وفاة ساطع الحصري

بقلم الدكتور سامح محافظة

في الرابع والعشرين من شهر كانون الاول من عام ١٩٦٨ فقدت الامة العربية رائدا من رواد الوحدة العربية وعلما من اعلام العروبة، وفيلسوفا من فلاسفتها المبدعين، انه ابو خلدون ساطع الحصري الذي أسهم اسهاما كبيرا في تطوير الثقافة والتربية والتعليم في سورية والعراق ومصر، وترك في هذه البلدان ارثا حضاريا لا يستطيع أحد تجاهله او نسيانه. وأهم من ذلك كله تكريس حياته كلها من اجل توحيد الامة العربية ومن اجل زرع الأمل في امكانية توحيد هذه الأمة وتمتين اواصر التضامن بين ابنائها في الوقت الذي كرست فيه النزعات الاقليمية والانعزالية (كالفرعونية والفنيقية) واشتدت فيه المؤامرات الاستعمارية على تفتيت وتقطيع اوصال هذه الأمة العربية الاسلامية. فمن هو ساطع الحصري؟ وما أهم نشاطاته وأعماله؟

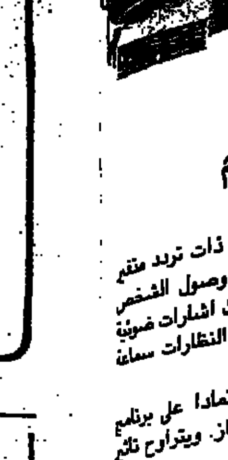
ولد ساطع الحصري من اسرة حلبية بمدينة صنعاء في اليمن عام ١٨٨٠م. وكان والده محمد هلال بن السيد مصطفى الحصري يعمل قاضيا في صنعاء. ويرجع نسب والده الى الامام علي بن ابي طالب. وتقول المصادر ان الحصري لم يلتحق بمدرسة ابتدائية محددة بسبب كثرة تنقلات والده بين الولايات والامصار العثمانية في أسيا وافريقية. وعوضا عن ذلك، فقد تعلم الحصري القراءة والكتابة باللغتين التركية والفرنسية ـ التي كان يستخدمهما نخبة القوم أنذاك ـ في بيته من ابيه واخوته الكبار. أما اللغة العربية فكانت ثالث لغة اتقنها كل الاتقان خلال قدومه الى المنطقة العربية بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى وانضمامه الى المجاهدين العرب في سورية بقيادة الامير فيصل نجل الشريف حسين بن علي قائد الثورة العربية الكبرى. وبقدومه الى سورية التقى بالملك الهاشمي فيصل الأول الذي رحب به وبقدومه الى سورية وطلب اليه ان يكون من مستشاريه. وقد قامت بين الملك والحصري علاقات ودية حميمة رأى الحصري في الملك فيصل رجل الدولة القوي الوحيد الذي يؤيد قيام الدولة العربية الواحدة ويسعى اليها تحقيقا للمبادىء الوحدوية التي خطها والده الشريف حسين بن علي. لذا ربط الحصري مصيره بمصير الملك فيصل، وأسهم كل المساهمة في رسم سياسته بسورية في عامي ١٩٢٠ ـ ١٩٢١. وعند خروج الملك فيصل من سورية بعد معركة ميسلون عام ١٩٢٠، ودخول الفرنسيين محتلين لها ـ رافقه الحصري الى الحجاز ثم حيفا، فبور سعيد، فروما. وعند مغادرة فيصل الى لندن لم يرافقه الحصري في هذه الرحلة، اذ فضل العودة الى مصر والانضمام الى اخوانه المجاهدين الذين سبقوه اليها. وفي نفس الوقت اتفق مع الملك فيصل على البقاء في مصر حتى تصله برقية للانضمام اليه في العراق عندما تستقر الامور هناك. وبعد تنصيب فيصل ملكا على العراق عام ١٩٢١، لحق به الحصري. وفي العراق جابه الحصري القوى الاستعمارية الانجليزية واعوانهم، كما جابه في الوقت نفسه القوى الشعوبية كالايرانيين واليهود. وكان له من صديقه الملك فيصل خير سند وعون في صراعه ضد هذه القوى.

قضى الحصري عشرين عاما في العراق من ١٩٢١ وحتى ١٩٤١ عندما طرد في ذلك العام واسقطت عنه الجنسية العراقية التي منحها له المرحوم الملك فيصل الأول واكدها وباركها نجله الملك غازي. وبمغادرته العراق ذهب الى لبنان وبقي فيها حتى عام ١٩٤٤ عندما دعته الحكومة السورية لوضع برنامج لاصلاح النظام التعليمي فيها. وقد لبى تلك الدعوة وقدم تقريرا عن حالة المعارف هناك حاول فيه ابعاد النظام التعليمي السوري عن النظام الفرنسي. فاصطدم من جديد بالمعارضين من الفرنسيين ومناصريهم من السوريين، فقرر الاستقالة من منصبه عام ١٩٤٦ والرحيل الى لبنان الذي بقي فيه حتى عام ١٩٤٧ عندما رحل الى مصر حيث امضى معظم حياته هناك وأصدر معظم اعماله. فما هي أهم اعماله؟

لقد شهدت فترة النصف الأول من هذا القرن تيارات فكرية اقليمية انعزالية راحت تروج للتقسيمات التي اعلنتها اتفاقية سايكس ـ بيكو، والتي جزأت الشعب والوطن العربي الى شعوب وكيانات متعددة. كما راح مؤسسو هذه الحركات وزعماؤها يفتشون عن جذور خصوصية مناطقهم الجغرافية في الحضارات القديمة كالفرعونية والفينيقية والارامية وما شابه ذلك من دعوات قد تستند الى خواص تاريخية معينة او عرقية او جغرافية. وقد تصدى لمثل هذه التيارات والاتجاهات والدعوات نفر من ابناء هذه الأمة بقيادة ابناء قائد الثورة العربية الكبرى. ومن ابرز هؤلاء المدافعين عن وحدة هذه الأمة وتحررها، هو ابو خلدون ساطع الحصري. لقد تصدى الحصري لمثل هذه النزعات الانعزالية الاقليمية، واخذ يسوق الحجج ويقدم البراهين والأدلة على وحدة الأمة العربية، ويحارب كل هذه التيارات ويجند قلمه وفكره من اجل ذلك. وراح في الوقت نفسه يحفز الهمم ويبث روح الأمل والتفاؤل والثقة في نفوس ابناء امته العربية في الوقت الذي ذابت فيه شخصية الأمة العربية في شخصيات الأمم الغربية الاستعمارية. وفي الوقت الذي انتشر فيه اليأس والقنوط والاحباط من قدرة هذه الامة على النهوض والتوحيد والتصدي لأي خطر خارجي. وزيادة على ذلك، راح الحصري يبذل الجهود الجبارة والدائبة لترويج افكاره الوحدوية واشاعتها بين المواطنين على مختلف مستوياتهم وشرائحهم الاجتماعية عن طريق اقامة الندوات، والقاء المحاضرات، ونشر المقالات التي تعكس ايمانه في الوحدة العربية وبقدرة هذه الامة على النهوض حتى في احلك الظروف وأشدها. وقد اسهمت نشاطاته هذه في غرس افكار الوحدة والتلاحم وفي تثقيف النشء العربي على حب الوطن وحب العرب. كما سعى الحصري لاشاعة الوعي القومي في العالم العربي وبث روح الشعور بالوحدة والتضامن عن طريق اسس هذه الوحدة ومن هنا جاءت مؤلفاته العديدة التي تتناول في بعضها القومية العربية والتنشئة الوطنية والتركيز على عوامل التقريب بين ابناء هذه الامة، وتتناول في بعضها الآخر الجوانب الثقافية والتربوية والادبية. ومن اهم مؤلفاته في هذه المجالات: "أراء واحاديث في الوطنية والقومية"، "والعروبة اولا"، "ودفاع عن العروبة"، "والعروبة بين دعاتها ومعارضيها"، "واحاديث في التربية والاجتماع"، "ومحاضرات في نشوء الفكرة القومية"، "والاقليمية جذورها وبذورها"، "وفي اللغة والأدب وعلاقتهما بالقومية"، "وحولية الثقافة العربية". وغير ذلك كثير.

وعندما تحققت اول تجربة وحدوية بين مصر وسورية ١٩٥٨، سر الحصري ايما سرور، واغتبط كل الاغتباط، وأرسل البرقيات والتهاني للذين اسهموا في ابرازها الى حيز الوجود. وعندما حصل الانفصال ١٩٦١، لم يتوقف حماسه وطموحه وأماله. كما لم تنل منه الاحداث المؤلمة التي مرت بهذه الامة كخسران فلسطين او هزيمة ١٩٦٧، كما لم تؤثر النكبات المختلفة في عزيمته وهمته وعقيدته، بل ظل ـ رحمه الله ـ وفيا لافكاره، ويبشر بالوحدة العربية ويدعو لها قائلا: "ان ايماني بمستقبل الامة العربية ووحدتها المحتومة لم يتزلزل على الرغم من النكسة الأليمة التي منيت بها اخيرا" ويقصد بها هزيمة ١٩٦٧.

وفي عام ١٩٦٥ اعيدت للحصري الجنسية العراقية، فعاد اليها واصدر (مذكراتي في العراق) في جزءين يقعان في ١٢٠٠ صفحة. كما شرع في العمل لاصدار مذكراته عن الدولة العثمانية وسورية ومصر عام ١٩٦٩، ولكن المنية عاجلته قبل اتمامه هذا المشروع بمدة قليلة. وبذلك فقدت الامة العربية فيلسوفا من فلاسفة الفكر العربي الوحدوي، ورائدا من رواد العروبة والتحرير والثقافة والمعرفة. رحم الله ابا خلدون فقد اخلص لأمته ونصحها وأثرها فأحسن الايثار وخدمها فكرا وعلما ومنهجا، وجند قلمه ولسانه دفاعا عنها. كما انه نذر نفسه من اجل هذه الامة الى ان توفاه الله في الرابع والعشرين من شهر كانون الأول عام ١٩٦٨ في بغداد. فكان حقا خسارة عظيمة للأمة العربية، خسرت فيه علما شامخا من اعلامها بل من ابرزهم علما وعقيدة. ومن ابسط الأمور ان نتذكر ابا خلدون في يوم وفاته وان نترحم عليه وعلى المخلصين الأوفياء من امثاله. ونأمل ان يكون ما كتبه منارة لنا وللساعين والداعين لتمتين اواصر التضامن العربي وتنسيق مواقفهم في مواجهة الهجمات الصهيونية والشعوبية على هذه الامة.



الرأي الثقافي

السينما العربية ومسألة العودة الى التاريخ

عدنان مدانات

لقد دخل موضوع التاريخ في صلب السينما في العالم منذ بدايتها باعتباره نوعا فيلميا ساهم الى حد كبير في توضيح دورها الايديولوجي من جهة، وفي الانتشار الجماهيري للسينما، من جهة ثانية، غير ان اهمية صنع افلام عن التاريخ لا تكمن فقط في عوامل الجذب والتشويق والاثارة الناجمة عن اعادة تجسيد حكايات الماضي واساطيره، بل هي تكمن اساسا في كون التاريخ يساعد على فهم الحاضر .. وبهذا المعنى فان التاريخ ليس مجرد تراكم للاحداث والسير البطولية، بل تراكم عناصر الوعي السياسي والاجتماعي والثقافي، اي مجمل العوامل التي قد ساهمت في صياغة الشخصية القومية والتي تلعب دورها في الحفاظ على التماسك القومي العام، بالرغم من التباينات الاقليمية والعرقية والدينية والاجتماعية والثقافية الموجودة في الحياة العربية المعاصرة، ولهذا فان التاريخ يشكل منطلقا وحافزا هامين لاستنهاض الوعي القومي المشترك.

يشير الباحث السينمائي هاشم النحاس في تعقيب له على بحث بعنوان "السينما والوعي لمسيرة التاريخ" كتبه الناقد مصطفى درويش، الى اهمية الفيلم التاريخي بالنسبة للعالم العربي المعاصر فيقول : «في الحقيقة لا غنى لنا عن الفيلم التاريخي، ولا ترجع اهميته فقط في اننا اصحاب اغنى تاريخ، ولكننا في هذه المرحلة التاريخية التي نعيشها الان حيث نبحث عن هويتنا ومواصفاتها، لا يمكن لنا التعرف على هذه الهوية الا من خلال دراستنا للتاريخ، ويمكن ان يلعب الفيلم التاريخي دورا هاما في هذا المجال". (١)

ان دراسة تطور السينما العربية منذ بداياتها سواء في مصر او في بقية الدول العربية تكشف لنا ان الحيز الذي يحتله الفيلم التاريخي بالمقارنة مع الانواع السينمائية الاخرى ضئيل جدا، بحيث انه من السهولة بمكان فرز الافلام التي لجأت الى المواضيع التاريخية، وهناك عدة اسباب وراء غياب التاريخ عن السينما في العالم العربي بالرغم من جماهيرية هذا النوع بعامة، وهذه الاسباب ذات طبيعة فكرية وثقافية بالدرجة الاولى، نقول بالدرجة الاولى، لان بعض النقاد يعزون غياب الفيلم التاريخي العربي الى اسباب اقتصادية بحت منطلقين من فكرة ان الفيلم التاريخي يحتاج الى ميزانيات ضخمة، وهذا امر صحيح جزئيا فقط لانه ينطبق على نوعية محددة من الفيلم التاريخي (الفيلم التاريخي الاستعراضي على النمط الهوليودي، مثلاً)، ولكنه لا ينطبق عليه كمفهوم عام، فافتراض ان الفيلم التاريخي يتطلب ميزانيات ضخمة حتما، هو موقف فكري ثقافي لا يرى في التاريخ الا الاحداث الكبرى والمعارك ومشاهد المجاميع والديكورات الهائلة والملابس المكلفة والخ.

ولا يفهم الفلم التاريخي سوى من الجانب الحدثي والاستعراضي التشويقي. والفيلم التاريخي يصبح نتيجة لهذا الفهم شكلا وليس مضمونا، او ان المضمون يصبح تابعا للشكل ولا يعود الفيلم التاريخي يعكس موقفا ثقافيا فكريا تقدميا، وقد تنبه الى هذه المسالة الباحث سيد سعيد في مداخلته التي عقب فيها على البحث المشار اليه اعلاه حول "السينما والوعي لمسيرة التاريخ"، فهو يقول : «ثمة خلط هنا بين قضية الفيلم التاريخي، كنوعية فيلمية، وقضية اخرى هي الوعي بالتاريخ في الفيلم، وهو يستنتج لاحقا ان عددا كبيرا من الافلام التاريخية "يستخدم التاريخ كمجرد حدوثه فيلمية". (٣)

اما الاسباب الثقافية الفكرية والسياسية لغياب الفيلم التاريخي العربي فمنها ما يتعلق بفرض السلطات السياسية فهما محددا للتاريخ يسخره لخدمة اغراضها، بما لا يسمح باي تفسير معارض او مختلف او يمكن ان يؤول تاويلا ليس في صالح السلطة او النظام، وهذا الامر يبني حاجزا مسبقا امام رغبة السينمائيين الجادين في تناول التاريخ، ذلك انهم يعرفون انهم سيواجهون سلاح الرقابة في كل لحظة من لحظات عملهم وسيصطدمون بحساسية السلطة تجاه اي اسقاط رمزي يستفيد من التاريخ لينقد الحاضر. وهناك جانب اخر يتمثل في النظرة التي تضفي على التاريخ طابعا مقدسا وتخلق بالمقابل مجموعة من المحرمات التي لا يمكن مساسها. وتستند هذه النظرة التي تحد من المواضيع التاريخية التي يمكن تجسيدها سينمائيا، الى الانماط الثقافية السائدة في المجتمع والتي تستكين الى تفسير متوارث وتقليدي للتاريخ ولا تتصور اية امكانية للخروج عن هذا التفسير، تلك الانماط الثقافية التي تستفيد من البيروقراطية الادارية وعسف السلطة لترسخ مفاهيمها المحافظة المتخلفة عن ركب التطور وقوانين الحياة، وبهذا المعنى، فان الافلام التاريخية العربية تستطيع فيما لو اعطيت الحرية المطلوبة والامكانات الضرورية، ان تلعب دورها في توضيح قضية الاصالة والمعاصرة.

تكتسب مسألة التاريخ في السينما اهمية خاصة بالنسبة للعالم العربي، اذا نظرنا الى دورها في صراعنا الحضاري التحرري، فتاريخنا الغائب عن افلامنا، او على الاصح، تاريخنا المحرم علينا والمغيب بفعل القمع الثقافي والسياسي والتخلف الاقتصادي، هو موضوع مشاع للسينمات الاوروبية والامريكية والصهيونية، وهذه السينمات، كما هو معلوم للجميع تستخدمه لتشويه التاريخ العربي والشخصية العربية، والامثلة على ذلك اكثر من ان تحصى.

★ ★ ★

هوامش

١) راجع "الانسان المصري على الشاشة" منشورات وزارة الثقافة في مصر ص ١٥٥

٢) نفس المصدر.

في رحاب زكي مبارك

شعر: حسين خريس

قدر الحب محنة وعذاب   فعلام التطواف والتجواب
انا من غازل النجوم وليدا   وعبرت العباب وهو عباب
صبوتي لا تموت ما دمت حيا   وبقائي هو الهوى والشباب
إن قيسا شظية من فؤادي   والمجانين اخوتي الاحباب
ما لقلبي على الحسان شروط   غير شرط الوفاء وهو ثواب
فالام الدموع كانت حلالا   كيف يحلو لهن في المصاب
والغواني طريقهن عسير   ليس فيه للخائف الغر باب
ان تابين جن ملاح فلكي   وهوت انجم وطاحت قباب
واذا يرتضين غنى ربيع   ويفوح الشذا، ويزكو الرضاب
فاذا جزت بابهن فسلم   لا تراود فما عليك عتاب
واذا رمت كيدهن فحاذر   ان تظن المرام قوس وقاب
هكذا كان شيخنا السنتريسي[1]   ينادي الاحباب وهو المجاب
كلما شدني اليه رسيس   اتملاه جانبي ينجاب
كالملاك الطهور كالطيف يغدو   وعليه من الجلال اهاب
وسط قفر من الزمان عصيب   غاله منه ظفره والناب
اه يا موقظ القلوب سلاما   كلما تهضب البلاد الهضاب
ان ليلى في سنتريس استرابت   في وفائي وما انا مرتاب
حسبتني على الغرام جليدا   وانا بعد ميعة وشباب
فتحولت نحو بغداد اشفي   جرح ليلى[2] وما ترى ينتاب
حاملا منك للوفاء عهودا   بعد ان طال بالعهود الغياب
فإذا انت عند ليلى حرام   وحلال لديك كانت رباب
ناصبتك الخصام ثم سعاد   راعها منك جفوة واكتئاب
ثم امست ظمياء تفشي امورا   في جهار او خلسة تغتاب
وكذا جيرة الزمالك   لمياء التي كدتها فطار الصواب
كيف القت عليك وطفاء[3] عهدا   ان يطول الجفا ويبقى الحراب
فاستخارت الهها حين شافت   مقلة لا تنام فيها الرغاب
وبقيت الوحيد لا من موا   س ولا انت صاحب مستجاب
تتغشاك سورة العز حينا   فيضيع الصدى ويخبو الشهاب
واذا ثار للاباء جناب   منك يهوي الى الحضيض جناب
لم ترم سنة الحياة لتبقى   مثلما الآخرون عاشوا وطابوا
قد تابك صحبة كنت فيهم   صاحب الفكر رايك الغلاب
انها حرفة الزمان التي   دهم القوم غولها والغراب
جعلت منك مرتين رهينا   معشر اثم ودار بباب
ليس فيهم من كان امنا لقلب   عاش للحب موئلا لا يهاب
نصبوا منك للهوان مثالا   وهم الهون الاصغرون العاب

اه لو تعرف النجوم ملاذا   لك من غيرهم لهان المصاب
ولكان العزاء جنة حب   لك فيها مذاهب وماب
غير ان الحياة بذرة فكر   ليس تفنى اذا طواها التراب
ولقد تاكل السنين القشو   ر ويبقى في البذرة الاخصاب
وكذلك الشموس لا تعرف العر   ي ولا يحجب الضياء الحجاب
ايها الراحل البعيد سلاما   كلما ضاق بالانام الرحاب
كلما لاذ بالاله شقي   سرقت حظ عمره الاتراب
حين تهوي الرؤوس او حين تعلو   فوق تلك المنابر الاذناب
ته علينا فإننا اليوم عرب   غادرتنا الانساب والاحساب
صار فينا المزيف القزم عملا   قا وصار الهجين لا لا يعاب
بعد ان ضاعت الاصالة منا   وغدا جوهر الحوار السباب
والمواثيق ما تشا من رسوم   خبرت صوغ رسمها الكتاب
فاعلن مفعلن فعولن ولكن   كيف صح الهجاء والاعراب
والنفايا على الهوامش تبكي   سوء حظ وما لها ارباب
والمروءات من مقال وفعل   قد عراها الغموض والاغراب
ثم صرنا محارة افرغوها   ففدت حشفة جفاها الملاب
فالموازين ظلع والقوافي   عاريات وما لها جلباب
والمعاني من حالق لسحيق   قد براها الارهاق والاوصاب
كيف بالله يا امير القوافي   تستطيع الاجيال والاحقاب
ان ترانا ونحن نشدو صحيحا   لتلذ الاسماع والالباب
ليظل الاسلاف فينا حضورا   قد رضينا بقاءهم ما غابوا
ويكون الاخلاف سر ذويهم   لا عقوق ولا هناك احتراب
بل صفاء والفة تتلاقى   في مداها الاصلاب والاعقاب
هكذا جاءت الوفود تناجيـ   ـك وإن فاتهم لديك الخطاب
غير انا نراك في كل قلب   تتجلى باسطر تنساب
فلتعش قيما باحلى السجايا   واليك السلام والاعجاب

١ - سنتريس. احدى قرى محافظة المنوفية بجمهورية مصر العربية وفيها كان مولد الدكتور زكي مبارك، وينتسب الى اسرة "العيسوية" احدى القبائل العربية.

٢ - "ليلى المريضة في العراق" من اشهر كتب زكي مبارك، وفيه نقل الغزل من الشعر الى النثر، كما يقول بعض النقاد.

٣ - ليلى ولمياء ووطفاء وظمياء.. وغيرهن مما كان يتردد في كتابات زكي مبارك المختلفة.

اللحاف

قصة: سحر ملص

فجاة ترك اخي لعبة الكرة المفضلة لديه وسط أقرانه ثم هرول الينا مغتبطا محدثا ضجة في فناء البيت تحرك لها باب البيت التنكي.. وارتجت الجدران القلقة ثم دخلت دفعة هواء باردة احدثت لسعة وسط الغرفة الغارقة بوهج الموقد الذي يطلق زغرودة بين الفينة والاخرى ليعود الصمت المفاجيء في ايام عندما تعتري كتلة هواء عاتية تطفيء موقدنا ونصطف حوله متوسلين نلتمس اخر بقايا رمق الدفء بينما تهرع الام للتحايل على بطوننا الخاوية بكأس شاي او طبق حساء قضت الليلة في اعداده درءا لمخاطر ليلية مثل هذه.

كم من ليلة داهمنا المطر وتغلغل الى غرفتنا مستبيحا مساحة لا يستهان بها ثم يحشرنا جميعا في زاوية الغرفة على حشية حقيرة، وبعضنا لا يكون نصيبه الا منطقة صغيرة من الحصيرة المهترئة وتردد امي: اقتربوا من بعضكم بعضا لعل الانفاس تدفئكم. بينما يأخذ اخي الصغير بالارتجاف وهي تحاول جاهدة ان تلفح وجهه بانفاسها وتأخذ يديه الصغيرتين تدفئهما في ثنايا صدرها النحيل.

اما ابي فكنت اقرأ علامات الصمت على وجهه وهو لا يملك شيئا ليخرج في الصباح الباكر ولا يعود لنا الا عصرا دون ان ندرك اين يرحل او من اين يأتي لنا بالنقود او الملابس وفي بعض الايام كان يأتي لنا ببعض الاشياء الجميلة العتيقة دون ان ندرك مصدرها وكثيرا ما كان حظ اخي الاصغر من الاشياء اوفر من حظي وحظ احمد الاخ الاوسط ولعل صغر سنه ساعده في ذلك.

كانت همومنا القريبة منحصرة في غطاء سميك تتدثر به بعدما ازداد عددنا في البيت الصغير، وباتت الاغطية غير كافية وكثيرا ما كان احدنا يتعرى لدرجة ان امي اقترحت في احدى الليالي لن نتناوب ذلك. وكنا انا واخي نتعانق ليلا برغم شجارنا النهاري، نلتمس الدفء اما ان كان حجم الشجار كبيرا فان اخي يبتعد عني تاركا لسعات الحائط الرطب البارد تتكفل بجسدي...

كثيرة هي احلام الصغار لكن جل احلامي كان ينصب على غطاء سميك وغرفة لا تطوعها الزوابع والرياح العابثة وصوت المطر يخطر نقرا على السقف التنكي بخطوات رتيبة وكنت اشعر ان امي تشاركنا الحلم وحتى في صلاتها كانت تتمتم ان تمطرنا السماء غطاء صوفيا.

دخل اخي مسرعا وفهمنا من تلاحق انفاسه انه لمح ابي يحمل صرة كبيرة جعلتنا نستبشر في حجم الغنائم.

دخل ابي طافحا مستبشرا ثم خلع جزمته الطويلة واسرعت امي نحوه عندما تحلقنا بفضول حوله وقبل ان نسأله عن احواله اتجهت العيون للصرة الكبيرة بينما راحت اصابعه تعالج العقدة فاتحة الصرة لتظهر قطعة ساتان زهرية لامعة تعلوها قطعة من الدانتيل تشبه بذلات العرائس وامتد امامنا لحاف فرش مسافة ثلثي الغرفة بينما علت صيحاتنا الطفولية وانهمرت الاسئلة ملحاحة..

من اين ابتعته؟

اخيرا اتى...

سأتغطى به انا..

بل انا. - بل نحن جميعا..

ولم يملك ابي سوى الابتسامة الممزوجة بالدهشة والغبطة بينما زغردت امي في سرها ورحنا نحن الاخوة الأشقياء نضحك فرحين ونحوم حوله وانتظرنا قدوم الليل لنعانقه وننام. اذن سأذهب غدا لرفاقي في الصف واحدثهم عن لحافي الجديد المصنوع من الدانتيلا...

وسأحلم احلاما جميلة لاكما كان يردد رفيقي انه من يتغطى بغطاء عتيق تتسلل اليه في الليل ديدان صغيرة ومخلوقات اخرى غريبة تلعق وجهة وكنت اقضي الليل قلقا بانتظارها عبثا وكثيرا ما اصحو على طرف الغطاء يداعب رقبتي واظن انها المخلوقات قد خرجت لتعلق رقبتي.

ما ان حل المساء حتى افترشناه واندسسنا تحته من كل زواياه بحيث تعانقت ارجلنا جميعا في نقطة واحدة وتوزعت رؤوسنا في جنبات الغرفة ولاول ليلة تورد خدا اخي الصغير وهو يغفو وامي اصبحت اكثر جمالا وهي تغطي صدرها بينما انساب شعرها الكستناوي عليه.

يصعب ان اصف تلك الليلة لا شك انها حالمة اذا كانت السماء سخية جدا، ما ان حل الصباح حتى هرعت للمدرسة امام زملائي أتحدث اليهم، عنه وكأنه بساط الريح، قرر بعضهم، ان يحضر لرؤية الدانتيلا الجميلة التي تغطينا.

عند العصر، سمعنا طرقا شديدا على الباب التنكي... ودخل شرطي عريض الكتفين ومعه رجل اخر وسألوا عن ابي - فجأة لمحوا اللحاف ردد الرجل "هذا هو يا سيدي" وقبل ان ندرك اي شيء سمعنا صوت الشرطي مدويا من اين سرقته؟.

اقسم لكم انني لم اسرقه...

اذن من اين حصلت عليه؟

وجدته يا سيدي.. اقسم لك وجدته داخل الصرة ملقى في الطريق عند الموقف.

ولماذا لم تدعه مكانه؟

لكنها يا سيدي مهنتي وظننته ملقى مثل باقي المخلفات التي اجدها فحملته لهنا... وتلعثم ابي بحسرة مريرة... بينما كنا نحدق بوجوم واضطراب وامتدت يد الشرطي قوية تسحب اللحاف بينما حاول اخي ان يتشبث به وخرج الثلاثة معا وقد حملوا اللحاف تاركين من في البيت في حيرة وذهول وتناثرت احلامنا الوردية التي لم تجرؤ على الاستيطان هنا سوى ليلة واحدة.

«أفكار» في عددها «٩٣»

وفاء يوسف

مع صدور العدد (٩٣) تكون مجلة (افكار) قد قطعت طريقها بهمة ونشاط نحو عقد التسعينات، هذا العقد الذي نرجو فيه ان تكون (افكار) في احسن حللها، وبخاصة أن وزارة الثقافة اصبحت اليوم مستقلة بذاتها، وتعد هذه المجلة احد اركانها، وما يعزز هذه المجلة وجود الوزير المثقف الدكتور خالد الكركي الذي له باع طويل في ثقافتنا الوطنية، ومن هنا فانني على يقين ان تكون مجلة (افكار) رديفا حيويا لمجلاتنا الثقافية الاردنية وبالذات مجلة الجامعة الاردنية المتميزة (المجلة الثقافية) التي قطعت شوطا كبيرا في حياتنا الثقافية. فوجود الدكتور الكركي في وزارة الثقافة وما له من حضور متميز في الحياة الثقافية الاردنية يجعلنا نسير في الطريق الصحيح في اصدار مجلة (افكار) واعطائها من جهده ووقته لمساندة جهود هيئة التحرير المتمثلة بالاستاذ فايز محمود الذي لا يدخر جهدا في سبيل اصدار هذه المجلة المتجددة في مضمونها وشكلها.

ومن هنا ، فمن الواجب على اصحاب الاقلام متابعة الاصدارات المتلاحقة لهذه المجلة وغيرها، لابراز الجوانب المشرقة من الجوانب المظلمة فيها. ويأتي هذا العدد الجديد من افكار (٩٣) ليبرز لنا عددا كبيرا من الموضوعات القيمة التي تستحق الدراسة والتمحيص،

والتي بدأها الاستاذ مدير التحرير بالحديث عن امية القرن العشرين فوصفها بأنها اقسى واصعب من الامية ذاتها، لان هذا القرن فيه من البؤس والشلل ما يجعلنا ندرك ان على الانسانية تفهم قيمها في سبيل مستقبل حياتها. ومن موضوعات العدد: مسارات جديدة لتفعيل دور الجامعات في خدمة المجتمع، وتحدث فيها الكاتب عن دور واهداف الجامعات التي تتمثل بتقديم الانماط المعرفية المختلفة وبناء المنهجية العقلانية المتميزة للفرد، وتزويد الانسان بكفايات ومهارات تمكنه من حل مشكلاته، ومن الموضوعات الاخرى مفهوم التجديد عند نجيب محفوظ انطلق فيه الكاتب من قدرة نجيب محفوظ على احتضان القيم الانسانية العربية وتوجيهها لخدمة الاجيال العربية في مساراتها المختلفة، ومن هنا جاء نجيب محفوظ روائيا في الاساس، ومؤرخا، وسياسيا، ورجل اجتماع ونفس.

ومقالة حول اعتبار النقد الادبي نوعا ادبيا استعرض فيه الكاتب النقد في اواخر القرن الماضي، ومواصلة الجهود النقدية في العصر الحاضر،

وهذا الموضوع على ضخامته يحتاج منا ان نقف عند الغث من السمين، لان الغث بدأ كثيرا في حياتنا الثقافية.

ومن الموضوعات الاخرى الرد على ابن الرمضاء القرطبي، والحب: من المادة الى الروح، وصورة المرأة في الامثال السائرة، وصناعة الكهانة في جاهلية العرب، وفي باب الابداع نقرأ عددا كبيرا من القصص منها:

الشهيد، والامل الضائع، ومشاهد الليل والنهار، وملامح ووجوه، وسكة القطار. وفي باب الشعر هناك خمس قصائد هي: شرفة ومشهد للحب، واسم فلسطين، ووهم، ومختارات من الشعر اليوغسلافي، وحصار الوجوه القديمة، وهناك حوار مع الدكتور عبدالرحمن ياغي اجراه الكاتب احمد المصلح تحدث فيه عن بدايات الابداع والنقد والصحافة في الاردن والعالم العربي، وتحدث عن تجربته بمختلف اتجاهاتها.

وفي باب الفنون نقرأ مقالة فنية حول اوفيما رزق واخرى حول مهرجان قرنا السينمائي الدولي الثالث عشر، اضافة الى الابواب الثابتة والتقارير والنشاطات الاخرى.

وما يلاحظ على هذا العدد ان مجلة (افكار) ما زالت على الطريق تحتاج الى مزيد من الجهد والعرق، حتى تكون مرآة ثقافية اردنية قادرة على مسايرة الواقع الثقافي العربي المتطور، وتعتبر خطوتها بنشر الرسائل الثقافية العربية جزءا من خطتها في شموليتها واستمراريتها.

ولكن جزءا من هذه الرسائل تحتاج ان تكون تحليلية قادرة على استيعاب معطيات العصر لا ان تكون استعراضية. كما ان هذا العدد الذي يتميز بجهد فردي واضح من قبل الاستاذ فايز محمود الذي يستحق منا ان نسجل له دوره الفاعل في مواصلة المجلة جهدها الحقيقي في تغطية بقعة ثقافية كبيرة، لذا فمن الواجب ان ندعم هذه الجهود بدون النظر الى المعوقات، حتى نصل الى مستوى ثقافي رفيع. والامل يحدونا جميعا في ان تكون المجلات الثقافية الاردنية جميعها في مستوى يليق بالاردن الثقافي لرفعته وتقدمه.

أهزوجة نصر

الى كل (عبدالله) يقبع في سجون الاحتلال...
الى كل (عبدالله) ابعدته سلطات الاحتلال عن وطنه

شهلا الكيالي

انا عبدالله أقول
واشار الى أرض وسماء
هذا القول القاطع
بين يدي
أحمر قان
من غزة يمتد
ينتصب شراعا
فوق الموج
فوق الهامات المرفوعة
ليطل على سهل البطوف
ويقبّل عكا فوق الخد
ويرش بيعبد عطراً
أوصى القسام
بأن ينشر يوما
عبر الموج
انا عبدالله اقول
وامتدت نحو الواقف
غرب النهر يد
وارتعشت فوق العين
الهدب المنسية
قالت يا عبدالله
كنا والوعد سرابا
لا نحيا الوعد
واليوم اراك الفارس
ممتشقا حجرا
يتطاول جسدا
يحمي ارض الاقصى
لتزرع نجمة
تتلوها نجمة
وتجوس يداك المشرعتان
عمق الأرض
لتعطي الأطفال حجارة
منها رسموا
حبل المدخل والمخرج
ويتابع عبدالله
ويسوس القافلة كنسر
يستشرف
بوابة حيفا
نصبوا الخيمة
واختاروا السكن
وسط الخيمة سهم
ينتظر هبوب الريح
في القلب جراح صلاة
والقول نشيد قسم

دمهم يتدفق
حمما تتأجج
سيلا ينتظر الزفة
عند مشارف بيت المقدس
ليمر الشيخ الحامل
جرح الصخرة
من خلف القبة ينزف
وتلوح عمامته الخضراء
وجه صلاح الدين
وامتدت كفاه
احداها ترسم شارة نصر
في الأخرى مليون حجر
وبين الشارة والأحجار
تقام صلاة
جبل النور يبارك
أرض الإسراء
يرفع راية
اهزوجة نصر
وجه يبسم فوق السرج
يبارك طابون الجدة
وجدائل أمي
قمباز ابي
كل النجمات المزروعة
الفت ازهارا حمراء
الليلة زفة
تتلوها زفة
درب التبانة يختال
بعصافير ونشيد
نشروا قمباز أبي
فوق النجمة
وجدائل امي لاحت
عند البوابة نشوى
قمباز وجدائل
حب شهداء وسنابل
شمس تستقبل صبح حياة
وجدار يحفظ
كل الأسماء المنسية
وركام يجمع
كل اماني العمر
قمر يتأرجح
بين الحجر
وشارة نصر
يحمل راية
يزرعها فوق المرج

وقفة مع كتاب الدكتورة سهيلة الريماوي
جمعية «العربية الفتاة» السرية
دراسة وثائقية

بقلم: منيرة شريح

قليلة هي الكتب التي تحمل شواهد صدقها في صميم المنهج الذي تقوم عليه.

وقلائل هم المؤرخون الذين يضعون قراءهم في صميم المرحلة التي يكتبون عنها.

وقد كانت الدكتورة سهيلة الريماوي، في دراستها الوثائقية عن جمعية «العربية الفتاة» مثلا اعلى للباحث المدقق الذي يجمع الأمرين معا، بحيث استطاعت ان تقدم لنا صورة حية مكتملة عن مرحلة من اهم المراحل في تاريخنا الحديث.

لقد ذكرت المؤلفة في مقدمة كتابها انها قد لجأت الى الوثائق لتكون نقطة الارتكاز التي سوف تدعم دراستها وتؤيد وجهة نظرها في الموضوع.

وتنقسم هذه الوثائق الى قسمين:

أولا: الوثائق العربية.

ثانيا: الوثائق الأجنبية.

اما الوثائق العربية فقد وجدت المؤلفة اكثرها في مكتبة الأستاذ محب الدين الخطيب وهذه الوثائق على انواع :

١- الأوراق السياسية.

٢- الرسائل المتبادلة بين عدد من اعضاء جمعية «العربية الفتاة».

٣- الأوراق الحربية العسكرية.

٤- الأوراق السورية المحفوظة لدى مديرية الوثائق التاريخية بدمشق.

اما الوثائق الاجنبية فتشمل

١- الوثائق البريطانية. وتتكون من تقارير اسبوعية او شهرية متبادلة بين وزارة الخارجية البريطانية وبين القنصليات او السفارات البريطانية في كل من حلب ودمشق وبيروت والاسكندرية وجدة وبغداد والقاهرة.

٢- الوثائق الفرنسية .. واكثرها يدور حول العهد الفيصلي والقضية الفلسطينية.

٣- المذكرات، وتنقسم الى قسمين:

أ- مذكرات رجال الحركة العربية واعضاء جمعية «العربية الفتاة».

ب - مذكرات بعض المفوضين الساميين الفرنسيين مثل الجنرال كاترو وجابرييل بيو.

٤- المقابلات الخاصة للأحياء من الرجال الذين عاصروا المرحلة.

٥- الصحف والدوريات والكتب المتعلقة بهذا البحث.

اما عن أهداف جمعية «العربية الفتاة» فتقول الدارسة الدكتورة سهيلة:

١- التركيز على مبدأ القومية العربية.

٢- النهوض بالأمة العربية الى مصاف الامم الحية.. وبعد ذلك المطالبة باستقلال الدول العربية عن تركيا.

عضوية الأمير فيصل

لقد امنت «العربية الفتاة» بوجوب استقلال البلاد العربية، وعندما لمست تجاوبا من الأمير فيصل تجاه مبادئها، ادخلته في عضويتها بتنسيب من آل البكري واسلمته «خريطة» بتعيين حدود البلاد العربية الجغرافية في آسيا وهي الحدود التي يجب أن يدور السعي على اساسها لنيل الاستقلال.

اما التطورات التي حدثت للجمعية خلال الحرب العالمية الأولى فكان من اهمها انها اصبحت مسؤولة تتحمل واجبات الحكم ومسؤولياته في الظروف الداخلية والخارجية، وخاصة بعد قيام حكومة الأمير فيصل في سوريا سنة ١٩١٨.

اما الاحزاب المنشقة عن جمعية «العربية الفتاة» فقد كانت :

١- النادي العربي.

٢- حزب الإستقلال.

٣- اللجنة الوطنية العليا.

٤- الجمعية العربية الفلسطينية.

٥- حزب التقدم

٦- الحزب الوطني.

أما اللجنة الوطنية العليا وفروعها فتحدثنا الدكتورة في هذا الكتاب عن نشاتها وظروف تاسيسها قائلة:

لما ذهب الأمير فيصل الى اوروبا ليطالب بحقوق الاستقلال العربي والسوري، في مؤتمر الصلح كان مخلصا للاستقلال الذي ثار مع والده ثم حارب الحلفاء للحصول عليه، وهكذا أوصى الأمير الشيخ كامل القصاب وكان على راس مودعي الأمير بقوله: "اني انتظر منك ومن اخوانك الوطنيين ان تقوموا بحركة شعبية واسعة لتحويل الأمة الى امة مسلحة والى ان تحولوا الوطن كله الى ثكنة عسكرية".

اما عن الجمعية العربية الفلسطينية فتقول الدكتورة عن نشاتها وظروف تاسيسها:

لم تكن فلسطين وحدة ادارية او اقليمية في العهد العثماني في حين كان عدد كبير من ابنائها يحتلون مناصب رفيعة في الدولة العثمانية وكان عدد اخر منهم في مقدمة قادة واعضاء النوادي والجمعيات والأحزاب العربية التي تاسست بعد اعلان دستور (١٩٠٨) كما كانت فروع هذه المنظمات الحزبية قائمة في اكثر مدن فلسطين.

وقد كانت مبادئ الجمعية واهدافها هي نفسها مبادئ «العربية الفتاة» واهدافها، ولكنها خصصت للعمل المتركز في قضية فلسطين فكانت مهمتها العمل لجمع كلمة الجمعيات الفلسطينية وتوحيد غاياتها، والسعي لمقاومة الهجرة الصهيونية وادخال فلسطين ضمن الوحدة السورية.

وعن موقف جمعية «العربية الفتاة» من سياسة الاتحاديين تجاه مقررات مؤتمر باريس نقرا ان حزب «العربية الفتاة» بادر بالتفكير لدعوة جميع الأحزاب والجمعيات لعقد مؤتمر ثان على غرار المؤتمر العربي الأول لتناقش فيه موقفها وخطة عملها في مواجهة خطة الاتحاديين وكذلك فكر حزب اللامركزية بعقد مؤتمر لفروعه خلال الأزمة التي كان يعاني منها اثر موقف المؤتمر، وبالنسبة لأهم خطوة اتخذتها «العربية الفتاة» وذلك بعد اندلاع الحرب العالمية الأولى فقد تمثلت بنقل مركزها في باريس الى بيروت لتصبح على مقربة من متابعة الأحداث وتقييم نتائجها وقد قرر اعضاء الجمعية مماطلة الاتحاديين لمقررات المؤتمرات ادت الى هدوء الحركة الفكرية في سوريا ولذلك فكر قادة الجمعية بعقد مؤتمر ثان في مصر، وحول هذا الموضوع ارسل عبدالغني العريسي رسالة الى السيد محب الدين الخطيب، احد مؤسسي «العربية الفتاة» المصريين لكي يعرض عليه الفكرة.

الأثر العام لـ«العربية الفتاة»

وتحدثنا الدكتورة سهيلة الريماوي عن اثر العربية الفتاة في القضية العربية فتقول انه كان لها اثر لا ينكر، ولا يقلل من شان اثرها ان تكون الضغوط والمصالح والخطط الاستعمارية قد حالت دون وصول الجمعية الى هدفها. اما من حيث اثرها على الأحزاب والحياة الحزبية فان «العربية الفتاة» كانت في مقدمة هذه الاحزاب والجمعيات السياسية وقد ساهمت في صنع الوعي القومي وانتشاره كما كانت مثلا جيداً للعمل والنضال السياسي وكان اكثر شهداء النضال العربي من اعضائها نذكر منهم عبدالغني العريسي، رفيق سلوم، عارف الشهابي، توفيق البساط. كما اسهم اعضاؤها في تاسيس الاحزاب والمشاركة في اداراتها كما اسهم اعضاء «العربية الفتاة» في إدارة الحكم العربي الفيصلي.

واني اذ اشكر الدكتورة سهيلة على هذا المجهود الكبير الذي بذلته وتحملت اعباءه وحدها، لأتطلع الى المتخصصين في التاريخ لتزويدنا بدراسات وافية عن تاريخ امتنا الحديث، منذ الثورة العربية الكبرى وحتى الآن.. لكي تكون بين أيدي أجيالنا الحديثة التي يقع عليها عبء صنع الحاضر، ومسؤولية إرساء اسس المستقبل، اذ الحضارة سلسلة متصلة الحلقة ان اضعنا اية حلقة منها انفرطت كلها وهذا ما لن نسمح به بإذن الله.

وان من الحق ان اتقدم مرة اخرى بوافر الامتنان للدكتورة سهيلة الريماوي على ما بذلته من جهد ميمون في بحثها القيم هذا، داعية لها، دائما، بموفور الصحة والعطاء، وآملة ان يعم النفع بكتبها جميعا، لما تعكسه من بحث دؤوب عن الحقيقة ومن بيان واضح حولها.

الــرأي الثقــافي

هداية المرتاب في مسألة الكتّاب

● سليم سلكت المعاني

طالعنا الزميل والصديق ابراهيم العجلوني وعلى صفحات الراي الثقافي بمقالة معنونة بـ "حيرة الألباب" ... في مسألة الكتاب" تضمنت اجتهادا يثاب عليه "أخونا أبوسلطان" بأجر واحد في أحسن الظروف والاحوال، واجتهادات "أبوسلطان" تبقى محببة على ما فيها مثل نفسه الطيبة وروحه الزكية.

واخالني اقحم القارىء بمداخلة توضح علاقتي الحميمة ـ بالعزيز ابراهيم ـ بالرغم من اختلافنا وموقفنا المتعاكس المتزاوي حيال بعض القضايا الجوهرية، ونؤمن بالمقولة التي تذهب الى ان "خلاف الراي لا يفسد في الود قضية".

وعودا الى اعترافه الصريح بان قرار اغلاق رابطة الكتاب الأردنيين كان قرارا خاطئا... الا ان "العزيز ابراهيم" لم يدافع عن الرابطة وهي تواجه ازمتها وعملية مصادرة حرية الكلمة وابادة الراي الآخر بل واقتلاعها من جذورها.. بل عاضد المؤسسة الثقافية البديلة التي قامت على اشلاء الرابطة ـ بالرغم من مناصرة عدد اخر من أساتذتنا الاجلاء لها عن طريق الترغيب "والتخجيل". وأذكر اني "والعزيز ابراهيم" قد اختلفنا اختلافا حادا حيال موقفه ذاك لكنه ـ سامحه الله ـ ازمع في المضي على موقفه المضاد برهة من الزمن.. الى ان فاجأ الجميع بتراجعه عن موقفه ذاك.. مثلما فعل أحباء ... اعزاء ... آخرون تكن لهم أسمى ايات التقدير والعرفان...

ويتحدث "العزيز ابراهيم" عن اخطاء الرابطة ومن ضمنها: ان حوزات ايديولوجية قد توزعتها... الى ان يقول. "انه ينبغي على اصحاب العشائريات الحزبية ان يرفعوا ايديهم عن وعينا الوطني، وان يكفوا عن التلاعب بالناس، وكأنهم هم ارقام مجموعة او مطروحة في لعبة التجاذب الايديولوجي. لا اناس يملكون اراداتهم، ويملكون ان يقولوا "نعم" او "لا" انطلاقا من ذواتهم. لا مما يمليه عليهم الآخرون.

أتوقف عند هذه المقولة لأطرح سؤالا بسيطا مفاده: ما قيمة الأدب ان لم يكن مرتبطا بفكر ما.. او ايديولوجية ما؟

وما قيمة الأدب عندما تجرده من الفكر؟ الا تراه ايها ـ العزيز ابراهيم ـ يصبح ادبا مفرغا لا غاية منه حينما لا يوظف في معالجة الهموم البشرية المختلفة؟

ثم... ألست ـ أيا الحبيب ابراهيم ـ تطرح في أعمالك الأدبية المختلفة فكرا تتبناه، وايديولوجية تؤمن بها؟ فهل يجوز لك ان تحرم على غيرك ما تحلله لنفسك؟

-ثم هل تعتقد ان اي فكر.. او ايديولوجية تخلو من مرجعية قيمية، واسس اخلاقية.. مهما كانت هذه القيم أو تلك الايديولوجية؟

والم تصادر على المطلوب في مقولتك ذاتها عندما كتبت. "واذا ما افترضنا ان هذه المؤسسة ذات طابع ثقافي، كأن تكون رابطة للكتاب أو اتحادا للفنانين او جمعية للفلاسفة، فان لنا ان نضيف الى هذه المرجعية القيمية شروطا موضوعية اخرى مثل حرية الراي، والضمير، واستقلالية الارادة...الخ. فأين ما تدعو اليه هنا.. مع هجومك على معتنقي الأفكار الأخرى التي لا تؤمن بها عندما وصفتهم بـ "حوزات ايديولوجية" و "عشائر حزبية" ...الخ.

وفي مكان آخر تنادي بميثاق ادبي جامع يكون هو مرجعنا القيمي. ونحن نؤسس لعهد جديد من التعامل الكريم مع المثقفين والمبدعين في البلاد... وتقول: (أما بنود هذا الميثاق الجامع فهي مستمدة بالضرورة من الوعي الجديد الذي يهب على عالمنا المعاصر، ومن رياح التغيير التي تهب عليه، ومما يكاد ينعقد عليه اجماع الساسة والمفكرين من اعادة الاعتبار الى الشخصية الانسانية، ووعيها الحر، وارادتها المستقلة...الخ).

فهل الوعي الحر، والإرادة المستقلة التي تدعو لها، ونؤمن بها جميعا، ونلتقي عليها.. تتفق مع الخندقة والتراشق على الاتجاهات الفكرية المضادة ـ يا رعاك الله ـ أم تلتقي مع التعددية الفكرية التي نتمناها خدمة للوطن والمواطن؟

أما لماذا أستعصم عدد كبير من الكتاب دون الاتحاد، فهذا لا يخفى عليك ـ أيها العزيز ـ كما لا يخفى على احد يؤمن برفض اسلوب الهيمنة ومصادرة الحريات العامة، والوقوف الى جانب النهج الديمقراطي الشرعي مهما علقت من اخطاء... فالمعالجة الحكيمة لا تكون بعمليات الابادة الفكرية والأدبية، وحكرها على فئة دون اخرى... بل تكون باعادة البناء والانفتاح المنطقي.

اما قيام مؤسستين ثقافيتين معا. تتنازعان تمثيل واقعنا الثقافي محليا وعربيا... الخ" فتعلم ـ ايضا ـ ان رابطة الكتاب الاردنيين هي المؤسسة الثقافية الوحيدة في الاردن التي يعترف بها اتحاد الكتاب والصحافيين العرب، وايضا ـ لم تزل بعد ـ تتبوأ مكانة الشرعية على المستوى الأفرو ـ اسيوي، وعلى كافة الصعد العربية والعالمية. ثم... ما رأيك بالدعوات التي تنهض الآن لقيام مؤسسة ثقافية ثالثة في البلاد... أليست هذه الحملة تخدم تمزيق وتشرذم الواقع الثقافي والأدبي في وطننا الحبيب؟

اما الدعوات التي كانت توجه لأعضاء اتحاد الكتاب الأردنيين. فكانت العلاقات السياسية "المرحلية" الثنائية على المستوى العربي هي التي تؤدي الى ذلك.

أيها الأخ المفضال لقد غمرتنا السعادة جميعا ونحن نرى هذا الوطن الأغر... يركب قطار التغيير في الوقت المناسب، ويبادر بالقضاء على عهد القرصنة الفكرية، ومصادرة الحريات العامة، وتلويث قدسية الكلمة، وتخليص الناس من بازار المزايدات الرخيصة، واجتثاث عهد الردة الحديث ووأد الغزو التتري المتجدد الذي ساد لفترة من الوقت ثم ذهب الى غير رجعة.

فطوبى لهذا الأردن العظيم... وطوبى للشرفاء الذين لم يتزعزع ايمانهم قيد أنملة بالمقولة الحقة "فأما الزبد فيذهب جفاء، وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض".

ولك ـ أيها الأخ الحبيب ـ دعوات صالحات صادقات، بأن يوفقك الله، ويسدد الى الحق خطاك، ويجعل الجنة مثواك. والله من وراء القصد.

صحيح العاشق

ثلاث قصائد من محمد القيسي



علامة المساء

كشوفي الاخيرة في الماء والطير هذا صحيحي.
صحيحي كوكب من عزلوا في اعتزالي. فتوحات قلبي في مفرداتي، وما انفقت قاطراتي من الزيت. وجهي إلى الكائنات. الظهيرة تمشي اليّ، ووجهي إلى الكائنات. رسولي الى الاقحوان مديحي.
على انني لا اقيم هنا، لا ابوح. أرى ما تتيح الطبيعة لي ان أرى من هياج عناصرها واحتفاء حجارتها بالخطى لست أروي
ولكن صفصافها صافنٌ
وثلاثين اغنية لعلاج الخريف بضمّ صحيحي
وآية مائي ريحي

١٩٨٩/٦/١٧

أول القش

كل هذا البهاء:
حريرُ اليدين، سلاسةُ عائلة اللون، زرقةُ ثوب المدى، رقّةُ الصوت في جدول الساق، ايقاعُ هذا الاجاص ورنة فضتك الملكية، ماءُ الطفولة وهو يسيل على شفتيك، ارتعاشةُ روحك في شفق ناعس. الثمارُ المدلاة في الصمت اذ توقفين هديل النهار لصالح ان يدفق اللوز بين الأصابع، ان تنسج القبرات على ركبتي أول القش. لي كل هذا البهاء وكل رهيف ولي رشفة الحنظل
إذ اعود وحيداً وحيدا الى
وحشة المنزل.

١٩٨٩/٦/٢٥

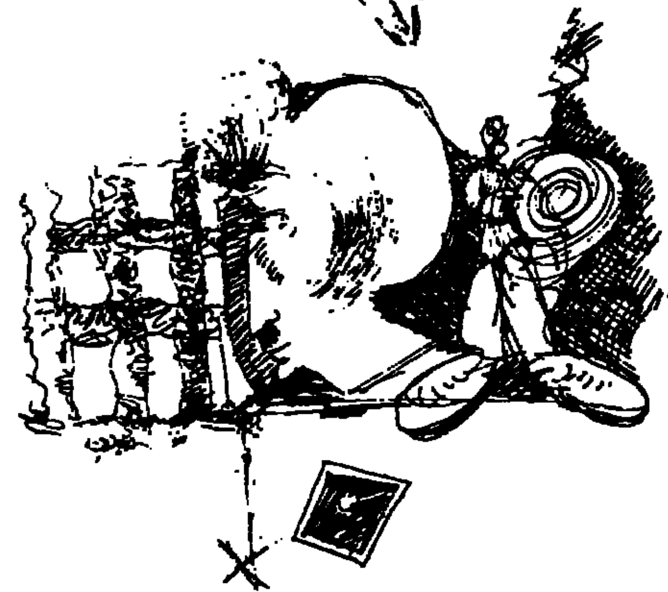
عازف الكحل

وغمرتكِ بالحنطة، بالياقوت غمرتك. شكلت اكاليلَ لراسك من حنون الوديان وتاج كلامي. اترعني عنابكِ فتهيأت تهيات وزادي
خمسة اوتار لاصفف شعركِ
ناي لأسلسل روحي
إبريق نبيذ من حبرون
فضاء ليليق بإنشادي.
عليك الأفق، وعيناي بلا شرفتك الشفقية. سرّحتُ الى سفحك قطعاني ووهبتك هذا الأقيانوس ليكتمل صحيحي ورمادي. ليس وداعُ يديكِ قليلا.
قومي لحجارتك الضوئيةِ
قومي لاغنيك واصف جنوني
قومي لتفيق شقائق وجهك،
ويزاح الغيم،
يتاح لعازف هذا الكحل سبيل النعناع.
فقد
ذبل العصفور او كاد
فقومي ليُعادَ
حديثُ التكوين
وقومي
لتضاءَ كرومي

١٩٨٩/٦/١٦

قابيل «٢»

● فايز محمود



● مهل استوقف الخطوات
اصرخ ايها الانسان اخي يا انت يا
قابيل حد سيدي عن العمة اعمي
خفف الالاء عمي وطرد الاحزان
بدر شاكر السياب

"اما قبل" الرؤيا

اعتبرت مدن الشام وقراها، مسرحا لما لحق الخطيئة الاولى فيقال ان ادم لما اخرجه الله من الجنة "نعيم عدن" سكن جبل حرمون (جبل الشيخ) وان ولديه قابيل وهابيل، اقاما طويلا شرقي الفردوس في سهل البقاع، ويستدل على صحة هذا التقليد اليوم من قبور هابيل وقابيل وشيث المقامة هناك. ويقال ان تسمية دمشق، نسبة الى اراقة دم قابيل لأخيه هابيل. ويقول القديس هيروليم ان معنى دمشق شراب الدم. كما يقال انه من ارض دمشق هذه قيل لقابيل "والان فملعون انت من الارض التي فتحت فاها لتقبل دماء اخيك من يدك"

وينتشر بين سكان جبل قاسيون، شمال دمشق، اعتقاد بان جريمة "القتل الاولى وقعت في اعلى قمم الجبل" ويسبه (القزويني) لاحدى صخور دمشق الكبيرة، أنها كانت المكان الذي قدما عليه قربانهما "حين تقبل من صاحب الرعي ولم يتقبل من صاحب الزرع" وهناك حجر علي مثل اثار الدم، اعتقد الدمشقيون القدماء في انه الحجر الذي هشم عليه الأخ اخاه، لذا سميت المغارة المجاورة لهذا الحجر "مغارة الدم" وبينما يرى المسلمون ان الجريمة وقعت داخل "اغوار" ـ تبعد ٩ كيلومترات عن دمشق ـ صحراء شديدة الجدب، ومنذ ذلك اليوم لم يقرب الندى حدب هذه الصحراء، يرى اليهود ان الجريمة وقعت في احدى قرى جبل قاسيون، وهي قرية بسيمة ولقد وجد الاقدمون بين قابيل والشيطان "اشمودي" الذي ينسب اليه تشييد مدينة بعلبك، التي اعتبروها اول مدينة في العالم، اذ ان قابيل ابن ادم عندما اعتراه الارتعاش امر ببنائها، ولقبها باسم ابنه اخنوخ (النبي ادريس) واسكن فيها الجبابرة والمهرجية، ولكثرة فواحشهم ارسل الله عليهم طوفان الماء "او طوفان نوح".

ويقال بان هذا التقليد، كان منتشرا بكثرة في ايام الحروب الصليبية، كما يقال بان باني دمشق هو (اليعازر) خادم النبي ابراهيم في نفس الحقل الذي قتل فيه قابيل اخاه هابيل

وكان لقابيل القاتل اخت وقرينة تدعى (نعمة او نعامة) وينسب لها نشر ما لا يعد ولا يحصى من الشياطين والجن التي هي افة ووباء الجنس البشري، ومنها الجنون، المشتق لفظا من الجن، وقد جاءت نعمة من اتحاد ادم مع (ليليث) او حواء الأولى التي خلقها الله له مستعملا في خلقها القاذورات والرواسب الطفيلية بدلا من مياه العمق، او الطين اللازب او الصلصال الذي خلق منه ادم.. وتنسب الاساطير لهاتين الانثيين او الجنيتين ليليث ونعمة، انهما هما اللتان جاءتا الى كرسي عدالة الملك سليمان، متنكرتين في هيئة زانيات اورشليم.

لقد كانت الاختلافات البيئية وبالتالي المناخية، كما ظهر بوضوح على طول هذا التراث وهذه البقعة من العالم منذ فجر التاريخ. من صراع بين الحضارة "الزراعية" في دالات الانهار، وبين البداوة ومجتمعات الرعي والصيد والاغارة ويتركز هذا الصراع باجلى معانيه في الاسطورة "الام" التي حددت اجناس شعوب وقبائل المنطقة السامية، حين قدم ابنا نوح حام وسام "بعد الطوفان" قربانهما الى الرب، وكان احدهما وهو حام صاحب زرع، والثاني وهو سام صاحب رعي، فتقبل الله قربان صاحب الرعي، ولم يتقبل قربان صاحب الزرع، فكان ان حقد الفلاح (قابيل) على شقيقه (هابيل) واقدم على اغتياله. وهي تضمنية او فكرة اسطورية تتوالى بكثرة شديدة جدا في هذا التراث الطوطمي القبائلي . ولعل اقدم اشكالها (٣ آلاف سنة قبل الميلاد) جاء بها النص السومري لملحمة جلجاميش في صراعي جلجاميش (الفلاح المتحضر) وانكيدو، الراعي الوحشي الذي تربى مع حيوانات الغابة وشعر رأسه كشعر امرأة . كما وردت بنصها في صراعي ابني اسحاق يعقوب (الذي سمي أسرائيل) وشقيقه توأمه عيسو او العيص العربي السوري الأردني، وموطنه الاول ارض ادوم او الصحراء الادومية (التي اشتق منها تسمية ادم ابو البشر) بالاردن، كما انها تتوالى متوارثة الى ما لا نهاية في ضواحي عرب الجزيرة العربية بقسميها الشمالي الرعوي العدناني او الاسماعيلي، والجنوبي الزراعي (فيما قبل تخريب سدود اليمن وهي ٣٠ سدا اهمها سد مأرب) كما تطل برأسها على طول التاريخ القديم السابق للاسلام، وحتى فيما بعد مجيء الاسلام، مثل صراعي قبائل الاوس والخزرج من فلاحين ورعاة.. بل ان هذا الصراع حول الزراعة والبداوة يتبدى بشكل واضح في معظم الملاحم والسير والاساطير خاصة في سيرة او ملحمة بني هلال، التي لا تعدو ان تكون امتدادا للصراع بين الفلاحين والبدو او اليمنيين والسعوديين الى اليوم لذا وعلى هذا لم يتمكن ابدا ابو زيد الهلالي (قاتل الاف الابطال) من قتل الزناتي خليفة، ولم يتمكن من قتله (كما تحفظ الملحمة او السيرة) الا قحطاني او حميري على شاكلته، وهو دياب بن غانم، الذي تعارف عليه الشعب المصري، بالزغبي.

● انتشرت في اوروبا، خلال القرن الثامن عشر بصفة خاصة، اسطورة قابيل في اطار (القاتل الأول)، وفي القرن التاسع عشر في اطار (المتمرد على الله). على ان اشهر التأويلات التقاربية "قابيل" بايرون الشاعر الرومانسي الانجليزي، الذي استلهم فيها لوكنت دي ليل الذي كان قابيل عنده كما بروميثيوس و "شيطان" كاردوكي، هذه جميعا تكون متناولا لشيء واحد يتمثل في ثورة الفكر.

● في البرادو صورة لغويا، تمثل رجلين غائصين الى الركبة في الرمال الرخوة، في الفلاة، يقتل الواحد منهما الاخر بالعصا، كلاهما يبدو كأنه يعتقد انه بقتله الاخر سينقذ نفسه على نحو ما، غير ان الموت للجميع،

وفي القاع من نهر الحياة رمال تبتلع الانسان. القتال مؤلم وهذان الرجلان في اصطخاب من العنف الاليم كلاهما يستصرخ الله ضد الاخر، عبر حبط الضربات، قاتلان مندفعان الى جهنم معا "الناس كلهم اخوة". هذا هو المحبوس الكامن في صورة غويا، وهو يبدو كأنه يناقض المحتوى الظاهر في حين انه ينيره ـ كما يحدث غالبا في الاحلام والروائع.. ولكن كيف يحقق غويا ذلك؟ على وجه التحديد عن طريق التوتر الذي يطلقه بين جمال الصورة المهيب والقبح الذي توضحه. فقد صور هذين القاتلين كجرمين من تناغم هو اعظم من النشاز الذي بينهما واشد منه دفعا للنفس بحيث يقول المشاهد لو ان لديهما اقل فكرة عمن يكونان وعما هما فيه من مكان (او ان احدا يستطيع النفاذ اليهما ليخبرهما) لوقع كلاهما على عنق الاخر فورا يطلب منه المغفرة، كأخوين حقين، كاثنين من ابناء الله.

خيول البحر ...

مازن شديد

عادت خيول البحر
رقصت على زبد الشواطىء رقصة الامواج تحت البرق،
في الليل الطويل
وتزنرت بطيور ماء البحر في ساحاتها
وتحاورت في الافق اجراس الرحيل
نهضت عروس البحر
مع شالها وهتافها
جلست عروس البحر فوق ضفافها
وتزينت اصدافها من مخمل الماء الاصيل
طارت طيور البحر مع اعشاشها ونشيده
ترنو لغابات النخيل

ـ ٢ ـ

ياتي الينا البحر
ينهض من سرير الارض يشعل موجه ومشاعله
يلقي عليه رداءه ووشاحه
وعباءة من فضة الماء الذي تمشي اليه قوافله
ياتي الينا البحر
حاملا ابريقه وسواحله
او شاهرا اغصانه وهديره وسنابله
يتصفح الطرقات والاوقات في مدن الحجر
تلك التي
تاتي منافذها الرياح
تاتي نوافذها الجراح
وتختفي في الصبح من غيم المطر
ويجيء هذا البحر
ليشد فوق حدودنا الصفصاف والجميز

ها انه الجميز ياتي
حاملا مراته وعطوره
ها انه الصفصاف ياتي
ناشرا اغصانه وجسوره
يبني لنا نبعا لنشرب
يروي لنا انهارنا ونهارنا
ها انه الصفصاف ياتي
ها انه الجميز يذهب

ـ ٣ ـ

من مائه
يتوضأ البحر الوسيم وينحني لهديره ووسادته
من لونه
يتلون البحر البهي ويحتمي بقلادته
من موجه
يتزين البحر الامير بشارته
ويعد حقل حقائب الماء المهيأ للسفر
كي لا يظل مسالما تحت القمر....

ـ ٤ ـ

مدّنا
يا بحر منك بخاتم او غيمة او سنبله.
كي نحتمي في شاطىء من ملئنا...
مدّنا
يا بحر منك بخيمة او نجمة او قنبلة
كي ننتمي لقوافل من ريحنا...
مدّنا
يا بحر منك بسلم او سلة من ورد موجك
او شارة من وهج لونك
او زهرة زرقاء
وافتح لنا يا بحر نافذة من المرجان
كي تاتي عطورك
وافتح خزائنك المليئة بالمحار
لنرى عناقيد النهار
واطلق لنا يا بحر رفا من طيورك
واطلق خيولك من سريرك
يا بحر ان البر فينا صار ماتم
يا بحر. ان الماء في اكوابنا جيرا وعلقم

ـ ٥ ـ

ها انّا .
ندق على ابواب هذا البحر...
والشطآن ترفضنا
ها انّا
ندق على ابواب هذا البر..
والوديان ترجمنا..
ها انا
ـ نصلي لله الواحد كي ينسانا النسيان ـ
ها انا
نتسول في اروقة الليل، نساوم جرف الطوفان
نتيبس تحت سياط الشمس كأعواد السريس
نتقوس تحت مظلة ظلمتنا .
ها انا .
نرفع نحو الله ايادينا
ننتظر الفادي يفدينا..
والفادي فينا . .

يا فادينا
دعنا نتزمل وجهك قبل الصبح
وبعد الحزن ونصف الليل..
علمنا
كيف سنسرج قبل قدوم النار جياد اليقظة في أيدينا
كي لا يغمرنا السيل ..

ڤيرجينيا وولف ١٨٨٢ ـ ١٩٤١

ترجمة: عامر عثمان الصمادي

ولدت فيرجينيا وولف في لندن عام ١٨٨٢ وهي ابنة ليسلي ستيفن ناقد وفيلسوف وباحث معروف، نمت وترعرعت في اسرة كبيرة معروفة بثقافتها وعلمها وتعلمت على نفسها بالاستعانة بمكتبة ابيها الضخمة. وبعد موت والدها عام ١٩٠٤ استقرت واختها اضافة الى اخوين في "بلومسبري" تلك المنطقة من لندن التي سترتبط بها وبالمجموعة التي انتقلت معها "جماعة بلومسبري" والتي ضمت "ليتون ستراتشي" مصنف مشهور و(م. كينس) اقتصادي كبيرة و"روجرفري" ناقد معروف و(فورستر) كاتب معروف وعندما تزوجت شقيقتها من ناقد فني عام ١٩٠٧ انتقلت فيرجينيا واخوتها الى منزل اخر حيث اصبحوا يستقبلون به اصدقاءهم من الفنانين والادباء، ويتناقشون في الادب والفن. وفي عام ١٩١٢ تزوجت من الصحفي والكاتب والمفكر السياسي (ليونارد وولف) حيث اسسا سويا صحيفة (هوجارث) عام ١٩١٧ هذه الصحيفة التي نشرت الكثير من امتع الادب الذي نقرأه هذه الايام بما فيها بعض قصائد اليوت وروايات فيرجينيا نفسها. انتحرت عام ١٩٤١ نتيجة لخوفها من ان تفقد عقلها وتصبح عبئا على زوجها مما اوحى للناس انها كانت عرضة لفترات من الاحباط العصبي خصوصا بعد ان تنهي كتابا. وهذا ما عرف عن (جماعة بلومسبري) من معاناة من الضغوط العصبية جاءت فيرجينيا الى الكتابة من وسط مليء بالكتاب والفنانين فقد كان عالمها منذ البداية هو الوسط المثقف للطبقة الوسطى في لندن. وقد ثارت ضد ما اسمته (مادية) بعض الكتاب امثال (ارنولد بنت) وجون جالسورثي واخذت تنشد طريقة اكثر تهذيبا لمشاعر ومقومات الوعي، الامر الذي جعلها تشعر ان بها تكمن حقيقة التجربة الانسانية. وبعد ان كتبت روايتين بالطريقة التقليدية طورت اسلوبها الخاص بها والذي عمل بلطف (تيار الوعي) Stream of consciousness بشكل شعري وجلب للرواية النثرية بعضا من الموسيقى الداخلية وخيالات الشعر الغنائي. وقد جسدت اولى محاولاتها في التنقل بين الحركة والتأمل، بين احداث خارجية معددة في الوقت وفي تتبع تدفق الوعي حيث يتحرك العقل بين استعادة الماضي وتوقع المستقبل في مجموعتها (الاثنين والثلاثاء عام ١٩٢١) وقد كانت هذه تجربة عملية جعلت من الممكن ان تتطور هذه التجربة الى رواياتها اللاحقة مثل (السيد دالاوي ١٩٢٥) و(الى المنارة) اكثر رواياتها شهرة ونجاحا في اسلوبها الجديد ثم (الامواج ١٩٣١) لقد كانت فيرجينيا وولف خير من مثل (تيار الوعي) في رواياتها، مكتشفة بكل مهارة ولطف مشاكل الهوية الشخصية والعلاقات الشخصية واهمية الوقت والتغير والذاكرة للشخصية الانسانية كما ان سلاسة النثر الغنائي في رواياتها كان انجازا عظيما. اضافة الى ذلك فقد كتبت العديد من المراجعات والمقالات النقدية جمعت كلها في كتاب من جزئين اسمه (القارىء العادي) عام ١٩٢٥. ومن الجدير بالملاحظة ان نقدها كان بشكل انطباعات رئيس سلطوية ويحمل طابع العفوية وبنفس القدر كانت مهمته براعتها ككاتبة وبانها كانت تتمنى ان تكون شخصا مختلفا خصوصا المعاملات منهن وما يعانيه لكتبت العديد من المقالات بهذا الموضوع خصوصا في كتابها (الجينات الثلاث ١٩٣٨). اما روايتها المسماة (عام ١٩٣٧) فقد كان من المقرر ان تتضمن اراءها حول وضع المرأة المنشورة هنا وهناك لكنها في النهاية قررت ان تنشرها بكتب منفصلة والتي اصبحت فيما بعد الجينات الثلاث.

فقدان رخصة سوق خصوصي

اعلن انا المدعو حمد محمد حمد هزاع الفواز عن فقدان رخصة سوق خصوصي صادرة من دائرة ترخيص عمان اجهل رقمها وتاريخ صدورها مع كرت تأمين صحي وضمان اجتماعي بالاضافة الى مبلغ من النقود فقدت ما بين المفرق والرويشد ارجو ممن يجدها ان يسلمها لاقرب مركز شرطة في محافظة المفرق او لوكيل جريدة "الراي" محمد سكر في المفرق او هاتف رقم ٤٣١٤١٨ وله جزيل الشكر

تنويه

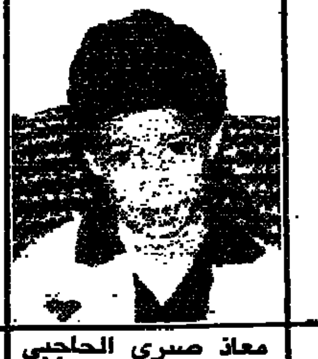
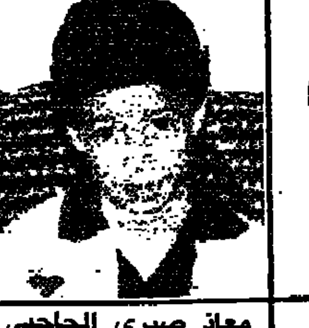
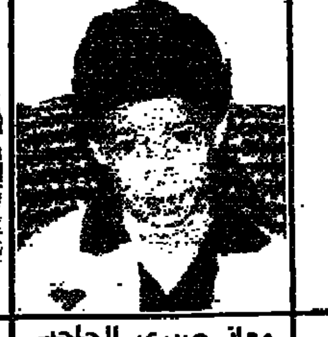
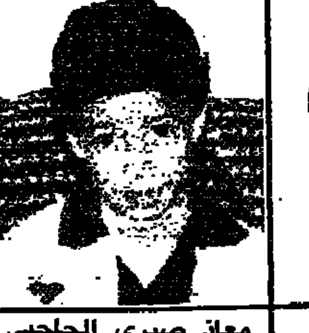
ورد خطأ في جريدة امس ١٩٨٩/١٢/٢٨ صفحة (١٣) لاعلان محكمة بداية حقوق عمان المحامي طلال العمري خطا والصحيح طلال النمري لذا اقتضى التنويه

براعم الرأي

















يزن حياصات | مهند القدسي | هبة زيتون | غيث ابو لبن | معاذ صبري الحلجبي | رانيا ملحس | رزان قولا غاصي | وردة احمد ابراهيم | لانا غازي الخريشة | لارا ملكاوي

أمنيات العام الجديد

شعر: عليّ البتيري

قال عصام:
- أتمنى أن أصبح طيارا
يعلو ويحلق فوق خليل الرحمن

قال وسام:
- أتمنى ان اصبح في القدس طبيبا
لاداوي الجرحى،
وأرد عن القدس العدوان

قال منير:
- أتمنى ان أعمل فلاحا في غور أريحا
أو حتى راعي أغنام في بيسان
كي احظى بهواء الأوطان.

قالت ماري:
- أتمنى ان تبقى الشمعة بين المهد،
وبين العذراء..
أقوى من ريح الاعداء

قالت أسماء:
- أتمنى ان يبقى الحجر الناطق باسمك
يا أرض الاسراء
أقوى من نار الغرباء

قالت أنوار:
- أتمنى أن تملأ ضحكة أمي باب الدار
فأغني في عيد بلادي أحلى الأشعار..
حين تطل على أرض أبي شمس الأحرار
وأرى من فوق جبال القدس العرب المتحدين
يأتون ملايين .. ملايين
ليهنوا في افراح فلسطين.

للأذكياء فقط

ترجمة: وليد سليمان

احبائي الاطفال المطلوب قراءة هذا النص ومن ثم الاجابة عن الاسئلة التي تليه. فان لم تستطيعوا الاجابة عن كل الاسئلة معاً، فارجعوا للنص مرة اخرى لاستخراج الاجوبة بكل هدوء وروية.

(يوم ماطر)

الليل القمري والنهار الرمادي
يقودان المسافرين في طريقهم بطمأنينة
ولكن....
الليل الرمادي والنهار الغائم
سوف يأتيان بالمطر...
المطر الذي....
سوف ينهمر
فوق رؤوس المسافرين

الاسئلة

- اذا كان الليل مقمرا فهل تمطر السماء؟
- اذا كان الليل رماديا فهل تمطر السماء؟
- متى يسافر المسافرون بطمأنينة؟
- اذا كان النهار رماديا فهل تكون الارض جافة؟
- اذا كان الجو غائما، ففي اي فصل نكون؟

لو كنت اخشاكم ما رجمتكم بالحجر

قال الضابط الصهيوني وهو يضرب الطفل الصغير بكعب البندقية : انصحك بالاعتراف باسماء زملائك !!

قال الطفل الصغير : وان لم اعترف !!

قال الضابط : سترى ماذا افعل !!



الرسم للصديق: يسار عوده

قال الطفل : سوف تكسر عظامي اليس كذلك ؟

اشتد غضب الضابط الصهيوني فأمر بربط الطفل الصغير الى مقدمة السيارة العسكرية ثم قال له : الان سترى ماذا نفعل بك !!

قال الطفل : انا لا اخاف منكم، ولو كنت اخافكم ما ضربتكم بحجارتي انا وزملائي لنتخلص منكم، انظر الى ذلك الجندي الذي يصوب بندقيته نحوي، الا ترى انه خائف مني حتى وأنا مربوط الى مقدمة السيارة، اليس هذا دليلا على اننا اصحاب حق وانكم غزاة مغتصبون ؟؟

لم يتمالك الضابط الصهيوني نفسه وهجم على الطفل يضربه بكعب البندقية حتى كسر له ساقه ويده، ونقل الطفل الصغير الى المستشفى وهو يرفع اصبعي يده المكسوره بشارة النصر.

شعر

ثورة الحجارة

بالحجارة بالحجارة — رجموا عار الحضارة
وتصدوا كالاسود — لليهود بالحجارة
لم يبالوا بالجبان — عندما اطلق ناره
واجهوا الموت عزلا — لم تخفهم اي غارة
فتية مثل الزهور — لم تدنسهم قذارة
انه درس بليغ — كتبوه بمهاره
بيراع من بسالة — ومداد من جساره

الصديق : محمد عبدالجواد حلمي
القاهــرة

تسلية

البيضة في الزجاجة

هل تحب ان تلعب مع اصدقائك لعبة سحرية .. بسيطة يمكنك ادخال بيضة دجاجة من فوهة زجاجة ببراعة، لكن لا تدع اصدقاءك او اخوتك يحاولون ادخال البيض في الزجاجات الفارغة حتى لا يتكسر البيض وتصبح مشكلة تتعرض بسببها للعقاب.

اللعبة ببساطة .. احضر بيضة دجاجة مسلوقة قشرها وضعها في الخل مدة ٢٤ ساعة، حتى تصبح البيضة بعد هذه المدة لينة وقابلة للمط، ضع البيضة على فوهة الزجاجة الفارغة ثم ادفعها بهدوء الى داخل الزجاجة حتى تدخل.

بعد ذلك ضع قليلا من ماء الشرب في الزجاجة فتجد ان البيضة قد عادت الى شكلها العادي وتبدو وكانها بقشرها.

اعرض هذه اللعبة على اصدقائك مستعرضا براعتك.

قصة

بين الثعلب والغراب

وجد غراب اسود قطعة جبن طرية وشهية، فقال لنفسه، سأطير بها الى غصن على هذه الشجرة، وهناك استمتع بها واكلها.

مر الثعلب المكار، فشاهد الغراب وفي منقاره قطعة الجبن الطرية، فحدث نفسه وقال: لا بد ان افوز بها.

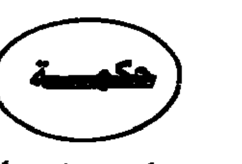
اخذ الثعلب المار يدور حول الشجرة العالية وهو يفكر في حيلة يستولي بها على قطعة الجبن الطرية واخيرا قال للغراب :

ما اجمل شكلك يا عزيزي الغراب، وما اجمل ملابسك السوداء .. لكن للاسف الجميل لا يكون كاملا ابدا .. فلو كان صوتك في مجال شكلك، لكنت اجمل طيور الغابة .

الغراب للاسف طائر مغرور، مفتون بنفسه، وامتلأت نفسه سعادة من كلام الثعلب وسره كثيرا ان يكون اجمل الطيور، ووقع الغراب في الفخ الذي نصبه له الثعلب المكار، وفتح فمه وقال :

طبعا استطيع الغناء يا صديقي الثعلب وما ان فتح الغراب فمه ليغني، حتى سقطت قطعة الجبن الطرية من منقاره، ووقعت على الارض فتناولها الثعلب وركض بعيدا، وقال للغراب وهو يبتعد :

يمكنك يا صديقي ان تكون اجمل الطيور ويمكنك ايضا ان تكون جميل الصوت والغناء لكن من المؤكد انك يا صديقي مغرور غبي لا تحسن التفكير.



حكمة

كُنْ كالنَّخيل عنِ الاحقادِ مُرْتَفِعاً
يُؤْذَى بِرَجْمٍ فَيُعطي خَيرَ أثْمارِ

تحويل الجزاء

صفع رجل جحا على رقبته وهو يمشي في الطريق ليسخر منه امام الناس. غضب جحا وامسك بالرجل ولم يقبل منه اعتذاره بالخطأ في حقه، فقد قال الرجل انه قد ظن جحا احد اصدقائه.

ذهب جحا والرجل الى القاضي ليحكم بينهما، وحدث ان كان الرجل من اصدقاء القاضي، اراد القاضي مساعدة صديقه، فحكم لجحا ان يصفع الرجل صفعة او ان يتقبل منه عشرة دراهم على سبيل التعويض.

طمع جحا في الدراهم، فسأل القاضي الرجل: "هل معك عشرة دراهم الان لتدفعها لجحا؟" وفطن الرجل لغرض القاضي فقال: كلا يا سيدي ولكني سأذهب لاحضارها من البيت.

اذن القاضي للرجل بالانصراف لاحضار الدراهم من بيته، فذهب ولم يرجع. وطال انتظار جحا، واخيرا ادرك حيلة القاضي ففكر ان يقتص من القاضي الذي انحاز للرجل.

اقترب جحا من القاضي وكأنه يريد ان يهمس في اذنه، ثم صفعه صفعة قوية على وجهه وقال له وهو ينصرف: اذا عاد اليك صديقك بالدراهم فخذها حوالة مني اليك.

لماذا تكون السماء زرقاء ؟

ضوء الشمس مزيج من كل الالوان التي تشاهدها في قوس قزح، الا ان الهواء المحيط بالارض يمتص اغلبها، ولكن امتصاصه للاشعة الزرقاء قليل جدا او ضعيف بالنسبة للاشعة الاخرى .. وهذا ما يجعل نسبة الاشعة الزرقاء تطغى على بقية الالوان، فتضفي على السماء زرقتها.

ومن المعروف ان ضوء الشمس يحمل اشعة ملونة تتضاءل طاقتها عند اجتيازها للطبقات الجوية الممتصة لها، الا ان امتصاص هذه الطبقات للاشعة الزرقاء ضعيف مما يجعل تلك الاشعة تتوغل في طبقات الهواء فتعكسها الغازات وبخار الماء في كل الاتجاهات، فيكتسب الجو لونا ازرق ..

اضف الى معلوماتك

منارة الاسكندرية

منارة الاسكندرية احدى عجائب الدنيا السبع في العالم القديم وكانت اولى واشهر المنارات التي شهدها التاريخ القديم، واعتبرت بحق انجازا فنيا ومعماريا بارزا حتى اصبحت نموذجا لتصميم المنائر وهندستها.

بناها سوستراتوس بطلب من بطليموس الثاني حاكم مصر واكتمل بناؤها عام ٢٧٩ قبل الميلاد، وقد اقيمت على جزيرة فاروس المطلة على ميناء الاسكندرية .. ويبلغ ارتفاعها ١٢٢ مترا وكانت تضم ثلاثة طوابق الطابق الارضي وكان مربع الشكل والطابق الاوسط مثمن الاضلاع (له ثمانية جوانب) والطابق الاعلى اسطوانيا.

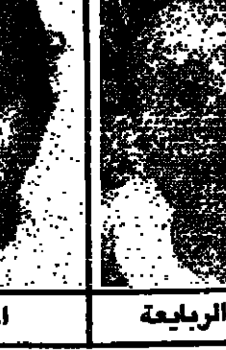
ضمت المنارة ممرا عريضا حلزونيا يؤدي الى قمتها حيث كانت توقد نار تظل متوهجة طوال الليل، وكان يتوج المنارة تمثال كبير يرمز على الارجح الى الاسكندر الاكبر او بطليموس الاول.

لم تذكر السجلات القديمة منارة الاسكندرية ضمن عجائب الدنيا السبع الا في القرن السادس الميلادي، رغم انها كانت معروفة وذائعة الصيت قبل ذلك التاريخ.

وذكرت اقدم الوثائق اسوار بابل ضمن عجائب الدنيا السبع بدلا من منارة الاسكندرية، وقد تعرضت منارة الاسكندرية الى زلزالين عامي ٤٠٠ ميلادية و ١٣٧٥ ميلادية استفاد السلطان المملوكي قايتباي من حجارتها في بناء احد الحصون عام ١٤٧٧.

تهنئة بعيد الميلاد












رعد العواملة | سارة الربايعة | احمد عليوه | انس الكسجي | وسيم العبادي | مجد بسام طويحين | جمال البخيت

الرياضة والشباب

وزير الشباب يرعى نهائي كأس الأردن العاشرة لكرة القدم اليوم

من يستريح بهدأة قمة الكأس.. الفيصلي أم الرمثا؟

الجمهور بأصالته سيطوق المباراة بالمحبة • اللاعبون امام اختبار العطاء والروح الرياضية

تتويج ابطال موسم الكرة لعام ٨٩ • ميلاد أفضل حارس فمن هو اللاعب المثالي؟


وزير الشباب المهندس الغبابشه

● كتب مفيد حسونة

■■ يرعى المهندس ابراهيم الغبابشة وزير الشباب في الثالثة من بعد ظهر اليوم المباراة النهائية لبطولة كأس الاردن العاشرة لكرة القدم التي ستجمع الفيصلي والرمثا على ستاد عمان.

ويسعى الرمثا في مباراة اليوم الى الفوز بكاس الاردن لاول مرة بتاريخه كطريق نحو جمع الانجاز الاعظم في جمع الفوز ببطولات الكرة الثلاث في موسم واحد، اذ كان فاز ببطولة الدرع في بداية الموسم وهو ينافس بقوة الان على بطولة الدوري.

اما الفيصلي فإن احلامه كبيرة باسترداد اللقب الذي ظفر به ٤ مرات وفقده الموسم الماضي حين خسر النهائي امام الضفتين الى جانب ذلك فإن طموح الفيصلي بتكرار الانجاز الذي يميزه عن سائر الفرق الاخرى وهو الجمع بين بطولتي الكأس والدوري معا يدفعه لبدء تحقيق ذلك بدءا من مباراة اليوم.

ومن هنا فإن المواجهة بين الفريقين تبدو مشوقة للغاية سيما وانهما يتنافسان على بطولات الكرة لعام ٨٩ بعد ان انحصرت المنافسة بينهما.

قوى الفريقين:

● ولان الخوض بتحديد حظوظ الفريقين في الفوز باللقب من خلال الفوز بمباراة اليوم تبدو صعبة للغاية ليس لتقارب مستواهما الفني بل لطبيعة وظروف مثل هذه المباريات لذلك فإن محاولة تقريب حظوظ الفريقين من خلال استعراض قواهما الفنية تبدو الاقرب للواقع.

● الرمثا جمع شمل لاعبيه وعمل خلال الايام الماضية على تكثيف الجرعات التدريبية لنجومه العائدين من الاصابة وفي مقدمتهم الكابتن راتب الداود، ويبدو انهم بلغوا "الفورمة". وينفذ الرمثا اسلوبه من خلال طريقة ٢/٤/٤ المرنة ففي الجانب الهجومي يثبت العقوري في الامام لاصطياد الكرات العرضية الساقطة داخل المنطقة ويترك لبديوي حرية التحرك على المحور الايسر ويقوم ابو هضيب بنفس المهام في الجهة اليمنى ويتولى الداود مع سليم وحسين توزيع المهام الهجومية وفقا للمقتضيات ومجريات المباراة.

اما على الجانب الدفاعي فإنه يسقط الشرع خلف المدافعين وينيط بالسواعد اللحام وخزعلي وشتانية حماية للمنطقة ورقابة من المهاجمين الذين يتسللون اليها لكن خطه الخلفي كثيرا ما ينكشف من عمقه وخاصة في حالة سقوط مهاجمين فيها.

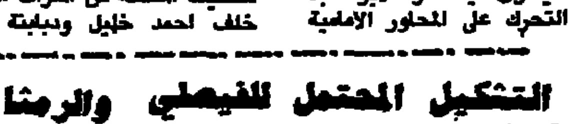
ولا شك ان الرمثا يملك قوة ضاربة في هجومه تريح كثيرا من اعباء مدافعيه ولكن يؤخذ على ثلاثي خط وسطه المبالغة في الاسناد الهجومي على حساب اسناد المدافعين واذا ما عالجها الرمثا اليوم فإن اطرافه سوف تتعرض لخطر دائم.

● الفيصلي بات فريقا ينفذ اسلوبا متكاملا على المستوى الجماعي والفردي وظهر في هذا الموسم بصورة فنية ناضجة ويعتمد على طريقة ١/٤/٣/٢ في تنفيذ مهام لاعبيه تتحول في حالة استحواذه على الكرة الى ١/٣/٣/٣ كنوع من عملية سرعة الانتشار ومسك زمام المبادرة.

ففي الجانب الهجومي يتولى موسى طبخ الهجمات من نصف ملعبه ويحدد مع صبحي سليمان طريقة التنفيذ سواء من الاطراف حيث يتقدم الخلايلة وابو شنب او من العمق حيث يتواجد خالد عوض الى جانب شقيقه صبحي الذي يتوغل من قلب الجهة اليسرى فيما تترك لابو عابد حرية التحرك على المحاور الامامية الثلاثة وعلى الجانب الدفاعي فإن ايهاب سوف يسقط خلف رباعي لتنظيف المنطقة من الكرات الساقطة خلف احمد خليل ودباينة اللذين يتوليان رقابة المهاجمين الذين يتقدمون نحو قلب المنطقة.

وامام هذه القراءة الفنية لقوى الفريقين فإن مجريات المباراة تبدو قوية ومثيرة سيشعلها ويعطي لها الدفء قوة الفريقين الهجومية وبالتالي فإن مهمة المدافعين ستكون صعبة وستتوقف نتيجة المباراة على مدى براعة الحارسين ميلاد عباسي وحسن نصار في التصدي للكرات الموجهة لهما وكذلك على مدى حسن استغلال المهاجمين للفرص.


الرمثا — السحل — الفيصلي



التشكيل المحتمل للفيصلي والرمثا

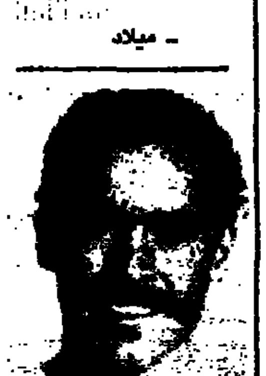
● فريق الفيصلي

● ميلاد عباسي - لحراسة المرمى.
● ايهاب نصر، داود دباينة، زياد ابو شنب، فراس الخلايلة، احمد خليل - لخط الدفاع.
● جمال ابو عابد، موسى عوض، صبحي سليمان - لخط الوسط
● خالد عوض، صبحي عوض - لخط الهجوم.
● مدرب الفريق: مظهر السعيد.
● اداري الفريق: غيث ملحس.
● رئيس الفريق: ميلاد عباسي.

● فريق الرمثا

● حسن نصار - لحراسة المرمى.
● بلال اللحام، زيد الشرع، محمد الخزعلي، احمد الشتاينة - لخط الدفاع.
● سليم نيابات، راتب الداود، حسين الشتاينة - لخط الوسط.
● موفق ابو هضيب، فايز بديوي، خالد العقوري - لخط الهجوم.
● مدرب الفريق: عبدالمجيد سمارة.
● اداري الفريق: عيد عبدالرزاق.
● رئيس الفريق: راتب الداود.


- ميلاد




● راتب

حكام المباراة

● انيط بالحكم الدولي اسحق ابو علي بادارة المباراة النهائية التي ستبدأ الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة ويعاونه على الخطوط الحكمان: عمر البشتاوي وسحام عبيدات ويتولى شؤون الحكم الرابع عبدالكريم ابو عياش.

كاس اللاعب المثالي وكاس لافضل حارس

● استحدث اتحاد كرة القدم جائزة لبطولة كاس الاردن.. حيث خصص كاسا لافضل حارس مرمى في البطولة ينتظر ان ينال ميلاد عباسي كابتن الفيصلي الذي حافظ على نظافة شباكه طيلة مباريات البطولة.

كما سيتم عقب نهاية المباراة اختيار اللاعب المثالي في المباراة النهائية.

الاذاعة تنقل المباراة مباشرة

● تنقل المباراة على الهواء مباشرة عبر الاثير بصوت الزميل كنعان عزت الذي سيتولى التعليق على المباراة النهائية لبطولة كاس الاردن العاشرة.

انجازات الفريقين

● الفيصلي: فاز ببطولة الدوري ٢٠ مرة وبكأس الأردن ٤ مرات وبكأس الكؤوس ٣ مرات وبدرع اتحاد الكرة مرة واحدة.

● الرمثا: فاز ببطولة الدوري مرتين وبكأس الكؤوس مرة واحدة وببطولة الدرع مرة واحدة في بداية الموسم الحالي ١٩٨٩.

ويتصدر الفيصلي حاليا بطولة الدوري الممتاز برصيد ٣٠ نقطة ودون خسارة ويحتل الرمثا المركز الثاني برصيد ٢٨ نقطة وتعرض لخسارة واحدة.

وقد تقابل الفريقان مرة واحدة هذا الموسم وتعادلا سلبيا دون اهداف في المرحلة الأولى من الدوري الممتاز والتي جرت على ملعب اربد.

تتويج ابطال عام ١٩٨٩

■■ يتوج المهندس ابراهيم الغبابشة وزير الشباب خلال مباراة اليوم النهائية بكاس الاردن ابطال بطول بطولات اتحاد الكرة لعام ٨٩ وهم:
- الدرجة الأولى: العربي الأول وعين كارم وصيفه.
- الدرجة الثانية: اليرموك الاول وحواره الثاني.
- الدرجة الثالثة: جعفر الطيار الأول والرصيفة الثاني.
- تحت ١٩ سنة: سحاب الأول والجزيرة الثاني.

جمهور الفريقين

●● وفق ما اشارت اليه الاخبار الواردة من الرمثا فإن نحو عشر حافلات ستقل جمهور فريق غزلان الشمال لمؤازرة فريقهم وشحنه لكي يلبي طموحهم لاعادة الكأس من خارج العاصمة نحو الشمال اما جمهور الازرق فسيأتي بكل ولائه العميق لفريقه ليقف وراءه حتى ينجح بقطف اول ثمار جهده لهذا الموسم وحتما ستأتي الجماهير لتشجيع الفريقين معا من منطلق المحبة والأخوة والروح الرياضية.

لمسات رياضية

■ لامس رئيس اتحاد الكرة في حديثه لرجال الصحافة، وفي بيانه الذي تم توزيعه، لامس العديد من النقاط الجوهرية التي كانت مثار تعليق ونقاش في اوساط الكرة وتستحق منا اكثر من المرور العابر بأبعادها، وتحتاج الى دراسة متأنية لمعانيها ومناقشة موضوعية لمعالجاتها فاتني ان اكون احد المشاركين بها لحظة طرحها!

واذا كنا نسجل للرجل صراحته ودماثته بان واحد، ونتجاوز حقول الغام لنقاط اثيرت كموضوع جهاز التدريب واختياره، وتاخر بعض القرارات الادارية، وارتباك برنامجه وغياب جماعي عن تحمل المسؤولية ورمي تبعاتها على نفر قليل، نتجاوز كل ذلك لنتحاور عن بعد حول انتصار الاتحاد بلسان رئيسه لقضيتين على جانب كبير من الاهمية، الاولى في رفضه قطعيا مبدأ الاستعانة بحكام من الخارج احتراما وتقديرا وثقة بالكفاءة الاردنية، والثانية تعاطفه مع المدرب الوطني ووقوفه الى جانبه لتأهيله وتطوير قدراته وصقل خبراته! انها فضيلة احترام الذات، وبناء الكيان بسواعد الابناء (وارثة) المسؤولية.

بقي ان نطالب الرجل بالوفاء بما وعد، حماية الحكام ومنع الارهاب عنهم من جهة، ثم مساءلتهم وتقييم خط سيرهم عدالة لكل مجيد، والاسراع بعقد دورات التدريب الداخلية وتوزيع فرص المشاركة بالدورات الخارجية لتعم الفائدة مدربي الاندية وتطور من معلوماتهم!

■ اذا كنا نقدر لاصحاب النوايا الطيبة توجهاتهم وحرصهم على مستقبل الاندية ورفدها باسباب القوة والاسهام في تعزيز دورها وتوسيع رقعة خدماتها للشباب، فإن رفع المعاناة عنها والتخفيف من اعبائها وهمومها ودعم خططها هي الخطوة الامثل لتمكينها فعليا من تحقيق اهدافها.

واذا كانت الاجراءات الاخيرة التي تابعها مجتمعنا باعجاب قد حركت مشاعر دفينة فإن الاندية كانت من المؤسسات النادرة التي احتفظت باجواء الديموقراطية ومارست طقوسها وتمسكت بمفهومها دون تمايز في منصب او درجة لعضوية وبعيدا عن المكاسب والمنافع الشخصية، واذا كان هناك بعض العثرات، التي حدثت فإن التجربة الديموقراطية في الاندية ينبغي تعزيزها وتعميقها والاعتزاز باولئك الذين ابقوا على شعلتها دون ان تنطفىء فهي نتاج عمل جماعي وتضامن اسري نعتقد ان المساس به يقوض الكثير من اسس البناء.

ان على اولئك الذين يسعون لدعم الاندية، ويحرصون على ابقاء مسيرتها الخيرة ان يحذروا من البارعين في ركوب كل موجة الذين قد ينقلوا صورة مشوشة ويحطوا من قدر الاندية التي يجب ابقاؤها جسما معافى بعيدا عن الصراعات

□ للتأمل:

(أهل مكة ادرى بشعابها)

د. بسام هارون

١٤ دولة في المنظمة العربية للجواد العربي

اصبح عدد الدول العربية المنضمة الى المنظمة العربية للجواد العربي ١٤ دولة، وتهدف المنظمة التي ترأسها الاميرة عالية بنت الحسين ونائبها الشيخ هزاع بن زايد ال سلطان الى المحافظة على الخيول العربية الاصيلة وحماية سلالتها.

وبدأت المنظمة بتوحيد المصطلحات المستخدمة في مجال تربية الخيول ونشر المعلومات المتعلقة بالتربية والرعاية الصحية كذلك تشجيع الدراسات العليا الطبية البيطرية وتبادل الخبرات بين الدول الاعضاء وركزت المنظمة على اقامة مهرجانات الخيول والمسابقات للتعريف بهذه الرياضة العربية الاصيلة.

نهائيات اندية المملكة للشطرنج اليوم

- يرعى سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك، رئيس الاتحاد الملكي للشطرنج الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم الجمعة بقاعة فندق بلازا الجولة السادسة والنهائيات من بطولة اندية المملكة في الشطرنج، الجدير بالذكر ان عشرة اندية تشارك في هذه البطولة.

الوحيدي يقود فريق البقعة الكروي

● قررت ادارة نادي البقعة تعيين الدكتور عبدالحميد عبدالعزيز الوحيدي للاشراف على تدريب الفريق الاول لكرة القدم بالنادي.

ويشارك الى جانب الوحيدي عملية التدريب المدرب زياد ابو حية الذي كان يقود الفريق بالدوري الممتاز.

كوريا الجنوبية تدخل المنافسة لتنظيم نهائيات كاس العالم

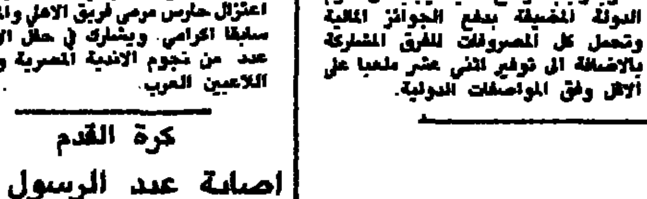
سيئول - قررت كوريا الجنوبية الدخول في المنافسة لاستضافة مباريات كاس العالم لكرة القدم في عام ٢٠٠٢ في محاولة تهدف لاقامة هذه المباريات الدولية لاول مرة في دولة اسيوية.

وقالت وكالة - يونهاب - الكورية ان مجلس ادارة اتحاد كرة القدم الكوري قد صوت امس الاول لصالح الانضمام للدول التي تتنافس لاستضافة مباريات كاس العالم في عام ٢٠٠٢ وهي اليابان والصين والمملكة العربية السعودية.

ويذكر ان الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا قد دعا لاستضافة الدورة السابعة عشرة لكاس العالم في احد الدول الاسيوية.

وبموجب لوائح الفيفا يجب ان تقوم الدولة المضيفة بدفع الجوافز المالية وتحمل كل المصروفات للفرق المشاركة بالاضافة الى توفير اثني عشر ملعبا على الاقل وفق المواصفات الدولية.

● بكرة السلة:



اتحاد الشرطة الرياضي يستضيف فريق الشرطة العراقي النسوي

●● وافق اللواء الركن فاضل علي مدير الامن العام على استضافة فريق الشرطة العراقي النسوي لكرة السلة الذي ينتظر وصوله خلال الاسبوع المقبل.

وكان العقيد عبدالقادر زيتل رئيس نادي الشرطة الرياضي العراقي قد خاطب اتحادنا الاسبوع الماضي لتبادل اللقاءات والزيارات.

فيكتوري يخوض سباق الزوارق السريعة اليوم

- اكمل فريق (فيكتوري) للزوارق استعداداته للبدء في سباق دبي الذي ينطلق اليوم (الجمعة) الساعة ١٠،٣٠ من الميناء السياحي ليقطع فيه المتسابقون مسافة ٩٨ ميلا ويعتبر فيكتوري من اكبر فرق الزوارق السريعة في منطقة الشرق الاوسط.

ويهدف عضو الفريق خلفان حارب بطل الفئة (ب) في سباقي دبي والاردن الى تحقيق فوز ثالث بزورقه الجديد الذي يحمل الرقم ١١ في سباق غد. وقال قال (بقيادتي للزورق الجديد فئة (أ) في سباق اليوم ساخوض تجربة جديدة، لقد تم بناء هذا الزورق في دبي واستغرق العمل فيه شهرا واحدا وهو اخف من اي زورق آخر سابقا واتمنى ان لا يسبب لي اية مشاكل).

من الجدير بالذكر ان الاميركي اد كويلر سيحاول حارب في قيادة الزورق. ومن بين اعضاء الفريق ايضا والذين يطمحون الى تحقيق نصر في هذا السباق راندي سكيزم، خليفة ناصر، سالم خليفة المطيوي وحمد بوهليبه.

ومن المعروف ان مدير الفريق سكيزم يخوض مسابقات زوارق منذ اكثر من ١٢ عاما واشترك في اكثر اهم السباقات في الولايات المتحدة وفاز ببطولتي دبي والاردن للفئة (أ) هذا العام.

وقال سكيزم: (لدينا فريق موهوب جدا ومتحمس وانا متأكد من اننا لن نكون بعيدين كثيرا عن الصدارة في خطة النهائيات).

وكان خليفة ناصر قد حقق نتائج جيدة في سباقي الاردن ودبي ايضا عندما حل ثالثا وهو يتمتع بخبرة واسعة في سباقات القوارب الخشبية اضافة الى الزوارق السريعة وسيكون احد اهم رجال فريق (فيكتوري)، كذلك الامر بالنسبة الى حمد بوهليبة الذي يعمل مدربا محترفا لسباقات الهجن وكان قد شارك سكيزم في تمرينه هذا العام.

واضاف سكيزم (لقد عمل الجميع لتحقيق نتائج هذا العام الباهرة، وعلى الرغم من معرفتنا باننا سنخوض سباقا قاسيا الا ان جميع افراد الفريق يتمتعون بروح عالية ويتطلعون نحو تحديات صعبة اليوم).

● في اعتزال حارسه اكرامي:

الاهلي يلاقي منتخب مصر اليوم

* يلتقي مساء اليوم الجمعة وباستاد القاهرة المنتخب المصري لكرة القدم مع فريق النادي الاهلي في مباراة ودية في اعتزال حارس مرمى فريق الاهلي والمنتخب سابقا اكرامي. ويشارك في حفل الاعتزال عدد من نجوم الاندية المصرية وبعض اللاعبين العرب.

كرة القدم

اصابة عبد الرسول تهز امال مصر بكاس العالم

القاهرة - اهتزت امال مصر في تحقيق نجاح في اول نهائيات لكاس العالم لكرة القدم تصل اليها منذ عام ١٩٣٤ بسبب اصابة احد كبار لاعبيها في حادث تصادم سيارة.

وقال اطباء امس الاول ان لاعب خط الوسط هشام عبد الرسول لن يتمكن من العودة الى الملاعب قبل ما بين عشرة اشهر وستة على الاقل بعد ان اصيب بجروح مضاعفة وكسر خطير في فخذه الايسر.

وكان عبد الرسول قد سجل ثلاثة اهداف من سبعة اهداف سجلتها مصر في مباريات التأهيل للوصول الى نهائيات كاس العالم التي ستقام في ايطاليا في عام ١٩٩٠.

وقال لاعب المنتخب القومي جمال عبد الحميد ان عبد الرسول كان لاعبا مهما جدا للفريق المصري وسيزداد الامر صعوبة ولكن امام الفريق المصري خمسة اشهر لاعداد بديل قبل الذهاب الى ايطاليا.

كاس افريقيا للطائرة

تونس - صعدت فرق مستقبل المرسى من تونس والزمالك والاهلي من مصر وصونال من الكاميرون الى دور الاربعة من تصفيات بطولة افريقيا للاندية الفائزة بالكاس للكرة الطائرة المقامة هنا حاليا.

وسيتقابل فريق المرسى مع فريق الزمالك وفريق الاهلي مع فريق صونا في دور الاربعة لتحديد الفريقين اللذين سيلعبان المباراة النهائية والحصول على كاس البطولة.

وقد اسفرت مباريات اليوم الرابع من هذه البطولة الافريقية عن فوز فريق الزمالك المصري على فريق انفيني الزمبي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء فيما فاز فريق صونال الكاميروني على فريق الاولمبي الليبي التونسي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل شوطين.

كما فاز فريق الاهلي المصري على فريق مستقبل المرسى التونسي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

وتشارك في هذه البطولة فرق مستقبل المرسى والاولمبي الليبي من تونس والزمالك والاهلي من مصر والشلف من الجزائر وانفيني زمبيا وصونال

في الاسبوع السادس لدوري التصنيف لكرة اليد

عمان يتربص بالعربي وفريق الحسين يواجه طوفان السلط

يرموك الشونة يقارع الاهلي وفرصة مواتية للارثوذكسي مع البارحة

■ تحمل مباريات الاسبوع السادس لدوري التصنيف لكرة اليد لاندية الدرجة الاولى التي تقام اليوم الوانا عدة من الاثارة وطابع الحسم في طابق الكبار ومنافسة ساخنة بين فرق القاع لحجز مقعد لها بين الفرق الستة التي ستلعب بدوري الممتاز العام القادم

- الساعة ٢،٣٠ بصالة قصر الرياضة يواجه فريق نادي الحسين طوفان السلط الطامح للفوز باللقب، وتبدو مهمة فريق الحسين صعبة خاصة بعد عروض السلط المتطورة وبنفس الصالة الساعة الرابعة يتقابل فريقا العربي وعمان في مباراة حاسمة وبها يتربص عمان بنجوم العربي الذي حشد صفوفه لعبور بوابة عمان.

- في صالة جامعة اليرموك باربد الساعة ٢،٣٠ تبدو الفرصة مواتية للارثوذكسي وهو يلاقي البارحة المترنح، اما الساعة الرابعة وبذات الصالة فإن يرموك الشونة جمع قواه لاعادة توازنه امام الاهلي الطامح بتحقيق الفوز وتجاوز عقبة اليرموك.

دفاع الحسين وطوفان السلط

- يواجه دفاع فريق الحسين مهمة صعبة وشاقة في ايقاف طوفان هجوم السلط الجامح. من هنا نرى ان الحسين سيعمد لرقابة غبون وقطيشات القوة الضاربة بالخط الخلفي للسلط والحذر من العاب الدائرة لعطر قبعين واغلاق ظهيريه امام جناحي السلط ابو منطش والهنداوي مع الاعتماد على الهجوم الخاطف لموفق وحسين ملكاوي وذكاء صانع العابه ماهر ملحس والتسديدات البالغة لعبد الناصر وقسيم عبيدات. لكن اساليب السلط الهجومية المتنوعة وخاصة الهجوم الخاطف لقطيشات وكيفية اختراق جناحيه ابو منطش والهنداوي ستربك خطط الحسين ودفاعه غير المتماسك. يحكم المباراة الحموز، هوب، حمدان، بطارسة، محمد خلف.

مصيدة عمان وحذر العربي

- اعد عمان كل المصائد لاصطياد فريق العربي في لقاء اليوم لكن وبالمقابل فإن العربي الحذر يعرف كيف يهرب بسهولة من شرك عمان. الفريقان يعتمدان على الخط الخلفي في حسم اللقاء وخلخلة الدفاع، بيد ان ثلاثي العربي جمال البحيري واسماعيل حسن وموفق فتح اله اكثر فعالية في الهجوم وفتح الثغرات للاعب الدائرة جمال فتح اله او الجناحين خالد حرافشة وابراهيم البحيري، مع استثمار الهجوم الخاطف لجمال او شقيقه موفق والنفاذ من ظهيري عمان نقطة الضعف بدفاعه، اما عمان فربما فرض الرقابة على الخط الخلفي للعربي للحد من انطلاقه مع انهاء هجماته بشكل دقيق خاصة من الثلاثي الشعلان وطبلت والكيالي، والاعتماد على تحركات لاعب الدائرة منير المصري او الاختراق من الجناح خالد عبد الكريم وتوفق حارسه اياد الصعيدي، وسيلعب هدوء الاعصاب وعدم التسرع في الاداء الهجومي دورا كبيرا في حسم النتيجة. يحكم المباراة محمد خلف، بطارسة، الحموز، ابو الرب، محمد مجد

الفرصة مواتية للارثوذكسي مع البارحة

- تبدو الفرصة كبيرة ومواتية لفريق الارثوذكسي لتحقيق الفوز على البارحة المترنح خاصة اذا عرف لاعبوه كيف يستثمرون نقاط الضعف بالبارحة وتفكك دفاعه، فالبارحة يركز على لؤي طاهات في هجماته سواء من الخط الخلفي او الاختراق من الجناح او العاب الدائرة للعطار. اما الارثوذكسي فيركز على خطه الخلفي هلال بركات والشوربجي والهجوم من الجناحين يحيى ابو دلو واسامة المصري مع الاعتماد ايضا على الهجوم الخاطف لابو دلو وتوفق حارسه ياسر يونس ومتانة دفاعه امام هجمات البارحة الفردية، واذا لعب الارثوذكسي بجماعية في الاداء واستغل فردية البارحة فإن الفوز سيكون من نصيبه، يحكم المباراة شلبية، عبابنة، ابو عاقل، عبيدات، تليلان.




- جمال البحيري


● عصام غبون

يرموك الشونة يقارع الاهلي

- يريد يرموك الشونة وهو يقارع الاهلي اليوم ان يعوض خسارته الاسبوع الماضي امام القوقازي ويمحو الصورة غير الجميلة التي غلفت اداءه. بيد ان مهمة اليرموك ليست سهلة خاصة وهو يواجه نجوم الاهلي وحيويته، يرموك الشونة اذا تخلص من الايقاع البطيء لصانع العابه المنسي الى جانب تحرك زملائه صقيل وهزاع بالخط الخلفي واختراقات جناحيه مروان نمر وبسام ولاعب الدائرة بولص فإنه حتما سيربك دفاع الاهلي، لكن هجوم الاهلي المتدفق حيوية بخطه الخلفي حجرات ومحمد طه والسعيد وقوته في جناحيه عضيبات وعيسى عبداله وخبرة لاعب الدائرة زياد الطافر ربما فتحت الثغرات العديدة بدفاع اليرموك المترهل، يحكم المباراة تليلان، ابو عقل، عبيدات، شلبية، عبابنة.

وكالة المانية شرقية متخصصة في بيع وتسويق رياضييها

● استحدثت المانيا الشرقية وكالة متخصصة للتعامل مع اللاعبين والمدربين وترتيب الزيارات مع اوروبا الغربية كذلك اعرب احد المسؤولين الرياضيين عن امله بقيام رياضيين من الولايات المتحدة بالتنافس في المانيا الشرقية.

وسيكون من مهام الوكالة المذكورة مفاوضة الاندية الاوروبية الغربية بخصوص شراء لاعبي الكرة وراكبي الدراجات والرياضيين الاخرين بالاضافة الى تنمية وتطوير اللقاءات الرياضية بين المانيا والدول الاوروبية الاخرى.

وقال فيرنر نيومان احد اعضاء الاتحاد الرياضي العام في المانيا الشرقية ان اتحاده يهدف الى ادخال بعض الاموال الى المانيا لان نفس انواع الرياضة الموجودة في اميركا والتي تدر اموالا موجودة في المانيا، واضاف بقوله ان بلاده ستسوق رياضييها في الاسواق الغربية وبالمقابل سيدر ذلك على البلاد اموالا هي بأمس الحاجة اليها.

● كرة القدم:

جسام مدرب العراق يعدل عن استقالته

* عدل مدرب المنتخب العراقي لكرة القدم انور جسام عن استقالته من تدريب المنتخب وذلك بعد الاجتماع الذي عقده الاتحاد العراقي مع المدرب جسام، حيث بين الاتحاد للمدرب اهمية وجود اللاعب المخضرم حسين سعيد ضمن صفوف العراق خاصة وانه مقبل على المشاركة ببطولة كاس الخليج العاشرة التي ستقام في الكويت بشهر شباط القادم.

تتمات

جرح ٨٥

قوات الاحتلال وجودها بعد ان علمت بقرار مقاطعة المدعوين كافة لافتتاح مكاتب الادارة المدنية.

وحطمت القوات الضاربة مساء امس الاول زجاج خمس سيارات اسرائيلية اثناء مرورها في شارع النصر، واثر ذلك داهمت قوات الاحتلال المنازل المجاورة بحثا عن الشبان.

وسكبت القوات الضاربة الليلة قبل الماضية الزيوت في شارع التحدي والمدخل الغربي من المدينة بهدف اعاقة مرور الدوريات العسكرية من المدينة فيما هرعت قوات الاحتلال وداهمت المنازل واجبرت السكان تحت تهديد السلاح على تنظيف الشوارع.

وهاجمت القوات الضاربة بالحجارة نقطة المراقبة المقامة على اسطح احدى البنايات في شارع التحدي كما قامت القوات الضاربة بتنظيم عرض عسكري في حي كفرسابا.

● وفي منطقة نابلس القيت ظهر امس زجاجة حارقة على دورية اسرائيلية اثناء مرورها في شارع حطين، وانفجرت الزجاجة وقام الجنود باطلاق النار ومطاردة الشبان ولم يبلغ عن وقوع اصابات او اعتقالات.

وقامت القوات الضاربة برشق حافلة اسرائيلية اثناء مرورها في شارع عمان في مدينة نابلس مما ادى الى تحطيم العديد من النوافذ الزجاجية

وقد ذكرت الانباء ان قوات الاحتلال اقامت ومنذ صباح امس الحواجز العسكرية على مداخل المدينة واعلنتها منطقة عسكرية مغلقة بوجه وسائل الاعلام

وشهد مخيم عسكر القديم وقرية بيت دجن مصادمات مع قوات الاحتلال التي داهمت عددا من المنازل.

وقام جنود الاحتلال صباح امس بالترب من مقر الحكم العسكري ودائرة السير بمدينة نابلس باعطاب عشرات السيارات العربية المتوقفة بحجة وقوفها في مكان غير مناسب

● وفي منطقة بيت لحم اضرم الشبان النار امس في سيارة اسرائيلية اثناء توقفها في ساحة المهد. واسفرت الاشتباكات العنيفة في مدينة بيت لحم عن اصابة شابين فيما شهدت قرية الولجه وجبل ابو جياد وقرية العبيدية صدامات عنيفة بين القوات الضاربة وقوات الاحتلال. وقد رشقت القوات الضاربة حافلة اسرائيلية ودورية عسكرية في مخيم العزة بالحجارة مما ادى الى تحطيم زجاجها

واقامت قوات الاحتلال صباح امس حاجزا ضريبيا قرب دوار القبة في بيت لحم حيث اوقفت السيارات وصادرت بعضها في محاولة لارغام اصحابها على دفع الضرائب المفروضة عليهم وداهمت قوات الجيش صباح امس قرية دار صلاح واجبرت المواطنين تحت تهديد السلاح على مسح الشعارات وازالة المظاهر الوطنية.

وجرت صدامات عنيفة في مخيم طولكرم اسفرت عن اصابة العديد من المواطنين في حين هاجمت قوات الاحتلال العديد من المنازل كما ادت الاشتباكات في مخيم نور شمس الى اصابة العديد من المواطنين بحالات اختناق من جراء قنابل الغاز التي اطلقها الجيش باتجاههم.

وجرى في قرية عتيل قرب مدينة طولكرم عرض عسكري اشترك فيه عشرات الشبان موجهوا خلاله نداءات الى المواطنين عبر مكبرات الصوت.

وقام الشبان مساء امس بمهاجمة سيارة عسكرية لدى مرورها في قرية جيوس مما ادى الى تحطيم زجاجها.

كما قامت قوات الاحتلال بمداهمة قريتي ريتا ونزلة عيسى واجرت فيهما تفتيشا بحثا عن الشبان واجبرت المواطنين على ازالة المظاهر الوطنية

وفي منطقة الخليل - لا تزال قوات الاحتلال لليوم الرابع على التوالي تغلق حوالي اثني عشر محلا في شارع الشهيد حمدي في اعقاب القاء جسم مشتعل باتجاه دورية عسكرية قبل اربعة ايام

وجرت الليلة قبل الماضية عمليات رشق حجارة باتجاه الدوريات والباصات الاسرائيلية. ففي منطقة الحاووز حطم الشبان الزجاج الجانبي لباص تابع لشركة ايجد كما وقعت اشتباكات بين الشبان ومجموعة جنود كانوا يستقلون سيارة شحن عسكرية في نفس الشارع.

وادت عمليات المداهمة التي قام بها جنود الاحتلال لقرية اذنا الى نشوب صدامات عنيفة في القرية استمرت اكثر من ثلاث ساعات وقبل ذلك اندلعت في القرية مسيرات ومهرجانات جماهيرية تعبيرا عن فرحتهم بقتل احد العملاء الرئيسيين في منطقة الخليل.

ولليوم الخامس على التوالي شهدت

مدير الدفاع المدني في العربية اليمنية يزور الاردن

عمان - بترا - وصل الى عمان مساء امس المقدم احمد عبدالله الانسي مدير عام الدفاع المدني والانقاذ في الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق له في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام يجري خلالها مباحثات مع اللواء الركن عفيف الغول مدير عام الدفاع المدني تتعلق بتطوير التعاون بين البلدين الشقيقين في مجالات الدفاع المدني.

وسيزور المقدم الانسي مراكز الدفاع المدني في المملكة وعددا من المعالم الاثرية والسياحية.

وكان في استقباله في المطار اللواء الركن عفيف الغول مدير عام الدفاع المدني ومساعده للعمليات وكبار ضباط المديرية.

قرية بني نعيم وجودا عسكريا مكثفا، وافاد عدد من مواطني بني نعيم ان جنودا يتمركزون في مدرسة بني نعيم الثانوية قد اتلفوا اثاث المدرسة وانهم يشعلون النار ليليا داخل غرف الصفوف مما ادى الى اتلاف عدد من المقاعد ودهان الجدران.

وقد قام الشبان بنصب الكمائن للسيارات العسكرية الاسرائيلية في بني نعيم الليلة قبل الماضية ورجموا عددا منها بالحجارة والزجاجات الفارغة.

وداهمت قوات من الشرطة الاسرائيلية صباح امس عدة احياء في سلوان وراس العامود قرب القدس واخرجوا المواطنين من منازلهم واعتدوا عليهم بالضرب المبرح.

ومن جهة اخرى افادت التقارير ان الهيئة الادارية للجنة المحامين العرب في الضفة الغربية قررت الاضراب يوم الاحد القادم وعدم الترافع امام المحاكم العسكرية احتجاجا على اعتداء جنود العدو على المحامي مراد ابو عبيدة من القدس اثناء وجوده امام سجن عناتا قبل ايام قليلة.

وفي قطاع غزة - تواصلت التظاهرات والمواجهات الواسعة منذ الليلة الماضية في معظم مدن وقرى ومخيمات قطاع غزة بين المواطنين وقوات العدو الصهيوني التي استخدمت وابلا كثيفا من الرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز وواصلت عمليات المداهمة لمنازل المواطنين والاعتداء عليهم بالضرب المبرح والعبث بمحتويات منازلهم. فاصيب العشرات من المواطنين بجراح مختلفة وتركزت اعنف هذه المواجهات في احياء الشجاعية والرمال والشيخ رضوان بمدينة غزة ومخيمات الشاطىء والبريج وجباليا والنصيرات ومدن رفح وخانيونس وقرية بيت حانون.

زيادة اسعار

غربي بعد ان كان سعره ١٤٢ ينا و١.٨٦٥ مارك عند الاغلاق في سوق نيويورك يوم الاربعاء.

وبلغ سعر الذهب ٤٠٢.٤٥ دولار للاوقية - الاونصة - في تعاملات متأخرة بالمقارنة مع سعر ٧٤٠٠.٧٥ دولار في نيويورك امس الاول.

وفي نيويورك واصلت اسعار زيت التدفئة ارتفاعها امس الاربعاء مع شدة برودة الطقس في امريكا الشمالية كما زادت اسعار الاسهم عند الاغلاق في بورصة وول ستريت.

غير ان حجم التعامل كان ضئيلا في معظم اسواق المال بسبب عطلة عيد الميلاد، والعام الجديد.

وارتفع سعر زيت التدفئة تسليم شهر كانون الثاني ٧,٢٣ سنت ليصل الى ٩٩,٧١ سنت للجالون في سوق السلع في نيويورك ساعدته في ذلك شدة برودة الطقس. وكانت الاسعار قد ارتفعت بنسبة ١٣ في المئة يوم الثلاثاء وهو اول يوم تعامل منذ وقوع انفجار في مصفاة تابعة لشركة اكسون في لويزيانا يوم الاحد الماضي.

وقال محللون ان برودة الطقس لم تتسبب فقط في زيادة الطلب على زيت التدفئة ولكن في خفض الامدادات ايضا بسبب تكون طبقة من الجليد فوق الانهار.

وفي بورصة وول ستريت ارتفع مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية بمقدار ١٥,١٤ نقطة ليصل الى ٢٧٢٤.٤٠ نقطة وتركزت معظم عمليات الشراء على اسهم شركات النفط والادوية والمعدات التكنولوجية والاسهم المصرفية.

إعادة انتخاب

مثله من هذا الحزب خلال عملية «التطبيع» التي تلت سحق هذه المرحلة من الليبرالية التي انقضت بسرعة.

وكان دوبتشيك الامين العام للحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي عام ١٩٦٨ احتل منصب رئاسة الجمعية الفيدرالية لبضعة اشهر قبل طرده نهائيا عام ١٩٦٩.

واضاف «يجب ان نقوم باي شيء لكي لا يتكرر سوء استخدام السلطة من قبل مجموعة صغيرة من القياديين».

وقال ان الانتخابات الحرة الاولى منذ عام ١٩٤٦ والمقررة خلال ستة اشهر تقريبا «تعتبر اسسا للتطوير الديموقراطي في البلاد». واوضح ان «خريف ١٩٨٩ طور بطريقة لا مثيل لها ارث ربيع ٦٨ وكان مصدرا لطموحات شعبنا من اجل اعمال خلاقة جديدة».

ارتياح

وحدد الجانبان في المحضر حجم التبادل التجاري بين القطرين خلال العام القادم ١٩٩٠ بثمانمائة مليون دولار واكد على الاستمرار في استخدام ميناء العقبة في تصدير واستيراد البضائع العراقية واعطائه الاولوية على الموانىء الاخرى البديلة وفق الاسس الاقتصادية.

كما اكدا على الجهات ذات العلاقة في البلدين ضرورة استكمال الخطوات الاساسية للتكامل الاقتصادي وارساء قواعده وخاصة في مجال ربط شبكة كهرباء القطرين ببعضهما البعض كخطوة اولى على طريق ربط اجزاء المشرق العربي بمغربه والتكامل في مجال النقل ودراسة امكانية ربط القطرين بخط سكة حديد.

وحددت اللجنة اجتماعها القادم في بغداد خلال شهر كانون الاول القادم.

وقد تبادل رئيسا الجانبين كلمات بعد حفل التوقيع على المحضر فاثنى السيد مضر بدران رئيس الوزراء على النتائج الايجابية التي حققها الجانبان ووصف الحوار الذي جرى بينهما سواء على المستوى الثنائي او على مستوى الوفدين بانه كان يبعث على الطمأنينة والارتياح وقال اننا لم نشعر في لحظة من اللحظات اننا كنا نتفاوض او اننا فريقين بل فريق واحد يتطلع الى مزيد من التلاحم والتعاون بين القطرين برعاية قيادتيه الملهمتين جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس صدام حسين.

واعرب السيد رئيس الوزراء عن امله في ان يحقق البلدان تطلعاتهما لتسير معا بخطى ثابته مدروسة نحو الامام بكل صدق ومسؤولية ورخاء. وقال ان طريقنا ممهد بأمال الشعب العربي في العراق والاردن وبفضل توجيهات قيادتيه الحكيمتين

ومن جانبه قال السيد طه ياسين رمضان رئيس الجانب العراقي انه لا بد من كلمة في هذا المجال دون اية مبالغة او مجاملة .. لقد كان الحوار بيننا ذا طبيعة متميزة وفي نطاق الفريق الواحد الذي يسعى للوصول الى وضع افضل بمسيرتنا المشتركة.

واعرب عن سعادته للروح التي سادت الحوار بين الجانبين وقال ان سعادتي بهذا الحوار كانت اكثر من حجم التعاون المادي في المجالات التي تم الاتفاق عليها.

واكد السيد رمضان على ضرورة الوصول بالتعاون المشترك بين البلدين الشقيقين الى صيغة اكبر مشيرا الى الظروف غير الطبيعية التي يمر بها كل من الاردن والعراق والتي تحتم عليهما انتهاج سياسة اقتصادية تنسجم مع ظرفيهما.

وكان السيد مضر بدران رئيس الوزراء وطه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي قد عقدا اجتماعا ثنائيا في مكتب السيد رئيس الوزراء حيث جرى بحث سبل تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين واخر التطورات في المنطقة وخاصة على الصعيد العربي وتطورات النزاع العراقي الايراني والقضية الفلسطينية ودعم الانتفاضة الفلسطينية الباسلة.

وعلى صعيد اخر وقع الدكتور زياد فريز وزير الصناعة والتجارة والسيد محمد حمزة الزبيدي وزير النقل والمواصلات العراقي وزير المالية بالوكالة محضر اجتماع اللجنة الوزارية الاردنية العراقية المشتركة بحضور رئيسي الجانبين اكد على ضرورة اعطاء الاولوية في الاستيراد لسلع ومنتوجات كل قطر وتبادل اقامة المعارض التجارية في كل بلد لتعريف مواطني البلدين لكل سلع ومنتوجات البلد الاخر كما اكد المحضر على اهمية التنسيق الصناعي بينهما ودراسة امكانية اقامة صناعات تكاملية مشتركة والتنسيق في مجال المواصفات والمقاييس.

وتقرر التعاون في مجال تبادل الموارد الزراعية وحماية الطبيعة وتوسيع افاق التعاون في مجالات النقل والمواصلات وتبادل الخبرات في الشؤون الصحية وتشجيع اشتراك شركات المقاولات الاردنية بتنفيذ المشروعات التنموية في العراق وافساح المجال للشركات العراقية للمشاركة في المشروعات التنموية العراقية.

مبارك

مستقلة ذات سيادة.

واوضح الرئيس المصري انه اذا كان هناك تهديد اميركي للعراق بشأن الصاروخ (العابد) فانه يجب ان يوجه لاسرائيل ايضا.. وقال (انه اذا كنا نتكلم عن الصواريخ فان ذلك يجب ان يسري على الكل وكذلك بالنسبة للسلاح النووي وليس للعراق فقط واذا كانوا يريدون ان يكف طرف فليكن الجميع ولا يباح لدولة مالا يباح لاخرى).

وتناول الرئيس حسني مبارك في حديثه التطورات في اوروبا الشرقية وخاصة في رومانيا فقال ان هذا درس يتعين الاستفادة منه.. واضاف ان التطورات السريعة المتتابعة التي تحدث حاليا هناك سيكون لها اثار على الخريطة الاوروبية وعلى العلاقات الدولية عموما ومن بينها التقارب الذي سيتحقق بين اوروبا الشرقية واوروبا الغربية.

واكد انه يجب على العرب ان ينسقوا فيما بينهم وان يتعاونوا ويتكاملوا اقتصاديا حتى يستطيعوا ان يحققوا لانفسهم وضعا افضل في مواجهة هذه المتغيرات.

وعن الوضع الداخلي في مصر اكد مبارك ان بلاده تعيش مرحلة من الممارسة الديمقراطية التي تتأصل وتترسخ في الحياة السياسية منذ عدة سنوات.. كما تناول موضوع تعيين نائب رئيس الجمهورية في مصر فاوضح ان الدستور لا يلزم الرئيس بتعيين نائب له.. وانه عندما يجد الشخصية المناسبة التي يقبلها الشعب فانه سيعينها.

واجاب على سؤال حول ما يتردد عن حدوث تغيير وزاري فاوضح ايضا انه راض عن اداء الوزارة الحالية وانه يريد اشخاصا يعملون وينتجون وانه يرى كيف يسير العمل والانتاج.

وتحدث الرئيس حسني مبارك عن حادث الاعتداء على اللواء زكي بدر وزير الداخلية المصري فقال انها عملية طائشة وتحدث في بلاد كثيرة ولكن الحرية التي توجد في مصر تجعل الناس يعرفون ما يحدث كما ان عمليات التطرف موجودة في كل بلاد العالم.

وتناول الرئيس حسني مبارك في حديثه لصحيفتي الراية والشرق القطريتين موضوع تنظيم ثورة مصر فاكد انه لم يتدخل فيه وان المحكمة والجلسات علنية والكل يحضرها.. مشيرا الى ان الحكومة توجه القضاء ولا تتدخل في شؤونه.

كما اكد في هذا الصدد انه لا يتدخل في موضوع مصير خالد عبدالناصر المتهم في القضية.

وقال الرئيس ان مصر بلد مسؤول عن امن اي شخص يعيش على ارضه ما دامت قد قبلت دخوله اليها مشيرا الى ان مصر ليست ارضا لتصفية الحسابات.

وحول المصريين العاملين في قطر اكد الرئيس المصري حسني مبارك في ختام حديثه انهم بين اخوانهم وفي بلدهم الثاني.

سعادة

وقال «عندئذ يلتزم الكل القرار الذي يصدر عن المؤتمر المسيحي».

وكان سعاده وغالبية النواب المسيحيين صدقوا على اتفاق الطائف في تشرين الاول - اكتوبر الماضي. وهم لم يعودوا الى المنطقة المسيحية الواقعة تحت سلطة جيش العماد عون والقوات اللبنانية.

ومن جانب أخر قبل التنظيمان الشيعيان اللبنانيان حركة أمل وحزب الله بشروط وقف اطلاق النار الذي عرضته ايران في حين لا تزال الاشتباكات مستمرة بصورة متقطعة بين هذين التنظيمين المتناحرين.

وقررت حركة أمل المؤيدة لسوريا الالتزام بالطلب الايراني لكن رئيسها نبيه بري الموجود حاليا في جنوب لبنان اشار الى ان استمرارية هذا القرار تتوقف على انسحاب مقاتلي حزب الله المؤيدين لايران من قريتين استولوا عليهما.

واضاف مصدر مسؤول في حركة امل في تصريح نشر امس الخميس ان النائب الاول لوزير الخارجية الايراني محمد علي بشاراتي لم يجر اي اتصال مع الحركة الشيعية قبل اعلان وقف اطلاق النار في بيروت ابتداء من الساعة (٢٢.٠٠) بالتوقيت المحلي - ٢٠.٠٠ جمت - امس الاول.

والتزم حزب الله من جهته في بيان اصدره بوقف اطلاق النار واعرب عن «استعداده للحوار من اجل تهدئة الوضع» من دون الاشارة الى اي عودة الى مواقعه قبل بدء المعارك.

وكان بشاراتي صرح لدى اعلانه وقف اطلاق النار ان «على الطرفين المتنازعين ان يعودا الى المواقع التي كانا يشغلانها قبل بدء المعارك والبدء في الحوار بعد ذلك».

ويشار الى ان المعارك بين التنظيمين الشيعيين في منطقة اقليم التفاح على مسافة (١٥) كيلو مترا شرق مدينة صيدا جنوب لبنان اوقعت منذ السبت الماضي (٤٧) قتيلا و(١٨٧) جريحا.

من جهة اخرى اكد بري في تصريح نشر امس ان حزب الله لم يحترم الاتفاقات السابقة وخاصة الاتفاق الذي ابرم في دمشق في كانون الثاني - يناير الماضي برعاية سوريا وايران. وذكر في هذا الخصوص بعمليات التقدم المتتالية لحزب الله في سهل البقاع الشرقي وفي اقليم التفاح.

وقد اعتبر اتفاق دمشق الذي ابرم بعد عشرة اشهر من معارك اسفرت عن مقتل اكثر من اربعمئة شخص لصالح حركة امل وسوريا. فهو منح في الواقع الحركة المؤيدة لسوريا مسؤولية أمنية في جنوب لبنان ولم يسمح بعودة حزب الله الذي طرد من قواعده في نيسان ١٩٨٨ الا بشرط ان لا يمس الصلاحيات التي اعطيت لحركة أمل.

وكان حجة الاسلام علي خامنئي الذي كان أنذاك رئيسا للجمهورية الاسلامية وصف هذا الاتفاق بانه «غير كاف» واعتبر انه يتعين اتخاذ تدابير لتسوية «الاسباب» الكامنة وراء النزاع.

واعتبرت صحيفة الشرق المؤيدة لسوريا امس ان المعارك الاخيرة بين التنظيمين الشيعيين «اثارها حزب الله» وهي تشكل محاولة لاعطاء ايران حصة جديدة في لبنان وعلى الساحة الاقليمية لاستبعاد الحلول السياسية.

القدومي

الشرقية "سيساعد على الحفاظ على العلاقات الطيبة بين بلدان الشرق والعالم العربي وحتى على تحسينها".

وقد عرض الملك الحسن الثاني عاهل المغرب مثل هذا الاقتراح على وزراء خارجية الجامعة العربية والمجموعة الاوروبية خلال اجتماع عقد في باريس في الاسبوع الماضي.

وقال السيد القدومي لصحيفة الصباح التونسية المستقلة انه يعتقد ان الحملة المؤيدة لاسرائيل ستبوء بالفشل في نهاية المطاف.

واضاف قوله "هذا الامر لن يدوم لان عراقة العلاقات بيننا وبين الشعوب في بلدان اوروبا الشرقية ستكون لها الكلمة النهائية".

وقال السيد القدومي ان الوقت قد حان لاعادة العلاقات بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا الى طبيعتها، وقد توترت هذه العلاقات منذ ان ايدت سوريا انشقاقا على السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير في عام ١٩٨٣.

من جهة اخرى اكد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سليمان النجاب امس الخميس ان قيادة المنظمة "مهتمة بتحسين علاقاتها مع دمشق" المتأزمة منذ سنة ١٩٨٣ وهي تامل في ان يقوم وفد من اللجنة المركزية قريبا بزيارة الى سوريا.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس اشار النجاب الى ان هذه الزيارة المرتقبة منذ اشهر عدة نوقشت من جديد اثناء لقاء تم الاسبوع الفائت في باريس بين وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ورئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير فاروق القدومي على هامش المؤتمر الوزاري الاوروبي العربي.

واعتبر المسؤول الفلسطيني ان القمة العربية التي عقدت في الدار البيضاء في ايار ١٩٨٩ وضعت اسسا جيدة للعلاقات السورية الفلسطينية خاصة والعلاقات العربية الفلسطينية عموما.

وعندما سئل حول استئناف العلاقات بين القاهرة ودمشق اعتبر النجاب ان هذا التطبيع يمكن ان يساعد على اقامة "تعاون اكبر بين الاطراف العربية المعنية بمؤتمر دولي للسلام حول الشرق الاوسط وعلى مواجهة اي حل منفرد" للنزاع العربي الاسرائيلي.

أسماء

وحيد طلال عبدالرحمن، داود عبدالرزاق محمود - جباليا، محمد ناصر السيد، سامي جمعة ابو شملة، هيجر محمد ابو ربيعة - مخيم البريج، دلال خالد النشطي، سامي محمد الشنطي، اسعد صالح، مصطفى احمد النحلة، خالد احمد عقل، ناهض محمد عقل - مخيم النصيرات، رائد نبيل موسى، عرفات احمد ابو الريش، مصطفى خليل جوجان، خالد ابراهيم العمصي، خليل محمد الخروبي، مدحت فايز بريخ، محمود حسين عبدالله، دولت علي العمصي، ابراهيم حسين الفليان، خالد علي العمصي، ليلى محمد العمصي، عزيزة احمد الحاج - خان يونس، سعدي ابوخشلة، محمد مطر السطري، رائد عبدالله العكر، عصام محمد الشريف، اشرف فرحان ابو حدايد، راهب نبيل ابو موسى، ايمن ابراهيم ابو مر، سالم محمد اليمام، وائل عبدالرحمن العبادلة، غازي عبدالرحمن حماد، يوسف محمود ايوب عابد - رفح، طلعت سمير الشوا، منى عماد الخطيب، محمد علي محمد، سعيد سعدون ابو العطعوط، نعيم نايف ابو قص، خالد سمير الشوا، فريد محمد شوقي، خالد خليل علي، شعبان احمد ابو حصيرة، ليلى علي الغندور، روحي احمد الطيب، ريهام صبحي، عامر محمد داوود، احمد محمود الخالدي - رفح، عماد ابراهيم البلعاوي، هاشم صيام، احمد بدوي احمد، ابراهيم سليم بريش، محمد احمد سلام، كرم ذياب جبر، محمد الشيخ خليل، سعيد محمد صالح - الشاطىء، محمود احمد صادق نزال، فتاة من عائلة نزال، طفلان من عائلة زكارنة - قباطية، بهاء خالد شرقاوي، الزبابدة، فواز فوزي شرقاوي - الزبابدة، خميس ابو عدوان - عورتا، غادة عبدالرؤوف نصير، عماد توفيق عطية - مخيم طولكرم، محمد الحارون، غسان الصابر - طولكرم، عائلة المواطن عبدالله صبري، عائلة المواطن محمد قحوش - جيوس.

● **المعتقلون**

مروان يوسف - مخيم الجلزون، ايمن موسى - بيت لقيا، مراد موسى جاد الله - بيت دجن، عصام خليل ابو زهرة، ضرار نزير ابو زنط، زياد خضرابو عبده - نابلس، حسن شولي - عصيرة الشمالية، عادل حميدات، علاء الصالحي، محمد غندور - مخيم العين.

بدران:

لرئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العراقية الشقيقة حيث كانت فترة الزيارة لبلده الاردن زاخره بالمباحثات على المستوى الثنائي وعلى مستوى مجلس التعاون العربي وقد التقى السيد رمضان جلالة الملك الحسين حيث تم بحث العديد من القضايا التي تهم البلدين الشقيقين والامة العربية.

واضاف السيد رئيس الوزراء اما فيما يتعلق بالمباحثات الثنائية فقد كانت وكما هو متوقع دائما ايجابية وبناءه حققت مزيدا من التعاون والتقارب مشيرا الى انه في كل اجتماع يعقد بين مسؤولين في القطرين الشقيقين يتحقق مزيد من التلاحم بينهما.

وقال انه بفضل توجيهات قائدي البلدين جلالة الملك الحسين واخيه سيادة الرئيس صدام حسين والتي تنير لنا الطريق وتمهد لنا التقدم نحو الافضل فان اجتماعات اللجنة المشتركة كانت ناجحة حيث كان تجاوب الجانب العراقي وكما هو متوقع تجاوبا ايجابيا بناء حيث حققت الاجتماعات النجاح على طريق مزيد من التعاون بين القطرين الشقيقين.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان السيد طه ياسين رمضان قدم بصفته رئيسا للجنة الوزارية لمجلس التعاون العربي منهاج عمل اللجنة وما تم انجازه خلال العام الحالي حيث تم بحث كافة الامور المتعلقة بقمة مجلس التعاون العربي التي ستعقد في عمان في شهر شباط القادم.

وقد جرى للسيد رمضان وداع رسمي شارك فيه السيد مضر بدران رئيس الوزراء وهيئة الوزارة وكبار المسؤولين المدنيين والعسكريين وسفراء دول مجلس التعاون العربي المعتمدون في عمان وامين عام مجلس التعاون العربي واركان السفارة العراقية في عمان.

وقد عزفت الموسيقى السلامين الملكي الاردني والجمهوري العراقي كما استعرض السيد طه ياسين رمضان والسيد مضر بدران حرس الشرف الذي اصطف لتحيتهما.

مجلس جبهة

للمجلس يعقدون اجتماعات في اطار لجان.

وذكر مصدر مطلع ان جدول اعمال المجلس يتضمن بحث تنظيم الدولة والادارة والوضع الراهن في البلاد وكذلك بحث الوضع الاقتصادي الذي يدعو للقلق.

اما اهم مشكلة يواجهها مجلس جبهة الانقاذ الوطني حاليا فهي تأمين الغذاء للمدن الرومانية وبخاصة بوخارست بعد ان هدأ الموقف.

اما الاولوية الثانية فهي تسيير شؤون الدولة بالحد الادنى، ولذلك شكل المجلس نواة حكومة مؤقتة فقام بتعيين رئيس للوزراء ووزير للدفاع ووزير للخارجية.

وعلى الصعيد الاقتصادي شكل مجلس جبهة الانقاذ الوطني - قيادة لتنسيق التجارة الخارجية - وتتمثل وظيفتها في تنظيم تموين السكان الذي اصبح مهددا بالخطر.

ووجه المجلس نداء طلب فيه من اعضاء السيكوريتات - الشرطة السرية، - الاستسلام واكد انه لن يتعقبهم او يضطهدهم وطمأن الموظفين القدامى في نظام تشاوشيسكو الى انهم سيحتفظون بمناصبهم.

وقد مر اسبوع والسلطة شاغرة تقريبا ويحاول مجلس جبهة الانقاذ الوطني منذ ٢٤ ساعة انهاء الفوضى التي تجلت مظاهرها في جميع انحاء البلاد، ومن المقرر ان يتولى المجلس ادارة البلاد حتى انتخابات نيسان المقبل.

ويتألف «مجلس جبهة الانقاذ الوطني من مدنيين بين شيوعيين على نهج غورباتشوف وشخصيات مستقلة وعسكريين انضموا منذ اول لحظة الى الثوار، وقد ابدى امس الاول تحفظا تجاه الشيوعية واعلن بدء عهد جديد من الديموقراطية.

وسرعان ما شكلت احزاب وحاولت احزاب قديمة كانت قد اختفت منذ سنة ١٩٤٦ بعث انشطتها القديمة بمجرد اعلان المجلس عن عهد الديموقراطية واعلن الطلبة امس في اجتماعاتهم في الجامعات عن تشكيل لجنة مؤقتة لتنظيم جبهة ديمقراطية تتولى اعداد برنامج للعمل الوطني، فالطلبة يريدون ديموقراطية - على النمط الغربي - وهو ما يطالب به معظمهم ويأملون الا يحرمهم مجلس جبهة الانقاذ الوطني من هذه الممارسة.

وفي بوخارست عادت الحياة الى طبيعتها واخذ الناس يصطفون امام المحال التجارية حيث عادت اللحوم والخضار والفاكهة الى الظهور بعد ان اوقفت السلطة الجديدة تصدير المواد الغذائية.

مصدر مسؤول

اية اصابات او اضرار مادية باستثناء تكسير زجاج السيارات المدنية وسيارات الامن العام.

ووزارة الداخلية اذ تاسف لوقوع مثل هذه التجاوزات في هذه المرحلة التي تمر بها البلاد وعدم تحمل المسؤولية التي تقتضيها الممارسة الديمقراطية لتهيب بالمواطنين التقيد التام بالنظام وتحذر بانها سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحق كل من يحاول الاخلال بالامن او العبث بالنظام او الاساءة الى مسيرة الديمقراطية.

عبد المجيد:

واشار الى ان هذا الاجتماع الثلاثي سيتم بعد الانتهاء من الاتصالات مع الاطراف المعنية التي توقفت بسبب الاعياد.

واضاف ان النقاط العشر المصرية ستكون من الامور المطروحة، في اجتماع واشنطن الثلاثي مشيرا الى ان القضية الفلسطينية حققت تقدما كبيرا وتلقى دعما من دول العالم.

جماعة

من هم المكابي وهم اعضاء في حركة كاخ.

ويذكر ان عدة جماعات وافراد قاموا منذ احتلال القدس الشريف عام ١٩٦٧ بعدة محاولات لتخريب الحرم القدسي الا ان يقظة المواطنين الفلسطينيين حالت دون نجاح هذه المحاولات.

رأينا

اننا، إذ نعبر عن الارتياح والتقدير، للنتائج التي توصلت اليها اللجنة العليا الاردنية العراقية المشتركة، في دورتها الخامسة، لنعبر ايضا، عن الثقة في ان تواصل اللجنة تقدمها، في الاداء والعطاء، وان تحقق المزيد من النجاح، في دوراتها القادمة، وفي جميع المجالات، التي ترتادها.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

نعي سيدة فاضلة

ال مطاوع وال ابو غزالة في الضفتين والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

فاطمة ابو غزالة
(ام سمير)

زوجة السيد عبدالله مطاوع ووالدة السادة الدكتور سمير ونبيل ومازن وفاروق ومحمد وسري مطاوع - التي وافتها المنية في سيدني باستراليا عن عمر يناهز الخامسة والستين عاما، وقد شيع جثمانها الى مثواه الاخير في سدني. رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

● ملاحظة: تقبل التعازي بالفقيدة ايام الجمعة والسبت والاحد ٢٩، ٣٠، ١٩٨٩/١٢/٣١ للرجال في منزل ابن الفقيدة الدكتور سمير مطاوع الكائن في اول منطقة عبدون اول شارع على الشمال بعد سوبر ماركت عبدون ثاني مخلة ثم ثاني منزل. وللنساء في منزل الاسرة الكائن في عبدون. الشارع المقابل لروضة السنابل رابع منزل على اليمين.

برقيا - ال مطاوع وال ابو غزالة عمان.

نعي فاضل

ينعى ال مهنا وعموم اهالي دير الغصون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم.

علي عقاب مهنا
ابو نايف

الذي وافته المنيه يوم امس الخميس الموافق

١٩٨٩/١٢/٢٨ اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٦٥ عاما.

تقبل التعازي في منزل جمال مهنا الكائن في جبل النزهه الدخله

المقابلة لصيدلية خليل الرحمن قرب سوبر ماركت قلقيلية تلفون ٦٠٦٣٩٧ ولمدة ثلاثة ايام.

نعي حاج فاضل

تنعى عشيرة الزعاتره من الدوايمه المرحوم: -

الحاج عبد الرحمن اسماعيل الزعاترة

الذي وافته المنيه ظهر يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٨ عن عمر يناهز (٨٠) عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي للرجال في المركز الاسلامي لمدة ٣ ايام اعتبارا من اليوم ويومي السبت والاحد بعد الساعة الثانية ظهرا وللنساء في منزل الفقيد.

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضلة

اربد - ينعى ال الحطيني بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة.

ام سليمان

ارملة المرحوم احمد عبد الرحمن الحطيني
ووالدة جميل وعبد الرحمن وفوزي

وسيشيع جثمانها الطاهر من مسجد بلال في اربد الى مقبرة اربد الجديدة.

تقبل التعازي للنساء في منزل ولدها جميل وللرجال في منزل ولدها عبد الرحمن - اربد - الحي الشرقي - طريق بشرى.

نعي فاضل

آل جبران من اذنا الخليل - في الضفة والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم.

جواد حسن محمود جبران

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف يوم امس في الضفة الغربية.

تقبل التعازي في منزل عمه احمد الحاج محمود - ابو اسكندر - الكائن في حي نزال - بجانب جامع دار القرآن.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن وعميق الاسى ينعى آل ضميدي فقيدتهم الغالية المرحومة

نزهة سليمان فتوح
(ام محمود)
زوجة احمد عواد

التي وافتها المنية يوم امس في حوارة - نابلس، رحمها الله واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل حسين احمد عواد الكائن في الزرقاء - حي معصوم عمارة الحواري.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

عشائر المناصره في فلسطين والاردن والخارج واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم.

محمود احمد مهنا المناصره
ابو محمد

من بني نعيم الخليل الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسيشيع جثمانه بعد صلاة اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٩ من مسجد زيد بن حارثه في اسكان الزرقاء على طريق المصفاه الى المقبرة الاسلامية في الهاشمية.

تقبل التعازي في منزل ابن عمه عوض صالح القهوجي المناصره مقابل مستشفى ابن سينا. وللنساء في منزل ولده محمد محمود احمد مهنا المناصره مقابل مسجد زيد بن حارثه في الاسكان.

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي فاضل

يتعى ال قرح وغنيم ومسلم وعشيرةال عيد من بير زيت في فلسطين والاردن والمهجر واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الغالي

حنا ايوب فرح

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى اثر نوبة قلبية حادة في مدينة لاس بالماس في جزر الكناري في اسبانيا، وسيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٩ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين في كنيسة سيدة البشارة - اللاتين في جبل اللويبدة، فآل الفقيد يدعون الاصدقاء ومحبي الفقيد لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

تقبل التعازي اليوم في منزل مروان مسلم ابن شقيقة المرحوم الكائن في جبل اللويبدة غرب نادي اصدقاء الاطفال متنزه اللويبدة سابقا.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال الدويك وانسباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج المرحوم.

الحاج عطا خليل الدويك

والد المحامي عبد المعطي الدويك واحمد ومحمد الدويك

الذي توفي في مدينة الخليل مساء يوم امس الخميس. تقبل التعازي في منزل ولده المحامي عبد المعطي الدويك الكائن في الشميساني مقابل السيفوي شارع المقدسي رقم (٤٣) بجانب اتحاد الكتاب والادباء الاردنيين وذلك ايام الجمعة والسبت والاحد.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى اهالي دير جرير عامة وعشيرة الشجاعيه خاصة الحاجة.

اسعيده سالم عمور

والدة كل من عبد المنعم ومنيف وغازي ومبارك حسين عبد المجيد الجريري

عن عمر يناهز ال ٩٠ عاما وسوف يتم تشييع الجثمان من مسجد الجامعة الاردنية بعد صلاة عصر هذا اليوم الجمعة الى مثواه الاخير في مقبرة صويلح.

تقبل التعازي للرجال في بيت ابنها السيد مبارك حسين عبد المجيد في المدينة الرياضية مقابل مطعم القدس وللنساء في بيت السيد اسامه حسن عبد المجيد (ابو حسن) في المدينة الرياضية حي الخرابشه مقابل مركزالجهاد لتعليم السواقه.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الاسى والحزن ينعى ال سلامه في الضفتين والخارج فقيدهم المرحوم.

يعقوب محمد سلامه
(ابو علي)

الذي وافته المنيه مساء امس الخميس اثر نوبه قلبيه حاده عن عمر يناهز ٦٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد ابو درويش في الاشرفيه الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في الاشرفيه شارع يارطو.

الرب اعطى والرب اخذ
فليكن اسم الرب مباركا

ينعى ال شوشي وحبيب وزرافيلي وجوني ومشربش وانسباؤهم واقرباؤهم فقيدتهم المرحومة.

هدى بولص حبيب

ارملة المرحوم اليلس متري الشوشي

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس هذا وسوف يقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحومة يوم غد السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا في كنيسة المخلص الروم الارثوذكس شارع سقف السيل.

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منكم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضلة

ينعى ال الشخشير بالاردن والوطن العربي المرحومة

الحاجة نهليز عبدالهادي الشخشير
ارملة المرحوم محمد سعيد الشخشير

والدة نهاد والمهندس هاني والمحامي هشام وهاشم وزياد التي انتقلت الى رحمته تعالى في نابلس يوم ١٢/٢٤ وذلك عن عمر يناهز الخامسة والسبعين عاما قضتها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي غدا بعد صلاة العصر في منزل ولدها المهندس هاني الكائن شرقي بنك الاسكان الواقع مقابل ضاحية اسكان الحسين بداية شارع مكة والتعازي للنساء صباحا في نفس المنزل.

انا لله وانا اليه راجعون.

شكر على تعاز

محافظة البلقاء - السلط - ال ابو ميز في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل الاخوه الافاضل الذين تفضلوا بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة.

زهره مصطفى العزب

سواء كان بالحضور شخصيا او بارسال البرقيات ويخصون بالذكر معالي رئيس مجلس النواب ورئيس المجلس الوطني الفلسطيني والدكتور عبدالله النسور والسادة النواب المحترمين شاكرين للجميع حسن مواساتهم وكريم مشاعرهم النبيله ولا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

نعي فاضلة

ال ابو بكر وال الاحمد ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة.

بثينه جميل الاحمد
(ام جمال)

ارملة عبد اللطيف حمزه ابو بكر

والتي وافتها المنيه في الضفة الغربية - يعبد عن عمر يناهز ٦٠ عاما رحمها الله واحسن اليها.

تقبل التعازي في منزل شقيقها رضا الاحمد الكائن في الزرقاء - حي الحسين مقابل مدرسة صفد.

نعي سيدة فاضلة

ينعى ال شنابلة والطلوزي بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة :

الحاجة عائشة قاسم الطلوزي

ارملة المرحوم مصطفى الطلوزي

والدة كل من علي واحمد مصطفى الطلوزي عن عمر يناهز ٨٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل ولدها احمد الطلوزي الكائن في اربد شارع الطائي - قرب مجمع الاغوار.

نعي فاضلة

العقبة - تنعى عشيرة ال الفران في العقبة واربد وقطاع غزة وجميع انحاء المملكة ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحومة :

الحاجة صبحية هاشم الفران
"ام عوض الفران"

والتي وافتها المنية في العقبة مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٧. تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في بيت صهرها احمد الفران الكائن في الدخل المحدود قرب جمعية بئر السبع الخيرية. برقيا - العقبة - ص.ب ٩٨.

نعي فاضلة

اربد - الطيبة - تنعى عشائر القرعان في الطيبة وداخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة :

الحاجة غصيبة عبدالله العبد

التي وافتها المنية عن عمر يناهز السبعين عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة من المسجد الشرقي الكبير.

تقبل التعازي في منزل ولدي الفقيدة محمود وعلي الكائن في الطيبة - الحي الغربي.

تنويه

عجلون - ورد في اعلان نعي المرحوم سليمان وهدان يعقوب سمرين الذي نشر في جريدة الراي يوم امس نعي فاضلة والصحيح نعي فاضل لذا اقتضى التنويه.

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى ال مريش واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدهم الغالي المرحوم

محمد صالح مريش
(ابو مازن)

الذي توفي صباح يوم الخميس عن عمر يناهز ٦٨ عام وقد شيع جثمانه يوم امس في مدينة السلط تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في صويلح الحي الشرقي قرب مسجد عبدالرحمن بن عوف.

نعي وجيه فاضل

مادبا - ينعى اهالي قريوت في الضفتين فقيدهم الغالي الوجيه المرحوم :

عبدالله محمد ابو السويد القريوتي
"ابو نمر"

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٨ عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٩ من مسجد مادبا الغربي.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في مادبا حي الاسكان الغربي قرب مديرية شرطة مادبا.

شكر على تعاز

اربد - الطره - ال الخطيب في الاردن وسوريا والخارج يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة.

الحاجة صيته قاسم الخطيب

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور لديوان العزاء او بارسال البرقيات ويخصون بالشكر اصحاب المعالي والعطوفة السيد سليمان عرار رئيس مجلس النواب الاردني وسماحة الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وجودت السبول محافظ اربد مما كان لمواساتهم اطيب الاثر في تخفيف مصابنا.

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

ال زايد وعموم اهالي بيت اكسا في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم.

حسن سلامه حسين زايد الكسواني

شقيق كل من حسين وزهدي وفخري وصبحي وسلمان وخالد الكسواني

الذي انتقل الى رحمته تعالى في بغداد وسوف يتم تشييع الجثمان بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من جامع نزال الكبير الى المقبرة الاسلامية في سحاب.

تقبل التعازي في منزل شقيقه حسين سليم زايد (ابو سليم) في حي نزال قرب جامع نزال الكبير.

نعي وجيه فاضل

ينعى ال غنما واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر فقيدهم وعميد ال غنما المرحوم

هلال سعد غنما
ابو سعد

والد المرحوم سعد واسعد ومازن وخليل وحسان وغسان ووائل واسامه

والذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس ١٩٨٩/١٢/٢٨ عن عمر يناهز (٨٨ عاما) وسيصلى على جثمانه الطاهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٩ الساعة الثالثة بعد الظهر في منزله الكائن في مدينة الحصن الحي الشرقي.

تقبل التعازي للنساء في منزل الفقيد وللرجال في منزل ولده (اسعد) لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت

ونبلوكم بالشر والخير فتنة والينا ترجعون

صدق الله العظيم

نعي فاضل

تنعى عشيرة الصلاحات في معان والعقبة وعمان والزرقاء والسعودية فقيدهم المرحوم :

الحاج احمد سالم رمضان

الذي وافاه الاجل يوم الخميس عن عمر يناهز ٥٧ عاما اثر نوبة قلبية.

تقبل التعازي في ديوان الصلاحات - معان - ولمدة ثلاثة ايام - برقيا - آل صلاح - معان.

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ينعى ال حريز بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة فتحية يوسف النتشة

ارملة المرحوم الشيخ حسني عبدالسميع حريز

ووالدة كل من عبدالسميع وعبدالرؤوف ومحمد اسحق ومحمود ورفيق التي وافتها المنية صباح امس عن عمر يناهز ٧٧ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد ابو درويش في الاشرفية الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي في منزل اولادها الكائن في جبل الجوفة يومي الجمعة والسبت.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الحنايشة في قباطيه والخارج وفاة فقيدهم الغالي المرحوم الحاج.

سليمان محمد ابو شحاده الحنايشه
(ابو محمد)

والد كل من الدكتور محمود ابو شحاده والدكتور محمد ومجدي ومحي

الذي انتقل الى رحمته تعالى بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٧ في مدينة اربد عن عمر يناهز ٦٣ عاما.

تقبل التعازي بمنزل الفقيد - اربد الكائن غرب دوار النسيم مقابل اسكان الخليفات الحي الجنوبي ولمدة ثلاثة ايام.

نعي وجيه فاضل

آل عكور في جميع انحاء المملكة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم :

"محمد خير" احمد حسين عكور

عن عمر يناهز ٣٨ عاما اثر نوبة قلبية، وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة في المسجد الجنوبي.

تقبل التعازي في بيت والده المرحوم احمد حسين عكور الكائن في الحي الجنوبي في الصريح.

قداس وجناز نصف السنة

يقام قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس المرحوم طيب الذكر :

فوزي يوسف القسوس
"ابو يوسف"

في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة ١٩٨٩/١٢/٢٩ في كنيسة المخلص الارثوذكسية/شارع سقف السيل. فآل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القدس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي وجيه فاضل

اربد - الطرة - عشيرة ال قرباع في الاردن وسوريا ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج قاسم قرباع

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ال ١٢٠ عاما تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ابنائه نور الدين وعطا الله قرباع في الطرة - الحي الشمالي.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل غيث من الحديثة المرحومة :

أمال احمد حسن غيث

والتي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس وسيشيع جثمانها الطاهر يوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٩ من جامع القدس في الوحدات بعد صلاة الظهر الى مقبرة ام الحيران.

تنويه

ورد في اعلان شكر على تعاز باسم ال قرعان الذي نشر امس اسم المرحوم.

خليل حسن القرعان خطا والصحيح خليل حسين القرعان

شجاع حسين مجلي في رحاب الله

بايمان كامل، وبقناعة تامة بآيات الله المحكمات، "وما كان لنفس ان تموت الا باذن الله" "قل يتوفاكم ملك الموت الذي وكل بكم ثم الى ربكم ترجعون" "فاذا جاء اجلهم لا يستاخرون ساعة ولا يستقدمون" وبفتات المهج ينعى المحامي حسين مجلي فلذة كبده واحب الناس اليه الذي انتقل الى رحاب الله في مدينة لندن يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٥ عن اثنين وعشرين ربيعا وسيشيع جثمان الفقيد الطاهر الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٩ من مستشفى الجامعة الاردنية التي عشقها وعشق اقرانه فيها الى قرية الكتة لواء جرش ليوارى جثمانه التراب بعد صلاة الظهر في مسجد قرية الكتة.

«رحاب الله خير من رحابنا، وجواره خير من جوارنا والى اللقاء في دار الخلود يا زينة الحياة الدنيا واحب الناس واعز الشباب.

تقبل التعازي للرجال في قرية الكتة ايام الجمعة والسبت والاحد، وفي منزل والد الفقيد بام اذينه الشمالي (٢٠) شارع بغداد للرجال والنساء ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تهنئة

سعيد محمد سليمان حجازي واقرباؤه وانسباؤه وعموم عشيرة الزماعرة في مدينة حلحول يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من هنأهم باستشهاد ابنتهم الشهيدة البطلة

خولة خليل سليمان حجازي

سواء كان ذلك بالحضور شخصيا الى الرابطة او بارسال البرقيات ويخصون بالذكر فخامة رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم معاهدين الله ان نسير على درب الشهادة والشهداء.

نعي فاضل

المحامي الدكتور سمعان القسوس ومحامو العقبة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب.

المرحوم شجاع حسين مجلي

الذي انتقل الى رحمته تعالى وهو في ريعان شبابه ويضرعون الى الله عز وجل ان يسكنه فسيح جنانه بين اقرانه من الشهداء الابرار.

إنا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ينعى جابر وموسى وعيسى وعبدالله خليف الخوالدة وعموم عشيرة الخوالدة بني حسن بمزيد من الحزن والاسى والدهم المرحوم :

خليف شنوان الخوالدة

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ١٩٨٩/١٢/٢٨ وسيوارى جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ١٩٨٩/١٢/٢٩ من مسجد قرية مرصع/جرش. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في قرية مرصع/جرش.

قداس وجناز السنه

مادبا - يقام في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم غد السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ في كنيسة الروم الارثوذكس في مادبا قداس وجناز السنه عن راحة نفس الفقيد الغالي المرحوم

عيسى موسى السلايطة
"ابو جورج"

فزوجة الفقيد واولاده وذووه يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي فاضل

اربد - عشيرة ال شوتر في اربد وداخل المملكة وخارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج عبدالرحيم عبدالله العقلة ابو رجيع

والد كل من القاضي محمد وعبدالله وايمن وامجد واحمد وبلال. الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء ٨٩/١٢/٢٧ عن عمر يناهز ٦٧ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس في اربد

تقبل التعازي للرجال في مضافة ال شوتر شارع المهدي بن بركة شمالي مسجد الابرار. وللنساء في منزل الفقيد - شارع فلسطين.

قداس وجناز السنة

سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٩ في كنيسة قلب يسوع للروم الكاثوليك - الزرقاء مقابل السفريات الخارجية قداس وجناز السنة عن راحة نفس المرحوم

خليف خليل حداد
(ابو جلال)

فآل الفقيد وزوجته واولاده يدعون الاهل والاقارب والمحبين مشاركتهم في هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

إنا لله وإنا إليه راجعون

آراء وتعليقات

كلمة

عام.. ولا كل الاعوام

● محمود الكايد

عام ٨٩ الذي نعيش ايامه الاخيرة كان بحق عاما مذهلا، اذ شهد من الاحداث والهزات والمتغيرات ما حير العقول وقلب الموازين. وسيدخل هذا العام التاريخ على انه عام التغيير في طبيعة النظام الدولي وعام التجديد في واقع المجتمع الانساني.

الامين العام للامم المتحدة ديكويار عقب في رسالته الى الامم المتحدة بمناسبة انتهاء السنة بقوله « ان عام ١٩٨٩ كان تاريخيا وسيطبع عصره ». وعلى الرغم من ان ديكويار بين في رسالته ان العديد من القضايا والنزاعات الاقليمية ما زالت تنتظر الحلول، وان التفاوت الاقتصادي ما زال خطيرا،

وان حقوق الانسان ليست محترمة في جميع انحاء العالم الا انه اعتبر هذا العام عاما حاسما وستطبع به روح العصر لانه كان الشاهد على التقدم البارز نحو السلام في هذا العالم.

ان ما جرى من احداث خطيرة في هذا العام. ابتداء من التفاهم بين العملاقين على العديد من القضايا الدولية والاقليمية. الى الاتفاق على نزع السلاح وازالة بعض الاسلحة النووية وتقليص الجيوش، الى حركات التجديد والاصلاح والمراجعة التي يعج بها الاتحاد السوفياتي،

الى هدم جدار برلين الشهير، وانتهاء بالانتفاضات والثورات الشعبية في دول اوروبا الشرقية التي اطاحت

بانظمة حكم وحكام وغيرت احزابا واسماء وتنظيمات في سائر الدول الاشتراكية.. كل هذه الاحداث والمتغيرات

التي شهدها عقد التسعينات من هذا القرن ستضع العالم كله على بوابة عصر جديد، وسيشهد عقد التسعينات

القادم بعد ايام الكثير من التحولات الاقتصادية

والاجتماعية والسياسية التي سترسم ملامح المرحلة الجديدة من حياة البشرية.

عام ٨٩ عام مدهش حقا.. عام.. ولا كل الاعوام.



تجديد رأي

«تقديم»

● خلدون الصبيحي

اعتقد انه يجب اعادة تقديم وتقييم الصف الاول من قادة الثقافة العربية المعاصرة وبخاصة اولئك الذين نبتت شهرتهم وتسلقت جدران الوعي العربي في سنوات كانت فيها آلة الاستعمار الدعائية هي الاقوى وكانت خيام عسكره تغطي الساحة الوطنية .. وفي هذا المقال اسمحوا لي ان اقوم بتقديم (وليس تقييم) واحدا من اولئك المشاهير .. ففي عام ١٩١٧ تقدم شاب عربي باطروحة لنيل الدكتوراه من جامعة السوربون وكانت بعنوان «فلسفة ابن خلدون الاجتماعية» وفي هذه الاطروحة اعلن ان ابن خلدون لا يستحق لقب «اجتماعي» ثم شكك في نسبه ونشاته ولكنه نال الدكتوراه التي اشرف عليها ثلاثة اساتذة اثنان منهم يهوديان معروفان بارائهما المعادية للحضارة الاسلامية وهما: دوركايم، وليفي بريل.

.. ثم نشر الدكتور كتابا بعنوان (حديث الاربعاء) اعلن فيه ان القرن الثاني للهجرة الذي شهد الحسن البصري، ومالك بن انس، وابو حنيفة النعمان، وابن سيرين، وغيرهم هو قرن المجون والاباحية: «واذا اردنا مثالا يختصر هذا العصر ويشخصه فهذا المثال هو ابو نواس الذي نتخذ من درسه سبيلا الى درس العصر كله».

.. وكتب الدكتور «في الادب الجاهلي» معلنا ان الشعر الجاهلي جرى تاليفه بعد الاسلام وليس قبل وقد تبين فيما بعد ان الدكتور استعار (دون ان يقول ذلك صراحة) نظرية المستشرق اليهودي مارجليوث التي نشرت في المجلة الملكية الاسيوية علم ١٩٢٥ بعنوان (نشأة الشعر العربي).. وقال الدكتور انه استخدم منهج ديكارت في الشك ولكن احد معاصريه من خريجي كمبردج اثبت خطا هذا القول وعندما قام استاذ في كلية الاداب التي يرأسها الدكتور بترجمة كتاب ديكارت (مقال في المنهج) غضب عليه الدكتور ومنعه من التدريس في الكلية..

.. وتظهر الملامح الحقيقية لهذا القائد الثقافي الذي مازال يتربع على هرم الادب العربي المعاصر في كثير من الجامعات وفي الكتب المدرسية تظهر في كتاب «مستقبل الثقافة في مصر» الذي صدر علم ١٩٣٨ وفيه يقول:

«وحدة الدين ووحدة اللغة لاتصلحان اساسا للوحدة السياسية ولا قواما لتكوين دولة».

ويقول فيه ايضا:

«نريد ان نتصل باوروبا اتصالا يزداد قوة يوما بعد يوم حتى نصبح جزءا منها لفظا ومعنى، حقيقة وشكلا».

.. وربما يجب ان اذكر ان الدكتور شمل برعايته كاتبا صهيونيا قاتل مع العصابات الصهيونية في فلسطين ويدعى «اسرائيل ولفنسون» وكتب مقدمة لكتاب الفه هذا الصهيوني اثنى فيها ثناء بالغا على الكتاب الذي يتحدث عن دور اليهود في ادخال الحضارة الى جزيرة العرب بالرغم من اعترافه بانه وجد في الكتاب:

«تحريفا، وبترا، وانقطاعا من نصوص محفوظة معروفة».

.. وماذا اقول بعد.. اظن انني قدمت بما فيه الكفاية.. عميد الادب العربي .. الدكتور طه حسين.



ضوء

موطني.. موطني

● بدر عبدالحق

ما زال في القلب، متسع للاشتعال والتوهج، لحظة انفجار الشرارة المناسبة، بالصورة المناسبة وفي الوقت المناسب.

السابعة من صباح امس، انفجرت الشرارة، وكادت العينان (المبقتان) بكوابيس النوم الطويل، ان تدمعا، على صوت شلال من الكلمات والانغام تهتف باسم الوطن:

موطني.. موطني:
الشباب لن يكل، همه ان تستقل
او يبيد
نستقي من الردى
ولن نكون للعدى.. كالعبيد
لا نريد.. لا نريد
ذلنا المؤبدا، وعيشنا المنكدا
بل نعيد
مجدنا.. التليد
موطني..

قبل ان يتدفق شلال الوطن، في هذا النشيد المنسي، كنت استعد لتنفيذ تفاصيل تعليمات الشراء واللهاث اليومية، كانت التعليمات تتحدث عن اوراق الملوخية، وحبات البندورة، وقطع اللحم البلغاري المنتظمة الحواف والخالية من الدهن، اضافة الى بطاقة سفر السيدة السري لانكية، ونوع السماد الذي يجب الحصول عليه، لجعل الزهور حمراء قانية، او ناصعة البياض.

وبعد الشلال، فطنت الى ان حب الوطن، ليس مدونا في التعليمات، ولا في قوائم المشتريات، انه موجود وقائم على مدار الساعة، لكن احدا لا يعطيك الفرصة، لكي تفطن الى وجوده، او لكي تطلق الصراخ، معلنا عليه الحب.

موطني.. موطني
ها انا اعلن عليك الحب. فلا احد جدير به سواك.

● هذا « الضوء » لم ير النور في مثل هذه الايام من العام المنصرم.

رؤوس أقلام

ضريبة الدخل ١٩٩٠

● الدكتور فهد الفانك

من المقرر ان ترتفع حصيلة ضريبة الدخل خلال عام ١٩٩٠ الى نحو ١٠٠ مليون دينار، اي ما يقارب ضعف تحصيلات عام ١٩٨٩، التي كانت بدورها قد ارتفعت بنسبة ٢٥٪ عما كانت عليه في عام ١٩٨٨.

ويذكر ان الضريبة على الدخل ستكون في معظمها ضريبة على الشركات المساهمة العامة والخصوصية التي ستسهم بحوالي ٧٠٪ من الضريبة المنتظرة، في حين يقدم التجار واصحاب المهن الحرة ٢٠٪، وتبلغ حصة الرواتب اقل من ١٠٪ من مجموع الضريبة المنتظر تحصيلها.

من ناحية اخرى فان التعديلات الاخيرة لقانون ضريبة الدخل سوف ترفع بشكل ملموس العبء الذي تتحمله الشركات المصرفية والمالية والتامينية التي كانت تتمتع باعفاءات مبالغ فيها. كما ان اصحاب المهن الحرة سوف يكلفون بزيادة جهدهم الضريبي بنسبة الثلث. اما الموظفون والمستخدمون فترتفع حصتهم بمقدار مليون دينار فقط.

واذا صحت توقعات الموازنة العامة، فإن ضريبة الدخل ستشكل ٥ر٥٪ من مجموع الانتاج القومي، وسوف تسهم في تمويل ٩٪ من الموازنة العامة، وتشكل نحو ١٥٪ من الايرادات المحلية، او ٢٥٪ من حصيلة الضرائب.

ومع ان الزيادة الكلية المستهدفة في حصيلة ضريبة الدخل خلال السنة القادمة تصل الى ٨٥٪، فان هذه الزيادة لم توزع بالتساوي بين فئات المكلفين الثلاث، ذلك ان حصيلة الضريبة على الشركات سترتفع بنسبة ١٤٠٪، في حين ترتفع حصة المهن الحرة بنسبة ٣٤٪، وترتفع حصة الموظفين والمستخدمين بنسبة ١٢٪، وكل ذلك دون زيادة نسب الضريبة بل الحد من بعض الاعفاءات والتنزيلات.

ان معظم ضرائب الدخل التي ستحصل عام ١٩٩٠ تعود لارباح ١٩٨٩، وسوف لا تتاثر بتعديلات قانون ضريبة الدخل، الا فيما يخص سدس السنة، لان التعديلات سارية المفعول منذ اول تشرين ثان ١٩٨٩ الامر الذي يوحي بان هذه التقديرات قد يكون مبالغا فيها.

لكن هناك بعض العوامل الاخرى التي سوف تسهم في رفع حصيلة الضريبة عام ١٩٨٩، واهمها التضخم الذي من شانه رفع الارباح ظاهريا على الاقل، مما يزيد حصيلة الضريبة بنسبة اكبر، ويقدر التضخم الوسطي في علم ١٩٨٩ بحوالي ٢٣٪.

من جهة اخرى فإن الظروف الاقتصادية الراهنة حسنت كثيرا اقتصاديات الشركات، حيث تضاعفت ارباح اكثرها كما تدل تحركات اسعار الاسهم في سوق عمان المالية التي يقدر ارتفاعها خلال عام ١٩٨٩ بحوالي ٤٠٪، مما يعني قدرتها على تحمل ضرائب اكثر دون ان يمس ذلك قدرتها على توزيع ارباح حقيقية تزيد عما كان سائدا او متوقعا.

صور من الماضي

الوثيقة الفوتغرافية

● الدكتور نقولا زيادة

كان اباؤنا من كتاب التاريخ يروون عن مصدر او ينقلون عنه وعندها قد يمرون بالاسم دون ان يذكروه او ان يذكروه فقط، او يذكروا المؤلف (اي الكتاب) الذي نقلوا عنه، وقد يشيرون في فصل واحد الى المؤلف مرة والكتاب مرة اخرى، وقد يضعون في اخر العبارة المنقوله آه، وهي مختصر كلمة انتهى.

ثم تعلمنا ان نوثق بحوثنا بشكل ادق. فهناك ذكر للمؤلف وللكتاب ولمكان النشر وسنته والصفحة (مع تفاصيل الاسلوب المتبع في كل حالة) هذا التوثيق هو ابن بضعة عقود.

وعنينا بالوثيقة، الرسمية والخاصة (وهذا ما نسميه الاوراق الخاصة) فقمشنا ورقها وفحصنا حبرها ودققنا في الخط وتمعنا في المعنى وجاءت المؤلفات، وخاصة الدراسات المقدمة للحصول على الدرجات العلمية غنية بالملحقات للوثائق (التي لم تكشف قبلا وقد تكون منشورة في اربعة اماكن مختلفة).

لكن الوثيقة التي هي حديثة العهد جدا فهي الوثيقة الصورة (الفوتغرافية) وهناك اسلوبان لاستعمال الصورة الفوتغرافية الاول وضع عدد من هذه الصور بين صفحات الكتاب لانها تزيد في حيويته ولا اعتراض على ذلك. اما الاسلوب الثاني فهو الذي يجعل الصورة الفوتغرافية هي الاصل، فيجمع الصور ويرتبها زمانيا او مكانيا ويلملم المعلومات اللازمة عن كل صورة، ومن هذا التسلسل والشرح الفوتوغرافيين يضع الكاتب امامنا تاريخا مجملا في حلقاته ولو انه غير مرتبط في هذه الحلقات.

والكتاب الذي تفضل بدر الحاج فاهدانيه "صور من الماضي ـ المملكة العربية السعودية" هو، كما يقول عنه الناشر هو اول دراسة بالعربية عن تاريخ التصوير الشمسي في المنطقة العربية من خلال اعمال مصورين عرب واجانب الا انني اسمح لنفسي بان اضيف "وهو اول كتاب يؤرخ للاحداث البارزة في حياة المملكة العربية السعودية بالاعتماد على الصورة".

والوثيقة ـ مهما كانت ـ ما هي الا بيان رسمي عن عمل قام به مسؤول في بلد ما. ومن الممكن ان يسمح الذي يعد الوثيقة لقلمه بان يشطح في مديحه بعض الشيء وقد يخطر له ـ اذا جاءت الوثيقة متأخرة عن الحدث ـ ان يقلل من الاهمية او حتى يلخبط الاوراق بعض الشيء فيكون الورق والخط والحبر اشياء صحيحة، لكن المادة مزورة.

اما الصورة فهي شهادة حية دقيقة لا تسمح لنفسها بان تغشك عادة (الغش الفني امر متصل بحياة الناس منذ ايام وايام وايام).

بدر الحاج رجع الى كتب نشرت فيها صور، ورجع الى مجموعات كثيرة فيها صور عن المنطقة، واستعان بكل من يمكنه ان يتصل به (وقد اوضح لنا هذا في المقدمة وما تلاها ص ٧ ـ ٢٣). ووضع لكل صورة من الشرح ما يكفيها للتوضيح.

وضم الى الكتاب في اخره ثلاثة ملاحق هي من وضع محمد صادق بك، الذي كان قائمقام اركان حرب: الاول "نبذه في اكتشاف طريق الارض الحجازية من الوجه وينبع البحر الى المدينة النبوية" وتاريخ هذه الوثيقة ١٢٩٤ هـ والثاني "مشعل المحمل" وهي رسالة في سير الحاج المصري برا (ذهابا وايابا) وهذا الملحق مؤرخ سنة ١٢٩٧ هـ والثالث "كوكب الحج" في سفر المحمل بحرا وسيره برا وهو المطبوع سنة ١٣٠٣ هـ (١٨٨٧ م) وقد نعمت انا بقراءة هذه الملاحق كما نعمت بالتمتع والتمعن بالصور (ص، ١٨٤ ـ ٢١٨). وهناك ايضا تعريف بالمصورين الذين نشر بدر الحاج صورهم (ص ٢١٩ ـ ٢٢٠) مبروك يا بدر ـ الله يعطيك العافية ولننتقل الان الى اقليم اخر.

ومبروك يا رياض الريس للكتب والنشر من هذه السنة (سنة النشر) والى الامام!

وجهة نظر

.. من ينفخ في السور ؟؟

● محمد خروب

●● غدا، السبت، وعلى مسرح الحكواتي المقدسي المناضل، ستفتتح مسيرة السلام ١٩٩٠، وها ان سلسلة بشرية ستطوق في ذلك اليوم اسوار القدس القديمة وتدعو للسلام. وها ان افراد السلسلة البشرية سيرفعون شعارات موحدة.

وها ان شعاراتهم ستدعو الى اقامة دولة فلسطينية مستقلة وستدعو الى الاعتراف بان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

وها ان غالبية قوى السلام تلك، هي اسرائيلية، نعم اسرائيلية، اضافة الى قوى اوروبية وسوفياتية واهل القدس طبعا.. بعد ان منعوا وفودا عديدة من المشاركة !

.. فماذا فعل العرب ؟

ـ سيكون المغيب الاكبر، هم جماهير شعب دولة فلسطين في الضفة والقطاع لان جيش الاحتلال قد استجاب لنداء الشرطة الاسرائيلية ومنع الاهالي، من دخول عاصمة دولتهم يوم السبت ١٩٨٩/١٢/٣٠.

اما الغائب الاكبر كما هي العادة، فهم نحن العرب..

ويبدو ان غيابنا رغم ما يحفل به خطابنا الاعلامي من حضور منزلي مكثف بات قدرا وسمة رئيسة من سمات الوجه العربي المعاصر الذي بتنا نحن اصحابه لا نعرف ملامحه.

فاسرائيل، تبطش وتقتل والكنيست الديمقراطي يجدد قوانين الطوارىء سيئة الصيت على الضفة والقطاع، وما من رادع.

واسرائيل، صديقة تشاوتشيسكو الاثيرة حتى آخر ايامه تزج بالعرب في معارك رومانيا الدامية ويتطوع راديو اوروبا الحرة بنفث سمومها صباح مساء عن الارهاب العربي، وتطوف جماهير رومانية حاقدة تلبس كوفية عربية لصور تشاوتشيسكو الملتحي شوارع بوخارست، وتكتفي جامعة الدول العربية باصدار بيان نفي هزيل في تونس.

وها هو القس الشجاع، ديزموند توتو يتعرض لحملة شرسة من قبل بعض الكنائس المتصهينة، معروفة التمويل والارتباطات، ولا يتبرع احد للدفاع عنه او حتى لدعوته لزيارة عاصمة من عواصم العرب !

وها هي طائرات اسرائيل تضرب المقاومة الوطنية اللبنانية فيما تكتفي الاذاعات العربية المرئية بعرض نتائج الغارات الاسرائيلية دون ان تنسى وصفها بالهمجية !!

فمن ينفخ في آلاسوار اذا ؟!

هل تذكرون اجتياح بيروت علم ١٩٨٢، وهل تذكرون المظاهرات الحاشدة التي نظمتها حركة السلام الان في ميدان (انبياء اسرائيل) بتل ابيب تدعو الى وقف الحرب والانسحاب من لبنان ؟ انهم هم الذين ينظمون مسيرة سلام ١٩٩٠ ويطوقون اسوار القدس بسلسلة بشرية كثيفة.

.. حتما سنجد من يقول لا تامنوا لهم، هم احفاد صهيون فاحذروهم !!

فيا ايها الداعون الى الحذر.. ويا ايها المنظرون.. ماذا انتم فاعلون اذا ؟!

أوراق

في الوطن متسع للجميع

● منيرة شريح

كانت تلك هي اول مرة استمع فيها الى واحد منهم.

وكان ذلك في لقاء مفتوح اعد له اتحاد الكتاب الاردنيين مساء يوم الاثنين الموافق للخامس والعشرين من شهر كانون الثاني الحالي.

وكنت وطنت نفسي، بحكم ما يقوله بعض الناس، على ان اكون بمشهد من "التزمت والتعصب البالغين. لكن ما كان من المحاضر الكريم جعلني اعيد النظر فيما سمعته او قراته.

نعم، لقد استمعت الى حديث هادىء وعقلاني وملتزم. شعرت معه بمدى التصاق هذا الشيخ الملتحي بهموم الوطن، وبمدى صدق انتمائه اليه. فضلا عما تضمنه حديثه من تحليل على قدر كبير من الموضوعية للوقائع.

كان الجمهور كبيرا، فقد امتلات شرفات اتحاد الكتاب ومكاتبه وممراته. حتى الدرج كان غاصا بالناس.

قلت في نفسي: لا بد ان شيئا ما جذب هؤلاء جميعا.

وقلت ايضا: اننا نستمع دائما الى الماركسيين والليبراليين والقوميين. ونبحث في المكتبات عن مفكرين غربيين وشرقيين. ونتباهى باننا نعرف عنهم ولو شيئا ضئيلا، فما لنا، اليوم، لا نلقي السمع الى هؤلاء، وهم جزء منا، وما بالنا لا ننظر، بموضوعية هادئة، الى ما يقولون؟ لقد كانت الفكرة التي يريدنا بعض الناس على حملها حول هؤلاء، انهم لا يتحدثون الا عن الاكمام القصيرة والحجاب، والكاسيات العاريات، او على قطع الايدي والارجل من خلاف، ولكنني اشهد ان الحديث الذي سمعته كان من نوع اخر تماما، فقد انصب معظمه على التحديات التي تواجهها امتنا العربية وعلى انتفاضة شعبنا العربي في فلسطين، وعلى مواجع الشعب وقضاياه، الامر الذي يفسر بوضوح تام لم كان هذا الحشد الكبير من المستمعين.

واذا كان الشيخ المحاضر واحدا من مجموعة من المواطنين الاردنيين، تمثل جانبا كبيرا من مجتمعنا، فان من الحق ان نستمع الى هؤلاء، وان ننظر فيما يصدرون عنه ويذهبون اليه. وليس يعقل ان نظل نبدي نحوهم جانب الصدود او الادانة او الافتراض المسبق بانهم منغلقون ومتعصبون، ويريدون قطع الايدي والارجل!

وانها دعوة الى تطبيق مفهوم التعددية التي ينادي بها المتنورون، وقد ان الاوان لكي نستمع الى كل ذي فكر، وان نحاور، بمحبة وتعاطف، كل الاتجاهات العقائدية.

فطالما ان الوطن هو مرجعنا الاخير، فان في الوطن متسعا لكل ابنائه.

صورة إخبارية

صفحة جديدة في العلاقات بين دمشق والقاهرة

● القاهرة ـ رويتر ـ يفتح استئناف العلاقات بين مصر وسوريا صفحة جديدة في المساعي الرامية الى احلال السلام في الشرق الاوسط ولكن يصعب التكهن بمسار الاحداث مستقبلا.

وقد اعلنت القاهرة ودمشق امس الاول اعادة الروابط الدبلوماسية بعد ١٢ عاما من قطعها كانت العلاقات بينهما خلالها متوترة.

وحتى اندلاع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة الامر الذي دفع بالفلسطينيين الى قلب الساحة السياسية في الشرق الاوسط كان العرب يقولون عادة انه لا يمكن شن حرب ولا احلال السلام في الشرق الاوسط بغير مصر وسوريا.

ويري محللون ودبلوماسيون غربيون ان استئناف العلاقات الذي جاء في اعقاب تقارب تدريجي بين الجانبين منذ ايار الماضي من شانه الاسهام في ايجاد حل للصراع العربي ـ الاسرائيلي.

وقال سعيد سنبل رئيس تحرير صحيفة (اخبار اليوم) "اعتقد ان هذا سيساعد عملية السلام. لانه عندما تكون جميع الدول العربية صفا واحدا يتسنى لها تكوين رأي واحد".

وبالنسبة لاسرائيل فمن غير الواضح الى اي جانب ستميل كفة الميزان الى مصر التي ترتبط معها بمعاهدة سلام ام الى سوريا الد اعدائها العرب.

وابلغ الوزير الاسرائيلي دون وزارة ايهود اولمرت رويتر في القدس المحتلة، انه يامل ان يكون التاثير من مصر على سوريا وليس العكس.

وقال محفوظ الانصاري رئيس تحرير صحيفة الجمهورية "ان استئناف العلاقات من شانه اشراك سوريا في عملية السلام. واعتقد ان لدينا في العالم العربي الان نوعا من الاجماع على حتمية السلام".

وقالت مصادر بالحكومة المصرية ان الانتباه ينصب حاليا على جهود لاجراء اول محادثات مباشرة بين الفلسطينيين والاسرائيليين في القاهرة وهي مساعي يستبعد ان تشارك فيها سوريا.

لكن مصدرا حكوميا قال "ان هدفنا ليس مجرد اجراء حوار في القاهرة".

واضاف المصدر الحكومي قائلا : "ان هدفنا النهائي هو التوصل الى تسوية سلمية في المنطقة كلها".

وقال الدبلوماسيون الغربيون ان التقارب بين سوريا ومصر يسبب قلقا لاسرائيل.

لكن الانصاري قال "هذا العام كان عام المصالحة بين الدول العربية. وربما جاء الان الدور على مصر لكي تبذل محاولة لتحسين العلاقات بين سوريا والعراق".

وقال دبلوماسيون ان زيارة وزير الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد للعراق يوم الاثنين ربما كانت من اجل ابلاغ العراق باعتزام القاهرة استئناف العلاقات مع سوريا.

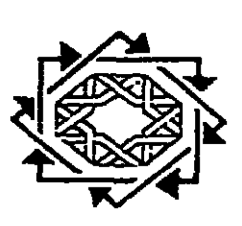
وقالوا ان تخفيف حدة العداء بين سوريا والعراق امر لم يعد مستحيلا الان خاصة وان دمشق مستبعدة من التحالفات الاقتصادية العربية الجديدة كما انها تبدو في عزلة متزايدة مع تراجع مساندة موسكو لها.



فقدان دفتر عائلة

فقد دفتر عائله صادر من سجل مدني وادي السير والعائد للمدعو صالح حسن ابراهيم القدومي والذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره. يرجى ممن وجده تسليمه لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

دعوة إلى السادة مساهمي



الشركة الاردنية للاوراق المالية
المساهمة العامة المحدودة

ليسر مجلس ادارة الشركة الاردنية للاوراق المالية ان يدعو السادة مساهمي الشركة لحضور اجتماعي الهيئة العامة العادي وغير العادي والذين سيعقدان في تمام الساعة الحادية عشر والثانية عشر من صباح يوم الخميس الموافق ١١/١/١٩٩٠ في قاعة اجتماعات فندق الباشا الكائن في مجمع بنك الإسكان بالشميساني مدينة عمان للبحث في جدول الأعمال المرسل للسادة المساهمين بالبريد.

وعلى السادة المساهمين ايداع قسائم التوكيل في مركز الشركة الرئيسي الكائن في الطابق الثالث عمارة المجمع التجاري لبنك الاسكان بالشميساني قبل ثلاثة ايام من موعد الانعقاد لتدقيقها.

رئيس مجلس الإدارة



مطلوب ممرضة أو امرأه لتقديم خدمة

مطلوب حالا ممرضة او امراة لديها استعداد للاعتناء بسيدة مريضة في اثناء اقامتها في المستشفى اذ انها لا تستطيع ان تخدم نفسها بسبب مرضها المقعد. وفي حالة الاستعداد لتلبية هذه الخدمة الانسانية مقابل راتب شهري يتفق عليه معها يرجى الاتصال بهاتف رقم (٦٦٨٤٦٤)

فقدان جواز سفر ووثائق

اعلن انا المدعو. جمال رمضان عثمان - مصري الجنسية - عن فقدان جواز سفري واجهل رقمه وتاريخ صدوره وذلك ضمن حقيبة يد تحتوي على الجواز واوراق ثبوتيه خاصة بي (بطاقة شخصية، شهادة اعفاء من الخدمة العسكرية) فالرجاء ممن وجدها تسليمها لمخفر شرطة الاشرفية او اي مركز شرطة وله جزيل الشكر.



انذار عدلي
بواسطة الكاتب بالعدل في اربد

موجه الانذار رافع فلاح ظاهر البطاينه وكيله المحامي محمد عناقره الموجه اليه الانذار محمود محمد عبدالرحيم كنعان مجهول محل الاقامة تعلم يا سيد محمود محمد عبدالرحيم كنعان بانك تستاجر من السيد رافع فلاح ظاهر البطاينة مخزنا يقع في الحي الشمالي من اربد باجرة سنوية مقدارها ستمائة دينار اردني تدفع على قسطين وبما انه مضى عام ١٩٨٨، ١٩٨٩، ولم تدفع الاجرة المستحقة والبالغة الف ومايتي دينار (١٢٠٠) خلال خمسة عشر يوما من تبلغك هذا الانذار ساضطر لرفع دعوى اخلاء ماجور ومطالبه مع الرسوم والمصاريف والاتعاب.

إعلان

نظراً لقيام وزارة التموين بالجرد السنوي لهذا العام ١٩٨٩ لموجوداتها في كافة مستودعاتها. ستتوقف الوزارة عن بيع وتسليم التجار المواد الغذائية وذلك اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ٣٠/١٢/١٩٨٩ لغاية صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢/١/١٩٩٠.

وزير التموين

اعلان صادر عن مراقب الشركات بوزارة الصناعة والتجارة

استنادا لاحكام الفقرة (ب) من المادة (٢٦١) من قانون الشركات المؤقت رقم (١) لسنة ١٩٨٩ يعلن مراقب الشركات بأن شركة التأمين الايرانية (بيمه ايران) توكيل الاردن قد اندمجت مع شركة التأمين العالمية المساهمة العامة المحدودة اعتبارا من ١٩٨٩/٩/١ وذلك بموجب الفقرة (ج) من المادة (٢٥٢) من القانون المشار اليه.

وقد اتبعت الاجراءات القانونية للاندماج واقرت الهيئة العامة لشركة التأمين العالمية المساهمة العامة المحدودة في اجتماعها غير العادي بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٦ بالاجماع هذا الاندماج بحضور النصاب القانوني للاجتماع كما اعلن الممثل المفوض عن شركة التامين الايرانية (بيمه ايران) في نفس الاجتماع موافقة شركة التأمين الايرانية على هذا الاندماج وفقا لشروط الاندماج ونتائج اعادة التقدير.

وعملا باحكام المادة (٢٥٨) من قانون الشركات فقد شكل معالي وزير الصناعة والتجارة لجنة فنية لاعادة تقدير صافي حقوق الشركتين وكانت نتائج اعادة التقدير على النحو التالي:

١ - بلغت صافي حقوق مساهمي شركة التأمين العالمية في ١٩٨٩/٨/٣١ مبلغ (٦٠٠,٠٠٠) دينار وبلغت صافي حقوق الوكالة العامة لشركة التأمين الايرانية في الاردن في ١٩٨٩/٨/٣١ مبلغ (٤٠٠,٠٠٠) دينار.

٢ - بلغ رأسمال الشركة الناتج عن التقدير مليون دينار.

كما اقرت الهيئة العامة وممثل شركة التأمين الايرانية (وكالة الاردن) تقرير اللجنة التنفيذية عن الاعمال التي قامت بها الشركة الدامجة وهي شركة التأمين العالمية من ١٩٨٩/٩/٧ وحتى اجتماع الهيئة العامة في ١٩٨٩/١٢/١٦ وتبعا لما تقدم وافقت الهيئة العامة لشركة التامين العالمية وممثل شركة التأمين الايرانية (وكالة الاردن) بالاجماع على التعديلات على عقد التأسيس والنظام الاساسي لشركة التأمين العالمية باعتبارها هي الشركة الدامجة وفقا لعقد الاندماج الموقع من الشركتين وابرز هذه التعديلات مايلي:

١ - يصبح مركز الشركة الرئيسي عمان ويجوز لها فتح اي فروع او وكالات في اي بلد داخل المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها.

٢ - يتولى ادارة الشركة وتصريف شؤونها مجلس ادارة مكون من تسعة اعضاء اربعة اعضاء يمثلون شركة التامين الايرانية وخمسة اعضاء تنتخبهم الهيئة العامة.

- واستنادا لاحكام المادة (٢٦١) من قانون الشركات المشار اليه فقد وافق معالي وزير الصناعة والتجارة على قرارات الهيئة العامة بما في ذلك شطب شركة التامين الايرانية (وكالة الاردن) من سجل الشركات الاجنبية العاملة بموجب الفقرة (ج) من المادة (٣٥٢) من قانون الشركات.

- وتنفيذا للمادة (٣٦٨) من قانون الشركات المشار اليه فان جميع حقوق والتزامات شركة التأمين الايرانية (وكالة الاردن) قد انتقلت الى شركة التأمين العالمية حكما وتعتبر شركة التأمين العالمية خلفا قانونيا لشركة التأمين الايرانية (وكالة الاردن) وتحل محلها في جميع حقوقها والتزاماتها.

- وعملا بأحكام المادة (٣٦٤) من القانون المذكور فان لكل ذي مصلحة الاعتراض الى وزير الصناعة والتجارة خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان وعلى المعترض ان يبين موضوع اعتراضه والاسباب التي يستند اليها والاضرار التي يدعي ان الاندماج قد الحقها به على وجه التحديد وسوف تتبع الاجراءات المنصوص عليها في قانون الشركات لتسوية هذه الاعتراضات.

مراقب الشركات

الميزانية الاختتامية المعدة بموجب اعادة التأمين لشركة التأمين العالمية وشركة التأمين الايرانية - "توكيل الأردن" كما هي في ١٩٨٩/٩/١

الموجودات	العالمية	الايرانية	الاجمالي
موجودات متداولة			
نقد في الصندوق ولدى البنوك	١٥٩٧٢	١٠٠٦٨٥	١١٦٦٥٧
ودائع البنوك لاجل	١٧٧٢٨٥	——	١٧٧٢٨٥
المجموع	١٩٣٢٥٧	١٠٠٦٨٥	٢٩٣٩٤٢
الذمم المدينة	٤٢٧٠٤٤	١٠٧٩٨٦	٥٣٥٠٣٠
ينزل مخصص ديون مشكوك فيها	(٥٤٨١١)		(٥٤٨١١)
صافي المدينين	٣٧٢٢٣٣	١٠٧٩٨٦	٤٨٠٢١٩
اوراق قبض وشيكات اجله	١٤٦١٢٦		١٤٦١٢٦
بدل مخصص اوراق قبض	(٢٠٠٠)		(٢٠٠٠)
ينزل مخصص شيكات اجله	(٤٤٥٨)		(٤٤٥٨)
صافي اوراق قبض وشيكات اجله	١٣٩٦٦٨		١٣٩٦٦٨
ذمم معيدي التامين	٥٠٠٢٦		٥٠٠٢٦
المجموع	٥٦١٩٢٧	١٠٧٩٨٦	٦٦٩٩١٣
ارصده مدينة اخرى			
مصاريف مدفوعة مقدما	٤٣٩٣	٢٢٢٦	٦٦١٩
ايرادات مستحقة وغير مقبوضة	٢٩٦	١٢١٩٤	١٢٤٩٠
تامينات مستردة وسلف	٥٢١٦		٥٢١٦
فرقة القريلا	٨٠٠٠		٨٠٠٠
مردودات البطاقة البرتقالية المكتب الموحد	٥٤٤٦		٥٤٤٦
المجموع	٢٣٣٥١	١٤٤٢٠	٣٧٧٧١
مجموع الموجودات المتداولة	٧٧٨٥٣٥	٢٢٣٠٩١	١٠٠١٦٢٦
الاستثمارات			
اسهم الشركات	٣٠٣٥٦	٤٠٤٨٥	٧٠٨٤١
ينزل مخصص هبوط اسعار الاسهم	(١١٤٥٦)	(١٠٠٣١)	(٢١٤٨٧)
صافي الاسهم	١٨٩٠٠	٣٠٤٥٤	٤٩٣٥٤
سندات تنمية مربوطة لأمر معالي الوزير	٨٠٠٠٠	٦٢٠٢٢	١٤٢٠٢٢
سندات قرض مربوطة لأمر معالي الوزير	٩١٠٠٠		٩١٠٠٠
وديعة نقدية مربوطة لأمر معالي الوزير	٨٦٠٤٠	٢١٩٨٧٠	٣٠٥٩١٠
مجموع الاستثمارات	٢٤٥٩٤٠	٣١٢٣٤٧	٥٥٨٢٨٧
اراضي بعد التقييم	١٥٢٤٦٥		١٥٢٤٦٥
مجموع الاستثمارات	٣٩٨٤٠٥	٣١٢٣٤٧	٧١٠٧٥٢
موجودات ثابتة بعد التقييم	٢٣٤٢٠	١٢٢٨٨	٣٥٧٠٨
المجموع الكلي	١٢٠٠٣٦٠	٥٤٧٧٢٦	١٧٤٨٠٨٦

المطلوبات	العالمية	الايرانية	الاجمالي
المطلوبات المتداولة			
دائنون	٨٩٨١٩		٨٩٨١٩
ذمم معيدي التامين	١٣٣٥٧		١٣٣٥٧
المجموع	١٠٣١٧٦		١٠٣١٧٦
اجمالي احتياطي ادعاءات تحت التسوية	٥١١٠٥٣	٨٨٧٥٤	٦٣٩٨٠٦
ينزل حصة معيدي التامين	٢١٤٣٤٩		٢١٤٣٤٩
صافي حصة الشركة	٣٣٦٧٠٣	٨٨٧٥٤	٤١٥٤٥٧
مخصص ضريبة الدخل		٢٤٥٧٩	٢٤٥٧٩
مخصص رسوم للجامعات		٢٦٦٩	٢٦٦٩
امانات الاسهم المباعة	٩٤٨٧		٩٤٨٧
ارباح بعد التوزيع من سنوات سابقة	١٠٠١١		١٠٠١١
المجموع	٣٤٦٣٠١	١١٦٠٠٢	٤٦٢٣٠٣
ارصدة دائنة اخرى			
اقساط مقبوضة مقدما	٦٣٠٥		٦٣٠٥
مقبوضات مستحقة وغير مدفوعة	٣٠٩٣٩	١٠٠٠	٣١٩٣٩
المجموع	٣٧٢٣٤	١٠٠٠	٣٨٢٣٤
مجموع المطلوبات المتداولة	٤٨٦٦١١	١١٧٠٠٢	٦٠٣٦١٣
الاحتياطات الفنية			
احتياطي الاخطار السارية	١١٣٧٤٩	٣٠٧٢٤	١٤٤٤٧٣
حقوق المساهمين	٦٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	١٢٠٠٣٦٠	٥٤٧٧٢٦	١٧٤٨٠٨٦

كل يوم

.. في العلاقات العربية

● طارق مصاروه

يهمنا جدا، ان تعود العلاقات المصرية - السورية او المصرية - الليبية الى اوضاعها الطبيعية، فهذه العلاقات القومية لم تعد تحتمل العقائديات النظرية، والعزل، والانعزال .. فالخلاف يجب ان يبقى يخضع لمبدأ تعديل المواقف بدل قمعها، او تخوينها، او الطرد والمقاطعة بسببها، ثم ان اي نظام عربي لم يعد قادرا على اسقاط اي نظام اخر لمجرد شن الحملات الاذاعية والصحفية عليه.

.. ويهمنا جدا، ان تساهم عودة العلاقات المصرية - السورية، في تهدئة العلاقات العراقية - السورية او تحسينها .. لما للقطرين العراقي والسوري من وزن عربي في انشاء موقف استراتيجي ضاغط في اتجاه العدوانية التوسعية الصهيونية التي لا يبدو اطلاقا ان السلام الذي اقامته مصر معها، او السلام الذي اعلن الفلسطينيون استعدادهم له قد خفف من غطرستها وشراستها سواء في الاراضي المحتلة او لبنان بشكل خاص.

.. ولنحاول هنا ان نتعامل مع عودة العلاقات المصرية - السورية ببعض الصراحة. فنقول: اننا نأمل ان لا تكون الخطوة السورية خطوة تكتيكية.

فالسياسة السورية على الرغم من مبدئياتها العقائدية، يمكن في ظروف معينة ان تكون سياسة براغماتية في هذا الاتجاه، لان عينها على اتجاه سياسي اخر.

اننا لا نفهم كثيرا، في اسباب هذه الدورات السورية الطويلة .. تحوطا من علاقات طبيعية وعادية مع العراق، مع ان الظروف كانت مهيأة اكثر من مرة لاقامة مثل هذه العلاقات .. واذا اخذنا بالمبدئيات السورية فان العراق يكاد يكون الاقرب اليها، واذا اخذنا بالمبدئيات السورية فاننا لا نعرف لماذا تتنافر مع العراق...!!

.. ثم لنحاول ان نتعامل مع عودة العلاقات المصرية - السورية ببعض الصراحة فنقول. الا تفترض القاعدة التي املت على دمشق موقفها الجديد من القاهرة، ان تنسحب على موقفها من منظمة التحرير وقيادتها .. وياسر عرفات بالذات..؟! وهل يصح ان تبقى صحف واذاعة دمشق تتحدث عن «الاستسلام العرفاتي» او «الانحراف العرفاتي»..؟!

وقياسا، فاننا لا نفهم كثيرا في اسباب القطيعة هذه مع منظمة التحرير .. ومع ابقاء الوضع الفلسطيني وخاصة في لبنان على ما هو عليه. وهل من المعقول ان تكون منظمة «امل» و«حزب الله» بتركيبتهما الطائفية اقرب الى دمشق من المنظمة..؟

.. نحب ان نرى - مع محبتنا لدمشق - الاشياء في ظواهرها البسيطة. فنرحب بعودة العلاقات المصرية - السورية، ونتمنى عودة العلاقات الاخرى الى طبيعتها .. فدمشق تبقى قلب العروبة النابض مهما حدث...





السيد مضر بدران رئيس الوزراء والسيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي لدى توقيعهما محضر اجتماعات اللجنة العليا الاردنية - العراقية المشتركة اثر اختتام اجتماعاتها امس.

٧ ايام

البخل والكرم

حسني فريز

جاء في البخلاء للجاحظ ان الديوك تنقر العلف ولا تلتقطه تاركة ذلك للدجاج من حولها الا الديكة في مدينة مرو فانها تلتقط العلف دون اهتمام بالدجاجات. وهو يرى ان البخل موجود هناك في جواهر الماء. وانا احب ان تلتفت الى حلاوة هذا الاصطلاح وبراعته بصرف النظر عن علميته.

ونحن من خبرتنا في الحياة نرى احيانا الابناء والآباء والاجداد متماثلين في الشح والكزازة، اي ان البخل في هؤلاء ومن يماثلهم ليس امرا طارئا وغير مكتسب. بل هو متسلسل في بعضهم دون ان يكون لهم يد فيه. نقل الينا ان بخيلا كان يلبس عباءة صيفية في الشتاء قوله: انني أحس بالبرد وعندي المال ولكني لا استطيع ان اشتري عباءة شتوية!!

وقالوا ان احد البخلاء اجلس ضيوفه من غير ابناء بلده على سطح الدار وانتظروه فلم يعد فبالوا في دلال القهوة الفارغة وانصرفوا.. وذهب جماعة من التجار فاشتروا من العراق الغنم، ثم اخذوا يبتاعون الهدايا ويضعونها في الحقائب وكان بينهم واحد لم يشتر شيئا، لكنه كان يراقب رفاقه وهم يأتون حاملي الهدايا، فكان يفكر في العودة وكيف ان نساء رفاقه سيتحدثن عن الهدايا الا زوجته فراح يصيح برفاقه .(من شان الله ابطحوني وخذوا المصاري واشتروا لي..)

وزرنا ناسا بيننا وبينهم معرفة. وكانت مجاملة بعد مرور سنة او اكثر على الزيارة الأولى، فاصفر وجه، واربد وجه، واضطرب ثالث، كل هذا بسبب ثلاثة فناجين قهوة يمكن أن تقدم للضيوف، وثلاثة يضطرون لشربها مع الضيوف فما بالك لو ان الزيارة تقتضي غداء أو عشاء اذن لاصيبوا بالغثيان او الصرع او الاغماء. احسسنا بما كان لكننا لم نشفق عليهم، بل اشفقنا على حالنا ولا ريب ان رد الفعل عندهم نفسي، فتذكرت قول المتنبي: (كذا خلقت ومن ذا الذي يعاند ربه).

كثرة الناس الكاثرة تتعامل بشكل طبيعي في التزاور والولائم والأخذ والعطاء ولا يعد سلوكها هذا كرما ولا بخلا، بل يعد قياما بالواجب. أما الكرام فهم قلة ومنهم المتهور الذي لا يبالي بما يأخذ وما يعطي فيقال عمن يتصف بذلك: كساب وهاب مثل مصطفى وهبي التل وصلاح طوقان، رحمة الله عليهما. وهناك فئة تجد السعادة في التعاون والعطاء وتجد في ذلك مسرة وهم موجودون بكثرة، وهناك فئة من اهل الثراء يريدون اظهار نعمة الله عليهم فيعينون المحتاجين، ويتبرعون لدور العلم والمستشفيات وبيوت العجزة والعائلات المستورة والنابهين من الشباب ولا حاجة للقول ان البذل في سبيل الله يعطي الانسان مسرة وفرحا في القلب يعين على مشقات الحياة.

أما البخيل فانه يعيش مع الآلة الحاسبة في كل احواله ولا يتسع خياله ولا وقته للحب فلا يرف قلبه لمعروف ولا تتمتع عيناه بجمال عدا ما تراه من المال في يدها.

يقتر البخيل على نفسه وذويه في كل الأحوال وقد كتبت قبل ربع قرن قصتين اصف فيهما بخيلا فقصر وصفي عن كزازته وشحه، فهناك أشياء لم أستطع ادخالها في القصتين كان يترك امه العجوز تقطع المسافات مشيا ولا يعطيها من مالها الأجرة!!

أما بعد فما الذي دعاني الى كتابة هذا المقال الذي يعرف الناس أمثاله؟ اردت تذكير الكرماء الغافلين بأن المعروف صيد، وهو لا يتهيأ كل حين، وقد تتهيأ المسرة به في كل زمان، فعليهم - أي الكرماء - أن يتسابقوا الى عمل الخير، وهم قادرون ان تملأ الفرحة قلوبهم وعيونهم بعمل الخير.

مبارك: مصر ليست ناطقة باسم منظمة التحرير
«لم يتحدد موعد اللقاء القادم مع الأسد»

الدوحة - ق ن ا - رحب الرئيس المصري محمد حسني مبارك بالزيارة التي سيقوم بها الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني لجمهورية مصر العربية الشقيقة في اول الشهر القادم.

وتناول الرئيس المصري في حديثه اهم القضايا البارزة على الساحة العربية والدولية والاحداث التي طفت على السطح مؤخرا وعلاقات بلاده بالدول العربية والافريقية.

فبالنسبة لعلاقات مصر مع سوريا قال الرئيس مبارك انه حتى الان لم يتم تحديد موعد او مكان اللقاء الذي سيتم بينه وبين الرئيس السوري حافظ الاسد.

واكد انه ليس من مبدأ مصر ان تصالح دولة عربية على حساب دولة اخرى.. واوضح ان مصلحة الامة العربية تقتضي ان تكون جميع الاجواء نقية..

وقال الرئيس المصري ان مشكلة عمال بلاده في العراق هي (نتاج ازمة اقتصادية وعمال لهم مستحقات) مؤكدا انه يجري حل هذه المشكلة.

واشار الى انه لم يتم الاتفاق حتى الان على تشكيل وفد فلسطيني للتفاوض مع اسرائيل.. واكد ان مصر ليست ناطقة باسم المنظمة ولكنها تنسق معها بصفة مستمرة وتناقش معها ما يجب ان يتفقا عليه ويعملا به.

ونفى الرئيس مبارك ما تردد من ان ليبيا ستفتح مكتبا للمصالح الليبية في الاسكندرية واكد انه تم الاتفاق على ان يكون المكتب في القاهرة مؤكدا ان العلاقات تسير سيرا حسنا بين البلدين وليس هناك اي مشكلة.

واوضح الرئيس مبارك ان مصر تعمل على ايجاد مفهوم مشترك بين السودان وحركة جون قرنق حتى يتحد السودان ويوجه جهوده لامور التنمية بدلا من استنزاف الدخل على القتال واراقة الدماء.. وتدخلات دول اجنبية لمساعدة فريق للوصول الى الحكم.

ونفى ان يكون قرنق قد زار مصر سرا وقال انه ليس عندنا زيارات ولقاءات سرية بتاتا.

وعن القضية اللبنانية اعرب الرئيس المصري عن امله في ان تقوى الحكومة الشرعية في لبنان وان يتفق اللبنانيون ويتحدوا من اجل سلامة ووحدة واستقلال لبنان على ان تنسحب بعد ذلك كل القوات الاجنبية الموجودة هناك.. وقال اننا يجب ان نتكاتف ونتعاون من اجل ذلك.

واعلن ان مصر لم تتقدم بطلب بعودة الجامعة العربية الى القاهرة.. وقال ان هذا الامر يهم كل الدول العربية وليس مصر وحدها وقال ان ميثاق الجامعة العربية ينص على ان مصر مقر الجامعة وان هذا متروك للقمة العربية (فاذا ارادوا ان يأتوا بمقر الجامعة الى القاهرة فاهلا وسهلا في بلدهم وان ارادوا تغيير ميثاق الجامعة فذلك يعود للقمة العربية).

وتناول الرئيس حسني مبارك الذي يرأس حاليا منظمة الوحدة الافريقية في حديثه موضوع وساطته بين موريتانيا والسنغال فقال انه يحاول تهدئة التوتر بين الطرفين.. وان هذه المسألة تحتاج الى وقت وانه يعمل على عقد لقاء بين الرئيسين السنغالي والموريتاني.

كما تحدث عن مشكلة اريتريا فقال انه لا يزال هناك حوار حولها وان مصر تشارك في هذا الموضوع لدى اخوتها في اريتريا والحكومة الاثيوبية.

واجاب الرئيس مبارك على سؤال حول العلاقات المصرية الجزائرية بعد الحملة الاعلامية المتبادلة في اعقاب مباراة كرة القدم بين فريقي البلدين فقال انه لا يجب ان يكون للمنافسة الرياضية تأثير ضار على علاقات شعبين عربيين.. واكد انه تم تجاوز هذا الموضوع الذي تناولته الصحافة المصرية في حينه في اطار المنافسة ولكن دون تجريح او سب.

وعن الوحدة بين شطري اليمن رحب الرئيس مبارك بهذه الخطوة طالما انها ليست ضد احد وانهما اذا اصبحا دولة واحدة برئيس واحد فان ذلك يعني ان اليمن الديمقراطية ستبقى عضوا في مجلس التعاون العربي اما الحديث عن انضمامها الان الى المجلس فانه امر سابق لاوانه.

وحول انضمام دولة فلسطين الى هذا المجلس قال الرئيس مبارك انه لم يسمع بذلك.

وتناول ما تردد عن قيام تعاون مصري ارجنتيني عراقي في مجال تصنيع الصواريخ فقال ان هذا امر قديم جدا.. ونفى ما تردد عن ان الولايات المتحدة تدخلت لاقصاء مصر عن العمل في مثل هذه المشاريع.. واكد انه ليس هناك من يتدخل في قرارات مصر فهي دولة

البقية ص ١٢

صحيفة "الرأي العام" الكويتية:

جلالة الحسين لعب دورا بارزا ومهما في تحقيق التضامن العربي

الكويت - بترا - قالت صحيفة الرأي العام الكويتية ان الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين لعب دورا بارزا ومهما في تحقيق التضامن العربي وازالة الخلافات بين الاقطار العربية في مؤتمر قمة الوفاق والاتفاق وقادر على مواصلة جهوده من اجل ازالة الخلافات بين سورية والعراق.

واضافت الصحيفة في مقال كتبه كبير محرريها السيد عبدالله القاق ان التطور الملموس في العلاقات بين مصر وسوريا امر يدعو الى الارتياح في هذه المرحلة التي تشهد انفراجا دوليا كبيرا وان استئناف العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين جاء رغبة في توثيق عرى التضامن العربي المشترك وتاكيدا للتوجه الصادق نحو ازالة الخلافات بين الدول العربية الشقيقه الذي كرسه مؤتمر قمة الوفاق والاتفاق الذي عقد في عمان عام ١٩٨٧ والذي بذل الاردن فيه جهدا كبيرا من اجل تجسيد التعاون لتحقيق الوفاق بين الاشقاء العرب.

وقالت ان استئناف العلاقات بين البلدين سوف يسهم في لقاء بين الرئيسين السوري والمصري في غضون الايام القليلة المقبلة ويعتبر اساسا راسخا في تقوية علاقات دول المواجهة والوقوف صفا واحدا في مواجهة التحديات التي تعترض المسيرة العربية المشتركة.

واشارت الى ان قمة الوفاق والاتفاق استطاعت ان تجمع بين الرئيسين السوري والعراقي نتيجة للدور الكبير الذي لعبه الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين معربة عن أملها في ان تتجدد هذه المساعي في العام الجديد لازالة الخلافات بين سورية والعراق والبدء بمرحلة جديدة من التعاون المشترك بين الاقطار العربية وتحقيق الوفاق والاتفاق بينهما.

رئيس الوزراء يعزي النائب مجلي بوفاة نجله شجاع

عمان - بترا - زار السيد مضر بدران رئيس الوزراء منزل النائب السيد حسين مجلي معزيا بوفاة ولده المرحوم شجاع.

الرئيس الصيني ينهي زيارته لسلطنة عمان

مسقط - ا.ف.ب. - ذكرت الانباء العمانية ان الرئيس الصيني يانغ شانكون غادر صباح امس الخميس مسقط في ختام زيارة رسمية لسلطنة عمان استغرقت ثلاثة ايام شكلت المحطة الرابعة والاخيرة لجولة قام بها الى المنطقة.

واضافت الوكالة ان الرئيس الصيني بحث خلال هذه الزيارة مع السلطان العماني قابوس العلاقات الثنائية ومسائل ذات اهتمام مشترك منها في شكل خاص التطورات في منطقة الخليج والشرق الاوسط.

وفي مؤتمر صحافي عقده الليلة قبل الماضية في مسقط اعتبر يانغ شانكعون ان التغيرات في دول اوروبا الشرقية تعود الى اسباب داخلية وخارجية.

وزير دفاع ألمانيا الشرقية
يؤكد ارتباط بلاده بحلف وارسو

برلين الشرقية - ا.ف.ب - اكد وزير الدفاع الالماني الشرقي الاميرال تيودور هوفمان مجددا امس الخميس، ارتباط المانيا الشرقية بحلف وارسو من اجل الاستقرار في اوروبا.

واوضح الاميرال هوفمان في مقابلة نشرتها صحيفة الحزب الشيوعي الالماني الشرقي نويس دويتشلاند ان "الدولتين الالمانيتين تتحملان مسؤولية خاصة في الحفاظ على السلام في اوروبا".

وقال وزير الدفاع الالماني الشرقي "طالما بقي الحلفان العسكريان - وارسو والاطلسي - وطالما بقي التوازن بين قوتيهما احد العوامل الاساسية لامن اوروبا سنحتفظ بالجيش الوطني الشعبي - جيش المانيا الشرقية - في مستوى يمكنه من ان يساهم في مبدأ التكافؤ هذا".

واعلن الاميرال هوفمان عن اصلاح في الجيش يمكن ان يؤدي الى خفض الخدمة العسكرية من ١٨ الى ١٢ شهرا واصدار قانون حتى شهر نيسان المقبل ينص على خدمة مدنية مدتها ١٨ شهرا.

واضاف انه قد يسمح بانشاء اتحادات للجنود.

ورأى الجنرال هوفمان اخيرا ان مؤتمر فيينا حول الامن في اوروبا يفترض ان يؤدي عام ١٩٩٠ الى اتفاقات واكد مجددا ان المانيا الشرقية ستعمد الى خفض نفقاتها العسكرية بنسبة ١٠٪ وخفض قواتها بمعدل ١٠ آلاف رجل من دون ان تنتظر هذه الاتفاقات.

وابدى وزير الدفاع الالماني الشرقي اسفه الا يكون حلف شمال الاطلسي رد على هذا القرار بمبادرة مماثلة. وحيا بالمقابل اعلان المانيا الغربية خفض قواتها من ٤٩٥ الف رجل الى ٤٧٠ الفا منتصف العام ١٩٩٠.

وصرح الرئيس الجديد للحزب الشيوعي الالماني الشرقي غريغور غيزي في مقابلة نشرتها امس الخميس صحيفة "لوفيغارو" الباريسية ان على الدول الاوروبية الاخرى مساعدة المانيا الشرقية على ان "لا تكون تابعة من جانب واحد لالمانيا الغربية" وعلى ان يصبح المواطنون الالمان الشرقيون "اوروبيين حقيقيين".

واعتبر غيزي ان "الالمان الشرقيين يخشوننا - الشيوعيين - اقل من المانيا الغربية" مشيرا الى ان حصول "تطور لا يمكن ضبطه في الوقت الحاضر نحو توحيد الالمانيتين من شأنه ان يؤدي الى وضع حد لجميع التوازنات الاوروبية". واعرب بالتالي عن تأييده لـ "بقاء المانيا الشرقية".

وفي هذا المنحى ابدى غيزي استعداده لـ "توسيع الارث الشيوعي" الذي يأخذ عليه "التحجر الستاليني" ولفتح حزبه "اكثر من الماضي على كثير من الافكار الاشتراكية والسلمية" وعلى الديمقراطيين المسيحيين في المانيا الشرقية.

وكل ذلك منوط بنتيجة الانتخابات التي ستجري في السادس من ايار المقبل والتي اعرب غيزي عن استعداده لـ "قبول نتيجتها مهما كانت" وهو ينوي اثر هذه الانتخابات تشكيل ائتلاف

وايزمان يزور موسكو في الاسبوع القادم

القدس المحتلة - رويتر - قالت وزارة العلوم الاسرائيلية ان من المقرر ان يتوجه عيزر وايزمان وزير العلوم الى موسكو في الاسبوع القادم في ثاني زيارة يقوم بها وزير اسرائيلي للاتحاد السوفييتي منذ ٢٢ عاما.

وقال مسؤولو الوزارة ان فريقا من العلماء سيرافق وايزمان في زيارته يوم الخميس القادم وانه سيكون ضيفا على اكاديمية العلوم في موسكو.

وقال مسؤولو وزارة العلوم الاسرائيلية ان ارى شومير المدير العام للوزارة يزور موسكو حاليا للاعداد لاتفاقيات سوفياتية اسرائيلية في مجالي العلوم والتكنولوجيا قد يتم التوقيع عليها خلال زيارة وايزمان.

أندريوتي يأسف لرفض إسرائيل التحدث مع عرفات
رئيس الوزراء الايطالي يصل الى عدن اليوم

صنعاء - رويتر - قال رئيس الوزراء الايطالي جوليو اندريوتي امس الخميس انه يأسف لرفض اسرائيل التحدث مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات.

ونقلت وكالة انباء سبأ التي اوردت النبأ عن السيد اندريوتي قوله "من المؤسف ان يقابل الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف بابا الفاتيكان ولا يستطيع عرفات مقابلة رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير".

وقد وصل السيد اندريوتي الى صنعاء اول امس الاربعاء في زيارة تستغرق اربعة ايام لليمنين الشمالي والجنوبي اللذين يعتزمان الاندماج في دولة واحدة".

وقالت الوكالة ان السيد اندريوتي عقد الليلة قبل الماضية محادثات مع نظيره اليمني الشمالي عبدالعزيز عبدالغني وقال في وقت لاحق ان ايطاليا تتابع عن كثب خطة الاندماج بين صنعاء وعدن.

وقال مسؤولون ايطاليون ان السيد اندريوتي سيقضي يومين في كل دولة لبحث الموقف في الخليج والشرق الاوسط والقرن الافريقي.

وذكر المسؤولون ان مباحثاته ستتناول ايضا التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري وخاصة زيادة واردات النفط من اليمن الشمالي.

وفي عدن رأت مصادر رسمية دبلوماسية في عاصمة اليمن الجنوبية ان الزيارة التي سيقوم بها ابتداء من اليوم الجمعة رئيس مجلس الوزراء الايطالي جيوليو اندريوتي الى اليمن الجنوبية تهدف الى تعزيز التعاون الثنائي بين عدن وروما اللتين تربطهما منذ عقود علاقات "تاريخية وتقليدية".

وقبل التوجه الى عدن يقوم اندريوتي بزيارة الى اليمن الشمالية تستغرق ٤٨ ساعة هي الاولى يقوم بها رئيس وزراء ايطالي لهذا البلد. وقد اجتمع اندريوتي مساء الاربعاء مع الرئيس اليمني الشمالي العقيد علي عبدالله صالح.

وبالنسبة لرئيس الوزراء اليمني الجنوبي ياسين سعيد نعمان فان زيارة اندريوتي لعدن وهي الاولى يقوم بها رئيس حكومة في اوروبا الغربية منذ استقلال اليمن الجنوبية في تشرين الثاني ١٩٦٧ ستسمح ب"تطوير التعاون اكثر" بين بلاده وايطاليا الدولة الوحيدة في اوروبا الغربية التي تقيم مع عدن علاقات دبلوماسية كاملة منذ العام ١٩٦٧.

وصرح نعمان لوكالة فرانس برس ان البلدين سيتبادلان خلال هذه الزيارة "وجهات النظر حول مسائل اقليمية ودولية لا سيما المتعلقة منها بترسيخ السلام والتضامن وسياسة الانفراج في العالم".

من جهة اخرى اشار السفير الايطالي في اليمن الجنوبية ماريو بونديولي لوكالة فرانس برس الى عزم بلاده على "تعزيز تعاونها مع عدن لتكون على مستوى علاقاتهما التاريخية والخاصة".

واكد بونديولي ان زيارة اندريوتي لعدن "تحمل طابعا سياسيا وتهدف الى ترسيخ علاقات ايطاليا مع جميع الدول العربية" واعرب بالتالي عن ارتياحه للزيارة التي قام بها وزير الخارجية اليمني الجنوبي في ايار الماضي الى روما

وذكر بونديولي بان ايطاليا كانت "اول بلد اوروبي غربي اقام في الثلاثينات روابط صداقة مع الشعب اليمني".

وقبل استقلال اليمن الجنوبية اقام حوالي ٢٥ الف ايطالي في هذا البلد الذي كان يعد في ذلك الحين حوالي ١,٢٥ مليون نسمة. لكن ما لبث هؤلاء الرعايا الذين كان عددهم مرتفعا نسبيا ان غادروا هذا البلد خاصة بعد اعلان الحكومة اليمنية الجنوبية في اب ١٩٧٣ قوانين تاميم الموارد المعدنية في البلاد.

وعلى الرغم من الرحيل المكثف لهؤلاء الرعايا فان عدن وروما استمرتا في تعاونهما لا سيما في الميدان الصناعي. فبنت ايطاليا مصنع الاسفلت واقامت شبكة للكهرباء بين عدن ومحافظة ابين.

لكن هذا التبادل يبقى ضعيفا وغير متوازن وفي هذا الخصوص صرح السفير الايطالي في عدن ان ايطاليا استوردت في العام ١٩٨٨ بقيمة ٦٥ مليار لير تقريبا - حوالي ٩٠ مليون دولار - خاصة من المنتجات الزراعية (قطن وبن) والاسماك والمنتجات البتروكيمائية، ولم تبلغ صادراتها الا حوالي ٢٥ مليار لير من المنتجات الصناعية - معدات صناعية وقطع غيار وسيارات وادوية.

واكد بونديولي ان التبادل الاقتصادي في تحسن منذ مطلع العام ١٩٨٩. وهكذا سجلت الواردات الايطالية خلال الاشهر التسعة الاولى من هذا العام زيادة بنسبة ٣٧,٩ في المئة بينما ارتفعت الصادرات ٥٢,٣ في المئة.

مصرع عشرة أشخاص واصابة ١٢٠
في زلزال ضرب إحدى المدن الاسترالية

نيوكاسل - رويتر - لقي عشرة اشخاص على الاقل مصرعهم وجرح اكثر من ١٢٠ اخرون امس الخميس عندما تعرضت مدينة نيوكاسل في جنوب شرق استراليا لزلزال.

واكدت الشرطة ان ثمانية لقوا مصرعهم في ناد للعمال في نيوكاسل.

وقال متحدث باسم الشرطة - لو كان هناك اخرون فانني اشك في ان يكونوا على قيد الحياة لم نسمع شيئا منذ بعض الوقت -

وقتل شخصان اخران نتيجة لسقوط انقاض عليهما عندما دمر الزلزال واجهات متاجر في ضاحية هاملتون.

وجرح ١٢٢ شخصا على الاقل (١٥) منهم اصاباتهم خطيرة.

وقال متحدث باسم مركز الزلازل الاسترالي ان الزلزال الذي بلغت شدته ٥,٥ درجة على مقياس ريختر المفتوح كان مركزه على بعد خمسة كيلو مترات غربي نيوكاسل.

ونفى المتحدث باسم الشرطة تقريرا اذاعته محطة اذاعية في سيدني جاء فيه ان ٢٠ شخصا قتلوا عندما انهار ناد للعمال في نيوكاسل.

وقال المتحدث لرويتر - هذا هراء الشرطة وعمال الانقاذ يواصلون البحث بين انقاض مبان في المدينة - واضاف قوله - يوجد عدد يتراوح بين ١٥ و ٥٠ شخصا لا يعرف مصيرهم ولكن هذا لا يعني انهم محاصرون تحت الانقاض. -

وقال - يوجد نحو ١٢ مبنى يواجه خطر الانهيار في وسط المدينة وفي - ضاحية - هاملتون. -

وذكرت تقارير ان عدة متاجر في ضاحية هاملتون انهارت وقال شهود عيان في نادي العمال ان الطابقين الاول والثاني لمبنى ملحق انهارا.

وقال شهود عيان انهم شاهدوا جثة واحدة وثلاثة احياء يجري نقلهم من نادي العمال ولكن الانباء متضاربه بشان عدد الذين قتلوا في انهيار المبنى الملحق.

وقال السيد جون دويل وهو احد مسؤولي الاسعاف الطابقان الاول والثاني يحتويان على الات ثقيلة وسقطا الى الدور السفلي.

وقال لرويتر - لا يمكننا ذكر عدد الاشخاص الذين هناك -اعتقدنا بعد ساعتين اننا اخرجنا جميع الاشخاص ثم سمعنا مزيدا من الاصوات -

وتناثرت انقاض من المبنى في الشارع وتحطمت سيارات واقفه. وتوقفت عمليات الانقاذ لبرهة حيث يخشى المسؤولون من وقوع مزيد من الانهيارات.

الرأي تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس التحرير المسؤول
محمود الكايد

العنوان: شارع الرأي
طريق الجامعة الاردنية
ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط
٦٧٠١٤١ / ٤ خطوط
٦٦٦٢٦٥ / خطان
تلكس ٢١٤٩٧ فاضيي ٦١٢٤٢

الاعلانات يراجع بشأنها
وكالات الاعلان المعتمدة
او مكتب اعلان الرأي
شارع الملك حسين هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات:
٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها
يضاف اليها اجرة البريد
للمشتركين بالخارج